THE FINAL WORD ON GAMES!

ファミコン通信

390YEN

SUPER FAMICOM has not come yet.

いよいよ超好調発売中PC第2弾!
銀はがしRPG II
荒井雅一郎(侍)期待ゲームを緊急取材
いただきストリート
特別付録 構想4年制作約1ヵ月!
付属芸術大学LA校
とじ込みスペシャル スーファミのすべてがわかる徹底取材報告
明解 スーパーファミコン

9月28日号
NUMBER 20
1990

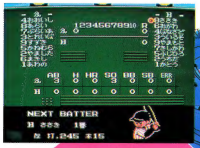
©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHIMA

キャッチ・ザ・ハート ——
TAITO

究極ハリキリスタジアムⅢ

シリーズ第3弾！
さらに進化を遂げて
キミの腕に挑戦だ!!

白黒ハッキリしろ!!



"ハリキリスタジアム"シリーズ第3弾ついに登場！
モードは1P・2P・ペナントレース・エディット他全6つ。
試合をすることに打率・防御率が変化したり、画面的にもズームアップシステム等も大幅に変更され迫力あるゲームを展開します。エディット機能も充実して、各選手のデータが細かく設定できるから、自分だけのチームを作って、ペナントレースの優勝をめざしてガンバろうぜ！

ファミリーコンピュータ用ROMカセット

12月発売予定

価格未定

どっちがおもしろいか

アクション・シューティングの決定版!! 敵の野望を阻止できるか!?

インセクターX

Insector X

ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ用ROMカセット

9月21日発売

価格5,900円

※上記価格には消費税が含まれていません。

全世界に宣戦布告したボッコマン博士のお陰で、世界中が大混乱。これに立ち向かうために超一流の天才少年アニーとミューの2人が選ばれたのだ。世界各国で共同開発された、対昆虫兵器“インセクティ・ウエポン”を手に、敵の支配する“バグロイド・エリア”へ侵入するのだ。新しいタイプのアクション・シューティング・ゲームの登場だ。

株式会社タイトー
本社:〒120 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーソフト情報局
東京 03 (239) 4000 高松 0878 (33) 6340

© TAITO CORP. 1990

ゲームボーイは任天堂の商標です Nintendo GAME BOY

OVER THE RPG

■

おかげさまで、100万本を突破いたしました。1メガ MBC2 バッテリーバックアップ 好評発売中 税込3,500円

1989年冬、ゲームボーイに新しいジャンルが確立された。
それは、ドラゴンクエストやファイナルファンタジーとは明らかに違っていた。
新しい発想とプレイヤーとの信頼の間に生まれたジャンルである。
"四角い部屋の中での冒険" が場所と時間の自由を与えられ、大きく広がった。
「サ・ガ」の発売により、ゲーム機は私たちと行動をともにするようになった。
冒険の世界が今までの、どのゲームより私たちに近づいてきたのである。
「魔界塔士サ・ガ」は、多くの人に絶賛され、支持されたゲームとして存在している。

2メガ MBC2 バッテリーバックアップ 価格未定 '90年12月発売予定

1990年夏、ゲームボーイに熱い戦いが始まった。
「サ・ガ」により確立された新しいジャンルは大きく膨み、誰もが注目をした。
そして、このジャンルに向けて新しいRPGが次々と登場しようとしている。
「魔界塔士サ・ガ」を制作した私たちは、立ち止まるわけにはいかない。
「サ・ガ」で創り上げた信頼に応えるために。"四角い部屋" から飛び出し、
私たちの中で冒険となったあの時のように、さらに大きな世界へ
「サ・ガ2秘宝伝説」はつながっていく。

■

SQUARE

株式会社 スクウェア
〒107 東京都港区赤坂7-6-38 アルファベットセブンビル

とじ込みスペシャル

明解 スーパーファミコン93

特別付録

付属芸術大学ロサンゼルス校

ファミコン通信 CONTENTS

9月28日号

いただきストリート 22

維新の嵐 30

探偵神宮寺三郎 42

ジャングルウォーズ 138

緊急速報いただきストリート 22

堀井雄二の最新作がついに登場。光より速い独占緊急速報なのだ!

JAPANパワーを見せつけろ 48

アメリカに乗り込め! ゲーマー世界一を決める史上初の日米決戦。

最新ゲーム徹底解剖 30

光栄の異色シミュレーション『維新の嵐』を徹底攻略。データ関係もバッチリだぜ。

禁断の秘技 158

『超絶倫人ベラボーマン』のボスキャラとだけ対戦できる隠しコマンドを発見っ!!

最新ゲーム大紹介 36

『マジックジョン』、『探偵神宮寺三郎』など、今週も見逃せない新作がてんこ盛り。

新着ゲーム通信 180

『ぎゅわんぶらあ自己中心派』がメガドラに移植される! ゲームの最新情報はここ。

6 ファミ通TOP30
12 ファミ通エクスプレス
16 クロスレビュー
21 インプレッション
46 DIGITAL TRICK講座
85 ファミ通町内会
92 開運占いコーナー
109 ファミ通楽
110 LETTERS伝言板
112 新アルゴリズム情報局
116 ゲーム帝国
117 銀はがしRPGⅡ
119 ガバスシステム
121 アーケードマニアック
138 ゲームボーイ通信
144 PCエンジン通信
150 ビデラゲーム通信
154 SEGAメガドラダイス
165 はまり道 吉田戦車
166 NEW'S CLUB
178 読者プレゼント
191 発売日スケジュール表
193 どどんこFACTORY
194 しあわせのかたち 桜玉吉
198 次号予告

GAME INDEX

ゲーム別さくいん

R-TYPE Ⅲ 102
アクトレイザー 99
いただきストリート 22
維新の嵐 30
ヴァリス Ⅲ 146
ウルトラマン 101
SDアレイトバトル 新たなる挑戦 102
F-ZERO 97
F1ポーイー 142
ガンヴリン 103
グラディウスⅢ 98
グレムリンⅡ 140
サイドポケット 141
シムシティー 97
ジャングルウォーズ 138
ジャンボ尾崎のホールインワン 100
スーパーマリオワールド 96
ダイハード 148
田村光昭の麻雀ゼミナール 36
ダライアススペシャル 101
探偵神宮寺三郎 時の流れくままに 42
超魔界村 100
ドラクエⅣ 103
パイロットウイングス 98
麻雀ゴーストーものがたれ四天王 44
BIG RUN 102
ファイアルファイト 100
ファイアルプラスター 144
ヘルファイアー 154
ポピュラス 99
ボンバザル 103
マイケルジャクソンズムーンウォーカー 150
マジックジョン 38
マジックソード 152
みつばち学園 147
ワールドボクシング 40

価格のあとに広マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記されているものは消費税別の商品価格です。

マーク一覧

黒いマークはゲームのジャンル、赤いマークはメディアです。

- アクション
- シューティング
- ロールプレイング
- アドベンチャー
- スポーツ
- シミュレーション
- パズル
- テーブルゲーム
- 対戦ゲーム
- カートリッジ
- バックアップカートリッジ
- カード
- CD-ROM
- ディスクカード

COPYRIGHT ©1990 by ASCII Corporation.本誌掲載の無断転載・複写・複製を禁じます。

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎(03-486)7111(代表)

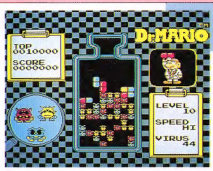
ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の登録商標です。

COVER イラスト/松下進+ライト&シャドウズ デザイン/山田康幸

ファミコン通信 TOP30

ベスト10の中に、マリオが出て来るゲームが3本もランクイン。マリオが活躍するゲームって、どれもおもしろいからね。今週初登場の『スーパーモナコGP』もF1ブームの波にのって、次回はどれだけ頑張れるか!? 注目したいところだね。

1 ドクターマリオ



前回1 前々回—

ファミコン 3803

我が編集部でも大流行のこのゲーム。みんなはどれくらいうまいのかな。へたな人はひとりで練習するよりも、上手な人と対戦したほうが上達が早くなるぞ。

■任天堂 4900円 入 7月27日発売

2 SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語

前回3 前々回—

ファミコン 2131

"SDガンダム"、"ガンキャノン"、"ガンタンク"などの豪華キャストとくれば、「もうやるしかない」と、思った人も多いはず。ファンでなくても十分楽しめるよ。

■バンダイ 6800円 8月11日発売

3 キャプテン翼Ⅱ

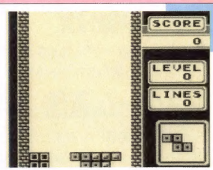
前回2 前々回—

ファミコン 1988

漫画の楽しさがそのまま詰まったこのソフト。原作では最初のころに登場した人達が続々と出てくるから、知っている人なら懐かしさがこみ上げてくるはず。

■テクモ 6900円 7月20日発売

4 テトリス



前回5 前々回1

ゲームボーイ 1901

世界的に有名な人が、このゲームで遊んでいるみたいだぞ。なんと、F1ドライバーのニコラ・ラニーニも、レースの合間に楽しんでいるのだ!

■任天堂 2600円 入 '89年6月14日発売

5 SDヒーロー総決戦

前回4 前々回2

ファミコン 1871

このゲームって、アクションをするたびに、いろいろなかけ声みたいなものが出てくるんだよね。まるで、漫画を見ている感じでゲームが楽しめるのだ。

■バンプレスト 6300円 7月7日発売

このTOP30は、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店 三越札幌店(北海道 札幌)、大昌(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、松坂屋名古屋店(愛知県 名古屋)、モデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)
そこう大阪店(大阪 心斎橋)、博多大丸(福岡 博多)、トキハ(大分 大分)

★9月14日付

6 スーパーモナコGP

前回— 前々回—

メガドライブ

1651

F1の中継を見て興奮しているときに、このゲームをプレーしてみよう。F1ドライバーになった気分で、スーパーラップが出るかもしれないね!!

■セガ 6000円 8月9日発売

7 スーパーマリオランド

前回7 前々回4

ゲームボーイ

1312

『スーパーマリオワールド』が発売されると、このゲームと間違える人が出てくるだろうね。ゲームボーイは"ランド"で、スーパーファミコンは"ワールド"だよ。

■任天堂 2600円込 '89年4月21日発売

8 テトリス

前回15 前々回13

ファミコン

913

このゲームが発売されたのは'88年の冬。発売されてから、かれこれ1年半もたっている。ものすごいロングヒットだよね。これからも頑張ってほしいなあ。

■ビー・ビー・エス 4900円 '88年12月22日発売

9 ダブルドラゴン

前回10 前々回—

ゲームボーイ

901

ゲームボーイ版でも、バイオレンスな技がリアルに再現されているのだ。相手の髪をつかんで鋭くたり投げ飛ばしたりできるのは、ゲームならではの快感だね。

■テクノスジャパン 3500円込 7月20日発売

10 ドクターマリオ

前回6 前々回—

ゲームボーイ

877

ゲームボーイ版では、スピードがハイで、レベルが5、10、15、20をクリアーしないとデモシーンを見ることができないのだ。ファミコン版とはちょっと違うぞ。

■任天堂 2600円込 7月27日発売

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 メディア	価格 発売日
11	16	—	忍者らホイ!	アスキー ファミコン	7800円 8月8日
12	8	3	ドラゴンクエストⅣ	エニックス ファミコン	8500円 2月11日
13	19	10	飛龍の拳Ⅲ 5人の龍戦士	カルチャーブレーン ファミコン	6300円 7月6日
14	11	8	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂 ファミコン	6500円 '88年10月23日
15	—	16	ファミスタ '90	ナムコ ファミコン	5800円 '89年12月23日
16	—	12	ハットリス	ビー・ビー・エス ファミコン	5500円 7月6日
17	18	6	ファイナルファンタジーⅢ	スクウェア ファミコン	8400円 4月27日
18	14	—	ビックリマンワールド	ハドソン ファミコン	6800円 7月27日
19	new		マイケル ジャクソンズ ムーンウォーカー	セガ メガドライブ	6000円 8月25日
20	23	15	チップとデールの大作戦	カプコン ファミコン	5800円 6月8日
21	27	—	ロックマン2	カプコン ファミコン	5800円 '88年12月24日
22	26	26	SDバトル大相撲平成ヒーロー場所	バンプレスト ファミコン	6300円 4月20日
23	21	20	クォース	コナミ ゲームボーイ	3300円込 3月16日
24	new		ドラゴンスレイヤーⅠ	エポック社 ゲームボーイ	3090円込 8月12日
25	30	—	ネメシス	コナミ ゲームボーイ	3500円込 2月23日
26	25	29	ドラゴンクエストⅢ	エニックス ファミコン	5900円 '88年2月10日
27	20	—	桃太郎伝説ターボ	ハドソン PCエンジン	5800円 7月20日
28	17	17	ゴルフ	任天堂 ゲームボーイ	2600円込 '89年12月22日
29	22	22	コラムス	セガ メガドライブ	6000円 5月26日
30	—	19	水滸伝	光栄 ファミコン	11800円 6月29日

※価格の後に込マークのついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイのソフト販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

読者が選ぶ TOP20

★8月25日～9月7日

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア	得点
1	1	ファイナルファンタジーⅢ	スクウェア	ファミコン	2312
2	2	ドラゴンクエストⅣ	エニックス	ファミコン	2066
3	6	テトリス	任天堂	ゲームボーイ	754
4	14	ファミスタ'90	ナムコ	ファミコン	528
5	5	ベストプレープロ野球Ⅱ	アスキー	ファミコン	524
6	4	キャプテン翼Ⅱ	テクモ	ファミコン	520
7	15	ウィザードリィⅢ	アスキー	ファミコン	467
8	7	ドラゴンクエストⅢ	エニックス	ファミコン	442
9	9	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	ゲームボーイ	441
10	3	三國志Ⅱ	光栄	ファミコン	440
11	11	女神転生Ⅱ	ナムコ	ファミコン	344
12	new	忍者らホイ！	アスキー	ファミコン	340
13	18	ドクターマリオ	任天堂	ファミコン	323
14	—	MOTHER	任天堂	ファミコン	315
15	—	ドラゴンクエスト	エニックス	ファミコン	295
16	12	ドラゴンクエストⅡ	エニックス	ファミコン	278
17	10	大魔界村	セガ	メガドライブ	262
18	new	スーパーモナコGP	セガ	メガドライブ	258
19	13	ファイナルファンタジーⅡ	スクウェア	ファミコン	250
20	19	源平討魔伝	ナムコ	PCエンジン	249

『ファミスタ'90』が、一気に4位まで浮上。その後を『ベストプレープロ野球Ⅱ』が追うなど、野球ゲームがすいぶん頑張っているぞ。ほかにも新作が2本もランクインしている。

読者のご意見板

●1年前発売された『MOTHER』の第2弾は、『FATHER』だと、いまだに信じている人がいる。
神奈川県　林　盛久　16歳

●最近、所かまわずゲームボーイをしている少年達や、学校でもファミコンの話しかしない奴らをよく見る。そんな時、任天堂が日本に及ぼした影響を改めて感じてしまうのだ。
東京都　林　大介　14歳

●スーパーファミコンで『ファイナルクエスト』を発売させてください。
京都府　宮城　伸好　12歳

●『鮫！鮫！鮫！』をアメリカで売るときには、やっぱり『シャーク！シャーク！シャーク！』となるんでしょうか。
兵庫県　小林　中　16歳

●ライトボーイを使うようになってから、夜遅くまでもできるようになった。しかし、うす暗い所でしないといけないので目が悪くなってしまうのでは？と考えているのは僕だけではないはずだ。
愛媛県　後藤　剛史　18歳

●ビデヲゲーム通信で麻雀特集をしなくなりましたが、担当者のサカリが過ぎたのですか？
新潟県　池上　佳行　17歳

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ドラゴンクエストⅣ	26445
2	2	ドラゴンクエストⅢ	13562
3	3	ファイナルファンタジーⅢ	10326
4	4	ファイナルファンタジーⅡ	8101
5	6	テトリス(ゲームボーイ)	6582
6	5	ベストプレープロ野球Ⅱ	6487
7	7	三國志	6105
8	8	ファミスタ'90	5568
9	9	魔界塔士Sa・Ga	4910
10	10	MOTHER	3903
11	12	ドラゴンクエストⅡ	3785
12	11	ウィザードリィ	3774
13	13	ファイナルファンタジー	3345
14	15	ドラゴンクエスト	3058
15	14	テトリス(ファミコン)	2966
16	16	大魔界村	2842
17	17	ウィザードリィⅡ	2498
18	18	ドラゴンボール3悟空伝	2294
19	19	ドラキュラ伝説	1947
20	20	ファミスタ'89開幕版	1837

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信1990年第1、2号合併から現在までの累計です。

発売までまてない

期待の新作 TOP20

★9月14日付

1 Sa・Ga2 秘宝伝説

前作では、ギルドで仲間を集めたけど、こんどは、学校に行って仲間を集めるのだ。学校にはおかしな仲間がいるからね。

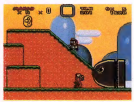
2037
前回1
ゲームボーイ
スクウェア
12月発売予定

2 ドラゴンボールZ 強襲！サイヤ人

天下一武道会では、いろんなキャラクターどうし対決することが可能だ。もちろん同じキャラクターどうしの対決もできるのだ。

1193
前回2
ファミコン
バンダイ
10月27日発売予定

3 スーパーマリオワールド



マリオの仲間になるドラゴン"ヨッシー"は、とってもかわいくて頼もしいやつだ。なんと、敵のノコノコまでも食べちゃうのだ。

1090
前回4
スーパーファミコン
任天堂
11月21日発売予定

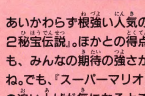
今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア 発売予定日	得点
4	14	メタルマックス	データイースト	ファミコン '91年2月	678
5	6	ファミスタ	ナムコ	ゲームボーイ 9月14日	537
6	3	ロックマン3	カプコン	ファミコン 9月28日	463
7	7	桃太郎活劇	ハドソン	PCエンジン 9月21日	426
8	5	ストライダー飛竜	セガ	メガドライブ 9月29日	414
9	9	三國志Ⅱ	光栄	ファミコン 11月2日	410
10	17	イースⅢ	ビクター音楽産業	ファミコン 未定	356
11	13	新ゼルダの伝説	任天堂	スーパーファミコン '91年	311
12	8	三国志	セガ	メガドライブ 12月	299
13	—	桃太郎伝説Ⅱ	ハドソン	PCエンジン 12月	295
14	16	グラディウスⅢ	コナミ	スーパーファミコン 12月	274
15	new	ファミスタ'91	ナムコ	ファミコン 12月下旬	250
16	18	水島新司の大甲子園	カプコン	ファミコン 10月下旬	249
17	12	信長の野望・ゲームボーイ版	光栄	ゲームボーイ 10月10日	237
18	new	維新の嵐	光栄	ファミコン 9月15日	229
19	—	アフターバーナーⅡ	NECアベニュー	PCエンジン 9月28日	192
20	19	アウトラン	NECアベニュー	PCエンジン 未定	180

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、スーパーファミコンのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。

あいかわらず根強い人気の『Sa・Ga2秘宝伝説』。ほかとの得点差を見ても、みんなの期待の強さがわかるよね。でも、『スーパーマリオワールド』の追い上げが気になるところだね。

●今週の新入荷ソフト

ストライダー飛竜



アーケード版からの移植。セイバー片手に敵をバッタ切りにして突き進むゲーム。

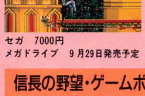
セガ　7000円
メガドライブ　9月29日発売予定

信長の野望・ゲームボーイ版

ファミコンで人気のあったシミュレーションの移植版。対戦プレーも可能。

光栄　5800円㊨
ゲームボーイ　10月10日発売予定

維新の嵐



パソコンからの移植。明治維新で活躍した人物が登場するシミュレーションゲーム。

光栄　11800円
ファミコン　9月15日発売予定

ビデオゲーム TOP15

ベスト10の半分を最近発売されたゲームが占めてるのは、ここのところおもしろいゲームが多い証拠。特に『T.M.N.T.』はベスト3に食い込むほどの人気。前回初登場になったソフトがすべて姿を消したのがちょっと気になるけど、どこまで頑張れるのか興味津々だね。

★9月14日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	ジャンル	得点
1	1	スーパーモナコグランプリ	セガ		1688
2	2	ビーストバスターズ	エス・エヌ・ケイ		1614
3	new	T.M.N.T.	コナミ		1345
4	3	雷電	テクモ		1224
5	new	マジック・ソード	カプコン		1220
6	new	クイズH.Q.	タイトー		1212
7	4	G-LOC	セガ		1045
8	new	AV華のあげまん	日本物産		1037
9	11	M.V.P	セガ		819
10	new	ファイナルラップ2	ナムコ		780
11	—	テトリス	セガ		772
12	8	コラムス	セガ		686
13	—	ビックラン	ジャレコ		655
14	7	ワールドカップ'90	テクモ		612
15	14	ファイナルファイト	カプコン		608

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京巣鴨)、笹塚店(東京笹塚)、なんば店(大阪難波)、表町店(岡山表町)、ゲームファンタジアサンシャイン店(東京池袋)、渋谷店(東京渋谷)、ミラノ店(東京新宿)、ポニー店(東京銀座)、横浜店(神奈川)

U.S.A. TOP15

ほとんど変動がないなかで『スーパーマリオブラザーズ3』が2週連続で1位をキープ。楽しさ半分難しさ半分が人気の秘密かな。だって簡単にクリアーできたらつまんないもんね。やっぱりマリオの難しさは万国共通だったのだ。しかしこの人気は一体いつまで続くんだろうね。

★9月14日付

今回	前回	ソフト名	価格	ジャンル
1	1	スーパーマリオブラザーズ3(SUPER MARIO BROS.Ⅲ)	$50.00	
2	5	テトリス(TETRIS)	$49.99	
3	2	ファイナルファンタジー(FINAL FANTASY)	$44.95	
4	7	スーパーマリオランド(SUPER MARIO LAND)	$19.99	
5	—	忍者龍剣伝(NINJA GAIDEN)	$50.00	
6	4	NES版スーパーマリオブラザーズ2(SUPER MARIO BROS.Ⅱ)	$49.99	
7	new	ペーパーボーイ(PAPER BOY)	$44.95	
8	—	スーパー魂斗羅(SUPER C)	$43.95	
9	14	テクモボウル(TECMO BOWL)	$44.99	
10	8	忍者龍剣伝Ⅱ(NINJA GAIDEN Ⅱ)	$50.00	
11	12	マイクタイソンパンチアウト(MIKE TYSON'S PUNCH OUT!!)	$34.99	
12	—	ダブルドラゴン2(DOUBLE DRAGON Ⅱ)	$44.95	
13	—	ティーンエイジミュータントニンジャタートルズ(T.M.N.T.)	$43.95	
14	13	NFLフットボール(NFL FOOT BALL)	$24.95	
15	3	チップとデールの大作戦(CHIP'N DALE RESCUE RANGERS)	$44.95	

●協力店　Trysoft-World of Nintendo、CAPTORON-World of Nintendo.

ナイトが再び冒険に旅立つ！

へーイ!! 読者の皆さん元気ですか。いつも元気なトムの登場だよーん。日本ではこのあいだ、スーパーファミコンなどの発表展示会が行なわれたそうですね。僕も早くスーパーファミコンで、『スーパーマリオワールド』や『F-ZERO』を遊んでみたいなあ。

話は変わりますが、昔NESで『WIZARDS & WARRIOR』というゲームが発売されたのを知っていますか？　日本でも、ジャレコから『伝説騎士エルロード』という名前で出てたから、知っている人もいますよね。7人の姫と財宝を取り戻すために、ナイトが森や城を駆け回るアクションゲームです。さて今回はそのゲームの続編の『IRON SWORD』を紹介したいと思います。今回のナイトは、山や雲の上などいろいろなところを冒険して、お姫様を助けるのです。前作同様、キャラクターの動きがリアルに表現されていて、ナイトが死んだときに足をブラブラしたりするのです。

前作との違いは、買い物ができるようになったことでしょう。集めたお金で、鎧や武器を買うことができたり、体力を回復することも可能なのです。ナイトが雲の上を進むときはプアプア跳ねるし、地形もいろいろと凝っているし、楽しいゲームです。

■ナイトの姿が前作とちょっと違う。みためがかわいくなったのだ。

前作も移植されたので、日本でも発売されるといいですね。それではまたねー！

ディスカウントショップ最新価格データ

今週の調査協力店 池袋西口ビックカメラ

★9月7日調べ

	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	ファミコン本体	14800円	9000円
	ドラゴンクエストⅣ	8500円	4830円
	SDヒーロー総決戦	6300円	1980円
	ファイナルファンタジーⅢ	8400円	2940円
	キャプテン翼Ⅱ	6900円	4640円
	マイトアンドマジック	8500円	5770円
	忍者ちゃイ！	7800円	4980円
	爆笑！スターものまね四天王	6200円	4215円
	ドラえもん　ギガゾンビの逆襲	6800円	4620円
	リトル　マジック	6300円	4280円
	SD戦国武将列伝	6800円	4620円
	ワールドボクシング	5900円	4010円
	バックギャモン	2600円税	1766円税
	宇宙警備隊	6900円	4690円
	ダンジョン・キッド	6500円	4550円
	SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語	6800円	4610円
	プロディアランド	5600円	3800円
	孔雀王2	6800円	4620円
	上海Ⅱ	5500円	3730円
	魔天童子	6500円	4550円

	ソフト名	標準価格	販売価格
ゲームボーイ	ゲームボーイ本体	12500円税	9991円税
	テトリス	2600円税	1545円税
	スーパーマリオランド	2600円税	1545円税
	クイックス	2600円税	927円税
	クォース	3300円税	1534円税
	SDガンダム SD戦国伝	3500円税	1545円税
	魔界塔士 Sa・Ga	3500円税	2446円税
	ドクターマリオ	2600円税	1761円税
	四川省	3090円税	2446円税
	タスマニア物語	3090円税	2090円税
	バイブドリーム	3090円税	2163円税
	T.M.N.T.	3500円税	2446円税
	パズニック	3400円税	2039円税
	ドラゴンスレイヤーⅠ	3090円税	2163円税
	パワーミッション	3500円税	2446円税
	機動警察パトレイバー	3500円税	2379円税
	ボンバーボーイ	3500円税	2446円税
	バトルピンポン	3300円税	2307円税
	ファミスタ	3500円税	2379円税
	プロレス	3500円税	2379円税

	ソフト名	標準価格	販売価格
PCエンジン	PCエンジンSG本体	39800円	26800円
	PCエンジンCG本体	24800円	16200円
	CD-ROM SYSTEM	57300円	36000円
	ヴァリスⅢ	6780円	4610円
	暗黒伝説	6200円	4215円
	琉球	6400円	4350円
	ジャックニクラウス・ワールドゴルフツアー	7800円	5300円
	F1サーカス	6900円	4690円
	みつばち学園	5800円	3940円
	関ヶ原	6800円	4620円
メガドライブ	メガドライブ本体	21000円	11800円
	サンダーフォースⅢ	6800円	3860円
	スーパーモナコGP	6000円	4200円
	四天明王	6200円	4210円
	ラスタンサーガⅡ	6800円	4760円
	XDR	6800円	4620円
	マイケルジャクソン・ムーンウォーカー	6000円	4200円
	クラックス	4900円	3300円
	インセクターX	6800円	4620円
	スペースインベーダーズ'90	5900円	4010円

今週のお買い得情報

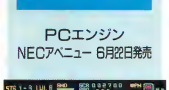
ヨドバシカメラ

新宿西口店　神谷さん

今週は、どのソフトもお買い求めやすくなっております。とくにPCエンジンの『ダウンロード』がおすすめです。ほかにも、『ヴォルフィード』、『ヴェイグス』。ファミコンでは、『ニチブツ麻雀Ⅲ・マージャンGメン』。ゲームボーイソフトでは、『バイブドリーム』が安くなっています。

ダウンロード

PCエンジン
NECアベニュー 6月22日発売



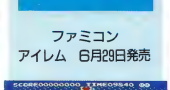
ビックカメラ

池袋東口店　高橋さん

今週は、ファミコンのソフトが大変安くなっています。『必殺道場破り』、『スーパーエクスプレス殺人事件』、『デットフォックス』、『バルダーダッシュ』、『影浪伝説』、『ピンポールクエスト』、『ダッシュ野郎』が超特価で販売中です。特におすすめなのは右の写真の『迷宮島』です。

迷宮島

ファミコン
アイレム　6月29日発売



FAMITSU EXPRESS

エクスプレスにとっては、秋から冬はニューハードの季節だ。
スタッフ一同象耳になって、新情報が入りしだい取材し
まくるぞー！　うーん腕が鳴るなあ。バキバキ!!

Vol.53

©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

待ちに待ったサービスがいよいよ始まる

メガモデム、10月21日発売!

10月21日、セガからついにメガモデムが発売されるのだ。もちろんメガドライブを利用したネットワークサービスも、メガモデムの発売と同時に開始されるぞ。メガモデムの構想が発表されて以来、システムの整備のために開始が延び延びになっていたセガのネットワークが、ようやっと本格始動するわけだ。

さて、メガモデムの気になるお値段は12800円だ。セガが言い続けてきた1万円以下の価格は実現できなかったけど、12800円というのは通信用ソフト、『セガ・ゲーム図書館』も含めての価格だから、納得できる金額と言えるんじゃないかな？　通信ソフトが同梱になったことで、メガドライブユーザーならメガモデムを購入するだけで通信が楽しめるわけだからね。

では、メガドライブ＋メガモデムの組み合わせでどんなことができるのかを見てみよう。

まず最初に挙げられるのが、人対人の対戦ゲーム。電話回線を使ってユーザーどうしをつなぐことで、遠距離での対戦ゲームが可能になるのだ。現在、メガドライブ用ソフトで通信機能をサポートしているのは、サン電子の『TEL TEL麻雀』とセガの『サイバーボール』の2本しかないけど、今後はどんどん増えてきそうだ。

メガモデムは、人と人をつなぐだけじゃないぞ。セガのホストコンピューターにアクセスすれば、SNN（セガ・ネット・ニュース）の提供を受けることもできる。SNNには、メガドライブの新作ソフト紹介やセガのアーケードゲームに関する情報など、5つのコーナーがある。それぞれのコーナーの内容は毎月更新されるので、メガドラユーザーにとっては貴重な情報源になりそうだね。

★メガドライブとメガモデム、合体の図。どうです、けっこうキマってるでしょ？

うれしいことに、人対人の対戦ゲームも、SNNのニュースも、利用するときに特別な料金はかからない。つまり、電話代だけで利用できるのだ。こう聞くと食指がピクピク動いてくるでしょ!?　さて、キミはメガモデムを買うか……？

本領発揮!!
通信機搭載のゲームたち

いままでは宝の持ち腐れだった通信機能も、ついに真価を発揮するときがきた！　これで、対戦ゲームの相手を探すのに苦労することもなくなるかな？

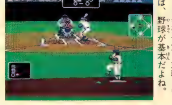
TEL TEL 麻雀

★見ちゃいけない人とは卓を囲むなんてドキドキしちゃう？

サイバーボール

★熱中度バツグンの未来型アメフトゲームなのだ。

TEL TEL スタジアム



★10月発売予定。対戦といえば、野球が基本だよね。

セガ・ゲーム図書館も同時オープン!!

メガモデムを使って受けられるサービスには、有料のものもあるぞ。通信用カートリッジと同じ名前なのでちょっとまぎらわしいんだけど、セガ・ゲーム図書館というのが有料サービスの名前なのだ。

この有料サービスを利用するためには、まずセガ・ゲーム図書館の会員になる必要がある。申し込み書を郵送して入会するシステム。会費は半年間で4800円だ。1カ月あたりに換算すると、800円ということになるね。

サービス内容は、ダウンロードによるゲームの供給だ。セガのホストコンピューターにアクセスし、メニュー画面で遊びたいゲームを選ぶと、電話回線を通してゲームのデータが送られてくる。ダウンロードにかかる時間はゲームの容量によってまちまちだけど、ほとんどのゲームが5分から8分くらいの間。ダウンロードが終わると回線が切れるようになっているので、電話代も目の玉が飛び出るほどにはかからない。えっ？　セガは東京だから、遠距離のユーザーにとっては5分の電話代もけっこう痛いだって？

「その問題については、全国の主要都市にホストコンピューターの中継地点(サテライト)を置くことで対応します。サテライトは、すでに札幌、仙台、日立、静岡、名古屋、大阪、広島の各地に設置済みです。10月21日以降は、大都市を中心として、サテライトの数をさらに増やしますよ」(セガ 広報)

どうやら、月末に電話代の請求書を見てまっ青に……なんて心配はしなくていいみたいだね。

では、ゲームのラインアップはどうなってるんだろう？

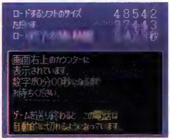
「10月21日から遊べるのは、『ファンタシースターII T A』と『パターゴルフ』の2本です。その後は、毎月1本から2本のペースで新作を増やしていく予定です」(同)

うーん。月々800円で1～2本のゲームが遊べるなら、かなりお得な気もするよね。また、ゲームのラインアップについてはこんな話もあるぞ。

「マスターシステムでヒットしたゲームが、ゲーム図書館で遊べるようになるかもしれません。というのも、ダウンロードにかかる時間の関係から、容量が1メガ以下のものが主流になるからです。ゲーム図書館で好評を博したゲームが、パワーアップしてメガドライブ用ソフトとして発売されることも考えられますね」(事情通)

会員数10万人を当面の目標としているゲーム図書館、なかなか目の離せない存在になりそうだね。

◆SNN(セガ・ネット・ニュース)のメニュー画面。SNNは、セガのゲームに関する最新情報満載の要チェックなメニューなのだ。無料で見られるのもうれしいね。



◆ゲームをダウンロードしているところ。この時間がけっこう手持ちぶさたなんだよね。会費さえ払ってしまえば、お金はこの間の電話代しかかからないのだ。

セガ・ゲーム図書館ではこんなゲームが遊べる

10月21日から遊べるのはこの2本

ファンタシースターII TA(仮題)

文章だけで進めていくアドベンチャーゲーム。主人公は『ファンタシースターII』のルドガーとアーミアのふたりから選ぶことができるのだ。

◆本を使わないアドベンチャーブックって雰囲気のゲームなのだ。おとなな感じ。

◆グラフィックは文章に対する挿絵のように使われている。落ち着いた雰囲気のゲームだ。

パターゴルフ(仮題)

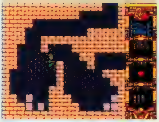
ゴルフとビリヤードとピンボールをミックスしたようなゲーム。規定打数(パー)以内で全ホールをラウンドすることが目的なのだ。

◆現実にはありえないような難コース、珍コースがたくさんあるのだ。手応えあり!!

◆メガドライブの面目躍如って感じで、グラフィックは美しいぞ！　ビュリホー!!

カミングスーン!!

ピラミッドマジック(仮題)


◆宝捜しが目的のアクションパズルゲームだ。じっくり考えたい人向けのゲームだぞ。

死の迷宮(仮題)

◆アクションRPG。時間が経過すると主人公が空腹を訴えるなど、本格的なしかけがいっぱい！

スーパーファミコンにも移植される

『ポピュラス』の生みの親に聞く

スーパーファミコンでも開発中の『ポピュラス』。その開発スタッフの中心的人物、ピーター・モリニュー氏のインタビューに成功したのだ。『ポピュラス』が完成するまで"を存分に語ってもらったぞ。

――どういう過程を経て、『ポピュラス』ができたのですか？

ピーター　最初は、子供が遊ぶレゴブロックでモデルを作りました。レゴランドの一番下のレベルを水面に設定して、その上にブロックを重ねて土地を作りました。つぎにその土地の上にレゴブロックの小さなブロックを積み重ねていきました。

――なるほど、それが家なわけですね。

ピーター　そう、そしてさらにレゴブロックの中の一番小さいピンみないなブロックを使って人形を表現しました。

■ピーター氏の向かって右側は、同じく開発スタッフ、レス・エドガー氏だ。

――その世界をどう発展させようとしたんですか？

ピーター　ひとつは土地を動かすことです。これは土地を盛り上げることと、反対に削り取ることができるようにしました。もうひとつは人を動かせるようにすることです。ここまでが『ポピュラス』の大きな元になりました。

――レゴブロックのモデルが大活躍したわけですね。

ピーター　ただ『ポピュラス』のコマンドの中にある洪水など、神やできるコマンドは目の前に並べたブロックではできませんでしたけどね。開発途中では、ターンを重ねるにつれて、水面がだんだん高くなっていくようにしていました。放っておくと家が水没するのです。その様子を調べようと思って、自分でレゴブロックに水を注いで、水面が上がっていく様子を観察してみました。

――結果はどうでしたか？

ピーター　大失敗。水がワーッと溢れて床が水浸しですよ(笑)。

――そのモデルをコンピューターに置き換えたわけですね。

ピーター　ええ。地面を斜め上から見た画面で操作するようにしたのは、この段階のときです。人の動きは、この時点ではピョンピョンジャンプしているように動かすのがやっとでした。

――やはりレゴブロックとコンピューターでは違いますね。

ピーター　でも、コンピューターでゲームができるようになってすぐに、2台のコンピューターをつなげて対戦プレーができるようにセットしたんです。そこでは僕が負けたときには、ゲームをどんどん複雑に変えて、自分が有利になるようにしたんですけど(笑)。

――開発にあたっての苦労は？

ピーター　一番難しかったのは、どうやってゲームを終わらせるかでした。最初はハルマゲドン（最終決戦）のコマンドがなくて、ゲームがなかなか終わらなかったんです。それでハルマゲドンのコマンドを入れて勝敗が早く決まるようにしました。

――けっきょく、完成するまでにどれくらいかかりましたか？

ピーター　プランができて、完成するまでで9ヵ月です。本当はもっと早く完成させるはずでしたが、開発のスタッフがみんなで遊び始めてしまい、そこで時間がかかってしまったんです(笑)。

――『ポピュラス』がスーパーファミコンに移植されますがスーパーファミコン版をどう思いますか？

ピーター　最初は、スピードとグラフィックに関して心配してました。でも開発途中のゲームを実際に見てみたら、心配は吹き飛んでしまいました。スーパーファミコン版は音も素晴らしいですし。

スーパーファミコンの『ポピュラス』で遊べるようになるには、12月21日までの我慢だ。それまでピーター氏の言葉を信じて、期待して待っててみようかな。

プロフィール

ピーター・モリニュー氏

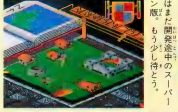
アフリカのガーナ生まれ、ロンドン育ち。この世界に入ったきっかけは、21歳のとき学食で遊った『スクランブル』。当時の全財産をつぎ込んでプレーしたそうだ。ロンドン在住。ブルフロッグプロダクション社長。

ところで、『ポピュラス』ってなーに？

『ポピュラス』は、創世紀の時代を舞台にしたシミュレーションゲーム。神の種族による世界統一が目的だ。それには、敵対する悪魔の種族を滅ぼさなければならない。

プレーヤーは、土地を平らに広げて神の種族の人口を増やし、神としての能力を上げる。すると天変地異を起こせるのだ。これらは、洪水や火山などを起こすもので、どれにしても敵の種族を弱らせるものばかり。そうやって敵の種族を全滅に追いやっていくのだ。さすが神様、やることが違うよなあ。

スーパーファミコン版



●こちらはまだ開発途中。もう少し待ってよ。

パソコン版

●パソコン版では電話回線とモデムがあれば、離れていても対戦できる。

第2回初心会で任天堂社長山内氏が講演

8月28日と29日の2日間、東京は晴海の国際見本市会場で開催された、初心会主催第2回ファミコンゲームポーイソフト展示会。業界の関係者を一堂に集め、ソフトメーカー71社の未発表ゲーム約200本が展示されて大盛況。実はこの展示会、スーパーファミコンの発表会も兼ねていたのだ。まだ見ぬウワサのスーパーファミコンがズラッと並び、実際にプレーできちゃうっていうんだもの。大盛況は誰にでも予想のできたこと。

「初日は本、開場の9時から午後2時くらいまで、お客さんがスーパーファミコンのブースから全然離れないんですよ。おかげでウチのブースなんかガラッガラ(笑)」(某ゲームメーカー広報)

入場者の大半をしめる流通関係者にとっても、スーパーファミコンは今年の年末商戦のゆくえを左右する重要なカギ。待ちに待った新ハードの登場で、年末はゲーム業界に嵐が吹き荒れるのか!?

「ゲームに見入る入場者の反応を見ると、スーパーファミコンのソフトの中にさえ、早くも売れ線のものとそうでないものの境界線が引かれていましたね」(事情通)

なるほど。スーパーファミコンならば、どんなゲームでもヒットするだろうなんて甘い考えは、やっぱり通用しないみたいだね。

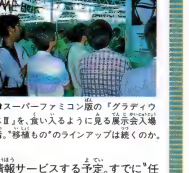
初日の4時から特設ステージで開催されたのが、任天堂山内社長の講演会。このテーマが、まさに"年末商戦と来年の市場展望"。ファミコン、ゲームボーイで家庭用ゲーム業界を牛耳る任天堂のヘッドが、新ハードの発売を間近に控え、今何を思っているのか?

「大ヒットと言われるゲームボーイでさえ、すでに売れないソフトの在庫が大量にダブっているそうです。スーパーファミコン発売も控え、これから先はそういう事態を避けたいのが任天堂側の思惑あと、業界のみな様、どうかスーパーマリオクラブもよろしく、っていうPRもあったような印象がありましたね」(事情通)

スーパーマリオクラブというのは、今年の年末から実験開始予定の会員制ファミコンネットワーク。ファミ通15号でも紹介済みだから知ってたかな。ファミコン、ゲームボーイ、そしてスーパーファミコンに関する情報を、電話回線を使ってマーケットに、そしてゆくゆくは家庭にも流していこうという大きなプロジェクトなのだ。

「クラブでは新作ゲームの評価を情報サービスする予定。すでに"任天堂の情報支配"とか悪評もたっているそうなんですよ。山内社長はそれに対する反論がしたかったんじゃないでしょうか」(事情通)

うーむ。常に業界の"先の先"を読む山内社長。ファミコンネットワークで、売れないゲームのダブつきを抑えられるのだろうか。今後のスーパーマリオクラブの動向から目が離せなくなっちゃった。



☆スーパーファミコン版の「グラディウスⅢ」を、食い入るように見る展示会入場者。"移植もの"のラインアップは続くのか。

FAMITSU EXPRESS MINI DATA FILE

地獄耳でニュースを聞きつけ、電光石火で記事にする。あっぱれ、我ら事情通仲間。

株の動きは電話機が知っている

ファミコンを使った証券取引は今までにもあったよね。ところがさらに簡単に、電話機のみを使って、証券取引ができることになったのだ。そのサービスは、日本勧業角丸証券が始めたテレメーション。証券取引に使うのは電話機のボタンのみ、という手軽さだ。ところがそれには専用の電話機が必要だ。見た目は普通のプッシュホン式多機能電話だが、普通の電話機と違うところは、およそ23センチ四方の液晶画面が付いているところ。その画面に株価などの情報がリアルタイムで映し出される。手数料は無料で、電話機の価格は3万円だ。首都圏に限られていたこのサービスが、10月からは全国で受けられる。

セーラー服、選び放題

思い描いたイメージどおりの、女子中高生の制服を選び出す。コンピューターを使ったそんなシステムが完成した。これは日本電気C&C研究所が開発したもの。実際の制服選びは、まず、ジャケットタイプか、セーラー服タイプかを選択する。それから8つの評価軸ごとに、強調するかしないかを入力する。すると、そのイメージに近い制服が表示される仕組みだ。制服の基本デザインは70種類用意されている。さらに、えり、リボン、ボタンなどのパーツも300種類あるので、その組み合わせは数万種類に及ぶ。システムの価格はハードとソフトを合わせて約1000万円。ってことは業者向けのシステムなのか。残念?

16ビットのMSX、turbo R登場

MSX、MSX2、MSX2+とモデルチェンジしてきたMSXが、新たにMSX turbo Rを仲間に加える。今回のモデルチェンジで一番変わったのは、従来、8ビットだったMSXのCPUが、16ビットになったことだ。これで8ビットのMSXと比べて、最高10倍の処理速度のスピードアップが可能になった。それは新開発されたCPUのR800のなせる業。それだけでなく、従来機に使われているものと同じCPUのZ80も搭載している。それによって、turbo Rは、今までのMSXと互換性を保っているのだ。音源にはこれまでのFM音源に加えて、PCM音源が追加されている。価格は今のところ未定だが、10万円以下に抑えられる予定だ。

お買い物に便利

新作ゲームクロスレビュー

©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

発売日	10月上旬	9月7日
作品	琉球	スペースインベーダー'90
	PCエンジンHuカードフェイス 5400円	メガドライブカートリッジタイトー 5900円
	パソコン版として発売された、パズルゲーム。用意されたカードを操作して、たて、横、ななめの並びを使ってポーカーの役を作るのが目的だ。	昔なつかしいアーケードゲーム、「スペースインベーダー」のメガドライブ版。パワーアップの要素が加わっていたりして、多彩のアレンジが施されている。

評論家

東府屋ファミ坊

弱太子スパゲッティの素を大量に冷凍したので、最近は毎日弱太子スパゲッティをいただいてから寝ることにしている。就寝前のチャーシューメンもなかなかだったけど、やっぱり弱太子スパゲッティのほうがお腹にやさしいんだよね。

パソコンからの移植版。もとはといえば、パソコン誌「ログイン」のソフトコンテストでグランプリをとった作品だから、いわゆる素人のゲームなんだよね。単なるポーカーとパズルの組み合わせなんだけど、けっこう奥が深い、プロにはないパワーがあって、なかなかいいよね。

イメージ的には、PCエンジン版と同じ、音楽が多少にパワーアップしていく「インベーダー」のアレンジ版だ。面クリ型だし、シンプルなルールだし、その気になれば、それなりにのめりこめるゲーム。ハイスコア競争とかね。ただ、シンプルなだけ、ちょっぴり飽きやすいかな。

水野店長

最高級の留守電付きコードレス電話を購入した。微弱型のやつは持ってたんだけど、あれって雑音が多くてダメなのね。今度のやつは小電力タイプだから ダイジョーブ。それにしても、最近のソニーのデザインってカッチョわるいなあ。

パソコンからアーケードへ、そして今度はPCエンジンへと、破竹の勢いで移植拡張をはく進中のパズルゲーム。アクション要素はまったくなく、純粋に思考型のパズルなので、じっくり楽しみたい人にはちょうどよいね。クオリファイの点数がだた上がっていくだけっていうのは残念。

理由はわかんないんだけど、なぜか、たてにチュッと圧縮されてるような画面デザインなのだ。慣れちゃえば、べつにそんな気にすることじゃないのかもしれないけどさ。この前発売されたPCエンジン版の「スペイン」みたいに、いろんな面からスタートしたらいいのにって思った。

森下万里子

ワープロを使って原稿を書いていると、あいかわらず書きかけの原稿にイタズラ書きする人がいるんですよね。手書きと違って、筆跡はごまかせるけど、口調(文調)でだいたい誰の仕業かわかっちゃうんですからね!! 美紀ちゃん。

プレーヤーはひたすらポーカーの役をつくらなければならないのです。役をつくってるだけだと飽きちゃいそうだけど、男の子は、隠された絵見たさに結構のめりこんでしまいそうです。普通のモードでは、1枚の絵を開けるまでのラウンド数が多くて、沖縄ギャルに会うのは大変。

「インベーダー」も時代の流れとともに、すいぶん洗練されましたね。UFOを撃つとアイテムがもらえることがあって、自機がどんどんパワーアップしていくのは面白そうです。でも、最初のステージから難易度が高すぎるみたい。オリジナルよりも難しいのには驚いた。

TACO・X

猫が虫を捕まえてきては見せにくる。わたしゃ一昆虫嫌が苦手なので本当は嫌なのだけど、猫にしてみれば好意のつもりでやってるわけで、これを怒るのはよくない。てなわけでひきつった顔で「よいよい」などと言う毎日である。

かなりの思考力を必要とされる難度の高いパズルゲーム。遊び手は完全な受身で、つねに熟考し続けなければならない。思いどおりにならないことが多くて思わず詰まりそうになるんだよね。結局私はストレスがたまってしまいました。秋の夜長にちんたらとプレーするタイプかなあ。

「スペースインベーダーズ」のリメイク。PCエンジン版と同様な内容なんだけど、体験はエンジン版のほうが上だ。メガドラ版は演出やグラフィックがいまいちで、どこかしら古くさい香りがする。もしエンジン版がなければそこそこたったんだろうけど……。ちょっと地味だなあ。

9月14日

リトルマジック

バックアップカートリッジ
データイースト　6300円

3種類のモードがある、ファンタジーシミュレーションゲーム。戦闘をアクションゲーム感覚の、マニュアルにすることも可能。闘うたびにキャラが強くなる。

6
基本的にはシミュレーションゲームなんだけど、RPGとアクションの要素も入っている福袋的なゲーム。『ファイアーエムブレム』のノリに近いものがあるね。シミュレーションが苦手な人でもアクションの戦闘でゴリ押しできたりするので、シミュレーションの入門用には最適かな。

7
きわめて寄せあつめ的ではあるけれども、たとえばシミュレーション初心者が「戦闘シーンはアクションだしい」とかいってプレーするには、十分楽しいゲームといえよう。レベルが上がると、それなりに自分のキャラがカワイくなっていくのは、『ファイアーエムブレム』と同じね。

7
シミュレーションとアクションとRPGが合体した贅沢なゲームなのです。魔法を使えるユニットが登場するし、シナリオもなかなか凝っていていい感じです。戦闘シーンだけを楽しめるモードがオマケ的についているけれど、このバトルモードだけでも、結構夢中になってしまいます。

5
戦闘が簡単な構成のアクションゲームになっているシミュレーションゲーム。持っている魔法を攻撃ユニットとして使えるなど、新しい試みがなされている。基本的にはふつうなのだけど、しっかりまとまってるので安心して遊べるのは嬉しい。アクションがちょっと単調だけどね。

9月14日

ドラえもん ギガゾンビの逆襲

バックアップカートリッジ
エポック社　6800円

人気者キャラクター『ドラえもん』が活躍するRPG。劇場公開された過去の作品に登場した、4つの世界を舞台に、復活したギガゾンビを倒す旅にでる。

6
『ドラクエ』シリーズをけっこう意識した正統派RPG。ショートクエストの集合体なのでお手軽に遊ぶことができる。難易度もかなりやさしめだし、とことん取っつきやすくした感があるなあ。ダンジョンもストレートで迷うことなんてないしね。ターゲットは小学生なんだろうな。

7
ドラちゃんというキャラクターからもわかるように、低年齢層向けに開発されたロールプレイングと見た。ヘンに迷わすダンジョンも出てこないし、小学生でもそんなに時間をかけずにクリアーできるんじゃないかな。途中登場するいろんな発明品がけっこうおもしろいんだな。

7
原作の内容をあまり変えず、ゲーム化されています。だから、原作を知っている人にはスイスイ謎も解けるんじゃないかしら。ドラミちゃんがくれるどらやきが、お金とMPの両方に使えるっていうのが画期的。子供向けに作られているから、とってもお手軽なRPGってところです。

5
極めてオーソドックスなRPG。アイテム管理がドラえもんならではだし、映画4作をベースにうまくマルチシナリオ化していて、なかなかよい。でもグラフィックが貧弱で、敵も見覚えのない方々ばかりなので、ちょっと妙な感じがする。ムリヤリっていうイメージがあるんだよね。

9月14日

爆笑！ スターものまね四天王

カートリッジ
パック・イン・ビデオ　6200円

『ものまね四天王』が主人公として活躍する、ボードゲームだ。ファンをつかんだり、芸をみがいたりして、あわや先生にウデを認めてもらうのが最終目的。

6
芸能界ボードゲーム。そこそこの戦略性があるシステムになっていて、過去のすごろく的ボードゲームに比べれば、はるかにボードゲームっぽい。ただ、出したさいころの目以内なら、好きなところに止まれるというルールは、なんかごまかしっぽくて、好きじゃないんだけどね。

6
お笑いの名人になるという、意表を突いた設定のボードゲーム。盤面はモノポリーやバンカースなんかといっしょで、ただそこで買い物をするかわりに、チョーさんとか千昌夫のものまねをするわけね。ゲームの流れが大味で、もう少し戦略的に遊べればよかったのにって思った。

7
ものまね四天王をコマにしたボードゲームです。ものまね王座決定戦や、各種スポーツ大会などが、単調なゲーム運びに刺激を与えてくれる感じです。多人数でプレーして、邪魔をしあうと盛り上がりますね。ただ、ストリートでの背景が、ちょっとさみしいのが残念なのです。

6
ヘンなすごろく。よくもものまねとボードゲームをかけあわせたなあと、感心してしまうのだ。そこそこまとまってるしね。ルールも簡単で多人数プレーもできるし、接客用ゲームとしての条件はほとんど満たしてる。ただ、もとネタ知らないとあんまりおもしろくないのが残念。

9月14日

ジャックニクラウス ワールドゴルフツアー

PCエンジンCD-ROM
ビクター音楽産業　7800円

世界的に有名なプロゴルファー、ジャック・ニクラウスが選んだ名門コースを収録したゴルフゲーム。普通のプレーのほか、ハットやショットの練習もできる。

4
実在のゴルフコースデータがたくさん入ってることは評価できるんだけど、かんじんのゴルフゲームのほうがイマイチな感じなのだ。なんていうか、テクニックが使いづらい設計なんだよね。いちいちグラフィックを時間をかけて描きかえるのも、ちょっとうざったい気がするなあ。

5
CD-ROMの利点を活かして、けっこうな数のコースデータが入ってる。いろんなコースで遊べるのはうれしいよね。ただ、いかんせん描画速度が遅い。1画面描くのに約3秒くらいかかるのはいただけないな。本格的なわりには、芝目を読んだりできないのも物足りない気持ち。

6
『チャンピオンシップゴルフ』よりも、コースがグンと増えての登場です。前作で気になった操作性もだいぶよくなっています。ニクラウスがアドバイスしてくれたり、実在するコースでプレーできるのは魅力ですよね。メッセージが相変わらず英語で表示されるのは気になるけど……。

5
CD-ROMで全9コース162ホールという、とてつもないコース数をサポートした、新バージョン。3Dのゴルフゲームで、前作と基本的な部分での変化はない。デザインが同じなので前作のファンにとっては待ちわびたモノなんだろうけど、困ったことにレスポンスの悪さまで一緒なのだ。

9月14日

F1サーカス

PCエンジンHuカード
ニチブツ　6900円

真上からサーキットを見下ろした、カーレースゲーム。ドライバーとして、またはチームの監督として、チャンピオンを目指す。セッティングも本格的。

9
F1野郎なら、かなり満足できる内容。シャーシーバランス、ウイングのねかせかた、Q、B、C、レインのタイヤ選択など、かなりこだわりの世界なんだよね。レース自体は『ファミリーサーキット』の進化版。ほぼ実在のチームやドライバーと16戦戦うわけだから、けっこう熱くなる。

8
レースゲームの場合、スピード感と操作性のよさを両立させるのは、じつに難しいと思うのだ。スピードが出るのはいいんだけど、すぐクラッシュしてイライラしちゃうゲームっていやだよね。その点このゲームは、ちょうどいいところでバランスがとれている。本格的なのもマル。

8
真上から見下ろしたタイプのF1レースゲーム。目が回りそうなスピードでプレー感は爽快なのですが、スピードが出るぶん難易度も高めなの。万里子は、カーブで全然ハンドルが切れなくて困ってしまいました。これは、F1モノのゲームで腕をみがいた、上級者向けだと思います。

6
敵車にも当たる『ファミリーサーキット』ってところかなあ。スピードはバカッパヤだけど、その代わりコースが『ファミサ』よりも単調、直線的なのだ。ただ、演出はよい。タイトル通りF1サーカスって感じがするんだよね。『ファミサ』が好きだった人にならオススメできるかな。

9月14日

みつばち学園

PCエンジンCD-ROM
ハドソン 5800円

20人の、実在する女の子が登場するアドベンチャーゲーム。アイドル養成学校、みつばち学園を舞台に、春夏秋冬それぞれのストーリーが展開される。

8
出演する女の子たちを公募した、実写アイドル版アドベンチャーゲーム。ゲーム自体はTVドラマの感覚。アドベンチャーというよりは、「このコいいなあ」的なノリを大事にしてるので、次の絵が楽しみになってくるわけ。ついにCD-ROMならではのゲームがでてきた感じだなあ。

6
20人もの楽しい女子のみなさんが登場するなんて、まるで夢でも見ているようなソフトなのだ。ゲームとしてはわりと簡単で、やっぱりメインは画面に現われるかわいい女子たちのビジュアルなんだろうね。残念なのは、私好みの女の子が少なかったこと。趣味悪いからなあ……私。

8
CD-ROMでできることは、まだまだあるぞっていう意気込みが窺えるゲームです。謎解きそのものより、登場人物とのやりとりを楽しむ(とくに女の子)という人が多いと思います。謎解きにクイズがからめてあって、アドベンチャーゲームにありがちな中だるみを解消しています。

6
女の子がドヒャッと出てくるアドベンチャー仕立てのゲーム。取り込み画像だらけ、声が出るわでまさにCD-ROMソフトって感じだけど、題材が題材だけに好き嫌いが分かれそう。アイドル予備軍に興味がない私にとっては、毛色の変わったアドベンチャーでしかなかったです。

9月14日

関ヶ原

PCエンジンHuカード
トンキンハウス 6800円

関ヶ原の合戦を、シミュレーションゲーム化したのがこれ。東は徳川、西は石田率いる武将が、合わせて30人登場。戦闘シーンはアニメーション表示される。

4
グラフィックはいいんだけど、ゲームシステム自体がちょっぴり淋しい感がある。出陣してから戦うまで1時間かかるってのはあんまりだし、シミュレーションにしては戦略の要素が少なすぎるんだよね。出陣には、戦略はほとんど必要ないわけだし。もう少し練ってほしかったなあ。

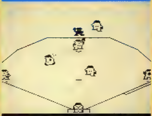
5
ゲーム展開がもう少しスピーディーだったらよかったのにって思った。敵と一戦まじえるまでが長いのね。シナリオがひとつしかないので、パターンをつかんじゃうとあとがツライかなって印象もある。グラフィックとかはとてもよく描けてて好きなんだけど……ちと残念かな。

6
各武将のグラフィックがリアルで、細かいところまで描かれていて感心しました。石田三成が率いる西軍でしかプレーできないのが残念です。徳川家康でプレーしたい人もいると思うんですよね。全体マップでコマンドがでないために、誤ってキャンセルしてしまうことがあります。

5
毛色の変わったシミュレーション。舞台を天下分け目の合戦・関ヶ原に絞っているため、そこらへんの知識があればそれなりに楽しめるかもしれない。ゲーム進行が少し遅めなのでちょっとイライラするし、何回も遊べるものじゃないのが残念。殺戮や戦略を楽しむタイプではない。

9月14日

ファミスタ



ゲームボーイカートリッジ
ナムコ 3500円込

言わずと知れた有名ソフト『ファミリースタジアム』に、ゲームボーイ版が登場。ふたりで対戦もできる、オーソドックスなプロ野球ゲームだ。

8
ゲームボーイのなかでは文句なしの出来ばえなんだけど、やっぱり残像関係でつらい部分があるね。とくに、ピッチャーのボールがぼやけるのがつらい。バッティングがアバウトになっちゃうんだよね。ファミコンができない状況で遊ぶゲームとしてなら、ナンバーワンなんだけど。

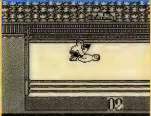
8
『ファミスタ』野郎にとっては、待ってましたのゲームボーイ移植だろうね。これで、「塾行ってきまーす」とか言って、のっ原で対戦プレーにあけくれるといった、ゴージャスな毎日が送れるってわけだ。ファミコンとくらべるとホンの少し遅いけど、まずはリッパな移植といえよう。

8
いままでゲームボーイで発売されていた野球ゲームより、スピーディな試合運びができます。さらに、ファミコン版で評判だったファインプレーやエラーも盛り込まれているから、野球ゲームにうるさい人も、きっと満足できるはずよ。でも、球場がふたつだけなのがさみしいわ。

5
俺は『ファミスタ』でなければダメなのだ、という人にオススメ。基本的に同じだからね。さすがに見にくいけど、場所を選ばず遊べるというメリットはでかい。ただ、対戦時の画面構成が攻撃側も守備側も同じなんだよね。『ファミスタ』だからいいのかもしれないけど……。うーむ。

9月14日

プロレス



ゲームボーイカートリッジ
ヒューマン 3500円込

個人戦、団体戦の2種類のモードがあるプロレスゲームだ。登場する8人のレスラーは、それぞれ違った必殺技を持っている。もちろんふたりで対戦もできる。

5
3年ほど前にファミコンで発売された『プロレス』タイプのゲーム。操作性そのものは同じなんだけど、どっちが自分のキャラクターでどっちが敵のキャラクターなのか、瞬時に判断できないのがネック。体格を大幅に変えるとか、それなりの対策をしてもよかったのでは。

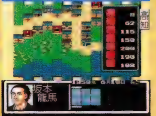
6
操作性もよくてそれなりに大技も決まるので、ファミコンのプロレスゲームとそんなに変わりはない。でもやっぱりモノクロの画面は寂しいのだ。気になったのは、ときどきプレーしてて敵と自分のキャラが区別がつかなくなっちゃうこと。どっちがやられてんのかわかんないのね。

8
PCエンジンの『ファイヤープロレスリング』のキャラを、コミカルにして登場させているみたい。ゲームボーイなのに、キャラクターが少し小さいけれども、動きが細かくて技をうまく表現していますね。画面がスクロールするので、試合展開によっては見づらいこともあるのが残念。

4
ディスクシステムの『プロレス』タイプのプロレス。システム的にとくに新しいところはなく、4対4のエリミネーションマッチができるくらい。ゲーム自体はふつうなんだけど、さすがにキャラクターが小さくて迫力に欠ける。キャラクターで損してるって感じなんだよね。

9月15日

維新の嵐



バックアップカートリッジ
光栄 11800円 CD付き 14200円

おなじみ光栄の、シミュレーションゲームの最新作。幕末の日本に思想を広め、全国を統一させるのが目的。9人の要人のなかから好きな主人公を選べる。

7
パソコンで大ヒットしたシミュレーションゲームの移植版。いままでの〝戦闘〟が、〝説得〟に代わって、賛否両論ってとこだろうなあ。感覚的には、パソコン版の『ウルティマⅣ』のようなニュアンスがある。ようするに会話のゲームなんだよね。幕末関係に興味を持ってる人なら。

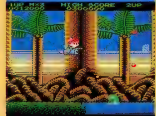
6
開墾してお金を貯めて兵力を集めて戦闘していという、いわゆる今までの歴史シミュレーションとは、まったく違ったアプローチをしている新機軸シミュレーション。自分の思想を世に広めるという、なんつーかオルグなゲームなのね。ノリがつかめないと、ちょっとツライかも。

7
ゲームの目的が、国ではなくて思想の統一という、ちょっと風変わりなシミュレーションゲームです。吉田松陰や西郷隆盛の名前は知っていても、思想となると知らないことばかりなのです。幕末のころの歴史に、かなりの思い入れがある人じゃないとついていけないかもしれません。

5
戦争ではなく、論争を楽しむ毛色の変わったゲーム。幕末の要人を操って思想で日本を統一するため行脚、説得、ときには殺戮などするわけだが、なんで人が歩くのにもヘックスなのかが理解に苦しむ。幕末の日本の荒れように興味がある人になら、オススメしてもいいかも。

9月21日

インセクターX



カートリッジ
タイトー 5900円

数年前、アーケード版として発売された同名ゲームを移植したもの。横スクロールのシューティングで、コミカルな昆虫が敵として登場する。

6

やたらシリアスだったメガドラ版とは、対照的な移植版。ファミコン版のほうは、かなりコミカルなイメージになっている。キャラクターの選び方しだいで難易度が変えられる以外は、とくに可も不可もない。ごく一般的な学習型の横スクロールゲームだから、好きな人なら……。

6

お子様向けな設定が光るシューティングゲーム。大きめのキャラは見やすくてなかなかよいね。難易度的にも、男の子モードと女の子モードがあったりしてプレーヤーフレンドリーだ。メチャクチャよくできてるゲームってわけじゃないけど、手堅くまとめられてて安心できる。

8

先日発売されたメガドライブ版は、オリジナルと全然イメージが違ってびっくりしましたけど、ファミコン版はオリジナルに近い、かわいいノリなのです。難易度設定もついているし、遊びやすいシューティングですよね。グラフィックもとってもキレイで、感心してしまいます。

5

同名アーケードゲームの移植で雰囲気はメガドラ版よりはオリジナルに近い。まあ細部は違うので親戚程度に思ったほうがいいかも。結構ほのぼのとしたイメージがあり、難易度もふつうレベル。ちょっとヒマなときにチョチョイと遊ぶのにはいいんじゃないかなあ。地味だけどね。

9月21日

田村光昭の麻雀ゼミナール

バックアップカートリッジ
ポニーキャニオン 5800円

田村光昭監修の本格4人打ち麻雀ゲーム。勝ち抜き王座戦、他流試合、クイズのモードのほかに、田村プロの過去の麻雀データを見られるモードもある。

4

コンピューター側の打ちまわしが、けっこう遅いのだ。麻雀ゲームが数多く出まわっている今、このへんのスピードのハンデは大きいように思う。ただ、プロの打ちかたと自分の打ちかたとを比べてみたいと思ってる人には、最適かもしれない。参考書的な麻雀ゲームって感じかな。

7

麻雀がヘタでヘタでしかたがない私としては、ここまで懇切丁寧にコーチしていただけるとスゲーうれしい。同じ配牌でプロと打ちくらべできたりするのは、じつに勉強になるんだな。対戦のほうは、ちょっとスピードがノロいかなあとも思うけど、ガマンできないほどじゃないしね。

7

麻雀のゲームは、いろいろ発売されているけれど、これは、ある程度麻雀の知識がある人向けっていう感じですね。クイズがついているんだけど、これがけっこうハイレベルで難しいのです。4人打ちの対局モードは、画面は見やすいけど、試合運びにちょっと時間がかかるみたい。

5

有名雀士が指導してくれたり、彼のお手並を拝見できたりするバラエティーな麻雀。雀力拝見の設問が10とおりしかないのと、ゲーム進行がちと緩慢なのが気になる程度で、あとはおおむねふつうな感じだ。親切だけど、ある程度の雀歴がある人にはちょっとうるさく感じるかも。

9月21日

桃太郎活劇

PCエンジンHuカード
ハドソン 6500円

またまた桃太郎が主人公の、たて横スクロールのアクションゲーム。選び手のウデに合わせて、3段階の難易度から好きな難易度をセレクトできる。

7

基本的にはパワーアップ型アクションゲームなんだけど、RPG的な味付けが各所にほどこされていて、なかなか新鮮なのだ。前作『桃伝』の平面マップ移動と戦闘を、横スクロールのアクションゲームに置きかえたって感じなんだよね。キャラデザインもマル。けっこう遊べるよ。

7

今までの名作アクションゲームがいっぱい詰まってるのね。『クレイジークライマー』とか『ドンキーコング』とか、ほとんど同じ内容だから最初はアレレとか思ったのね。でも、ここまでやってくれちゃえば本望。初心者から中、上級者まで、気持ちよく遊べるアクションゲームなのだ。

7

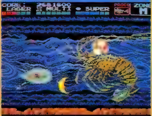
アクションゲームだけど、敵を倒すことだけが目的じゃなくて、ちょっとしたサイドストーリーも楽しめるのがうれしいな。谷間に落ちても死なない〝かんたんモード〟は物足りない感じもするけれど、誰にでもクリアーできそうですね。RPGの『桃伝』とは違ったおもしろさがあるわ。

5

落ちても死なないとか、難易度が低めだとか、そういう理由で「誰でもエンディングを見られる」と言われてもあまり嬉しくない。難しいモードだと死んじゃうところを殺さないで生かしてるだけなのだ。やさしいゲームは賛成できるけど、あからさまな救済処置はちょっとイヤだな。

9月21日

ダライアスプラス



PCエンジンHuカード
NECアベニュー 9800円

アーケード版、CD-ROM版で発売された、『ダライアス』のHuカード版。ボスキャラの数が違うほかはCD-ROM版と同じ内容。PCエンジンSGにも対応している。

7

初のSD対応ソフト。SDで遊ぶと若干グラフィックが強化される。ようやくSDユーザーは優越感にひたれるってわけだね。ゲーム内容はちょっぴりタイニーになったアーケードからの移植版。ノーマルエンジンで遊ぶと、BGM関係とグラフィック関係がイマイチで、ナンなんだけどね。

6

『ダライアス』である。CD-ROMを持ってなくても、ついにPCエンジンで遊べるようになったのだ。ま、ゲーセンの3画面を見なれてる人にはちょっと見劣りするかもしれないけど、ゲームそのものはしっかりと移植されてる。PCエンジンSGで走らせると、スプライトの欠けがなくなるのね。

8

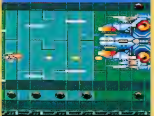
CD-ROM版と違うのは、ボスキャラの数が少なくなっているところと音。それからノーマルとイージーモードの差もハッキリして遊びやすいですね。前作をプレーできなかった人は、プレーする価値アリだと思います。音に関しては、ハードの違いなのでくらべちゃうのは酷かな？

6

CD-ROM版からボスを削って音をエンジン内部の音源だけにして、SG救済用「スプライトがいっぱいでても大丈夫モード」がついた版。音はCD-ROM版のほうがいいし、ボスだって多いほうがトクした感じだ。CD-ROM版をプレーしたあとでは、やはりちょっと不満が残る。

9月21日

レギオン



PCエンジンCD-ROM
日本テレネット 6780円

ふたり同時プレーも可能な、横スクロールのシューティング。面をクリアーするたびに、分岐したルートを自由に選べ、最後にはマルチエンディングに。

5

典型的な学習型の横スクロールシューティング。敵の登場パターンがかなりイジワルなので、なんの気なしにプレーすると、かなりてこずる。てこずらないためには敵の登場パターンを学習するしかないんだけど、覚える要素が多すぎる気もする。好きな人ならってとこかなあ。

6

とにかく敵の動きがやたらとトリッキーなので、初めてプレーすると〝なにこれー〟な印象を持ってしまうのだ。私の場合連射パッドでプレーしたからいいけど、親指連射の人はけっこう苦労するんじゃないかな。スタート直後からまったく気の抜けない設定は、少々問題アリ、かな？

6

CD-ROMの特性を活かした工夫がいろいろしてある。シューティングゲームなのです。ステージの始めに入る英語のナレーションなんかがオシャレですよね。ただ、最初のうちから敵の攻撃がかなりイジワルなのです。繰り返しプレーしないと、クリアーが難しそうなゲームですね。

3

むごい。敵を殺さないと、(私の技量では）確実に殺される、超ハードなシューティングなのだ。敵は速いわ、弾は速いわ、どないせーっちゅうんじゃ、と顔を覆いたくなるほど厳しい。少なくとも、ちゃんと遊ばせるだけの余裕は欲しい。難しければいいってもんじゃないと思う。

今週のおすすめソフト

9月21日 バルダーダッシュ

ゲームボーイカートリッジ
ビクター音楽産業 3400円込

アメリカのパソコンでヒットし、その後日本のパソコンやアーケードにも移植されたパズルゲーム。地底を探検し、宝石をすべて集めて脱出すると面クリアー。

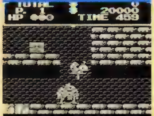
評価 5
アーケード、ファミコンと移植されてきたアクションパズルゲーム。大きく変わっているところは、ゲームボーイの粗いドットを考慮して、拡大マップと縮小マップの2種類を用意してること。そのため、かなり遊びやすくなっている。ただ縮小マップではゲームにならないけどね。

評価 6
オリジナルは何年も前のゲームだけど、おもしろいものは何年たってもおもしろいのだ。ただいちばんのネックは、ゲームボーイの画面の小ささ。そこでこのゲームでは、スモールモードっていう広い範囲が見渡せるモードがついている。パズル好きならけっこう燃えると思うよ。

評価 8
ゲームのルールはパソコン版やファミコン版と同じですが、最初からステージセレクトができるのです。ステージごとに、異なった障害物が用意されていて楽しいですね。ゲームボーイということを考えて、画面の見える範囲の切り替えが自由にできるところが親切なんですよね。

評価 5
おおもとはアメリカ生まれのパソコンゲーム。当時は100万ドルゲームなんて言われて大いにもてはやされたのだった。全体が見通せないから何回かプレーしないと解法が思い浮かばないことが多いけど、手順を考えるおもしろさは『ロードランナー』にひけをとらないと思う。

9月21日 ダックテールス



ゲームボーイカートリッジ
カプコン 3300円込

すでにファミコンで発売されている『わんぱくダック夢冒険』を、ゲームボーイに移植したもの。世界各国に隠された財宝を集める、アクションゲーム。

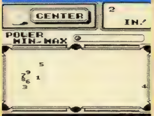
評価 4
『わんぱくダック夢冒険』のゲームボーイ版。もともとキャラクターのかわいさとほのぼのさがウリのゲームだっただけに、モノクロ画面になって、ちょっときびしいかなって感じ。背景が凝りすぎているために、かえって見にくくなってる傾向もある。目にはやさしくないなあ。

評価 6
ファミコンでも出てたよね、このゲーム。最初は操作がちょっと難しくて苦労してしまうこともあるけど、10分も遊べばすぐに慣れちゃうでしょう。ゲームボーイのアクションとしてはけっこうシッカリ作られてて、遊びがいはある。ただフィールドが狭いのはいかんともしがたい。

評価 7
ファミコンの『わんぱくダック』のゲームボーイ版なのです。キャラや背景がとてもきれいに描けていて、感心してしまいました。攻撃方法が結構複雑なので、慣れるまで大変なの。万里子はいっつも谷底に落ちちゃうんですよね。『わんぱくダック』が好きだった人ならオススメよ。

評価 5
ファミコンの同名ゲームとまったくといっていいほど同じ。ディズニーはやっぱり強力なのかなあ。で、ゲームはちと難しめで、画面が見やすいぶんファミコン版のほうがまだやさしいかも。特殊移動方法になれちゃえば気持ちいいっていう、カプコンのお家芸炸裂のゲームだ。

9月21日 サイドポケット



ゲームボーイカートリッジ
データイースト 3300円込

ファミコン版で発売済みの、同名のビリヤードゲームを移植したもの。ナインボール、ポケットゲームの2種類のモードがある。ふたりで対戦も可能。

評価 7
ゲームボーイのデメリットを感じさせない移植になっている。イメージ的にはファミコン版と同じ。スリークッションとか四つ玉とか、もう少しゲームの種類があれば、もっと満足。ボールの軌道を教えるのは初心者には好評だけど、軌道が出ないモードもあってよかったのでは。

評価 5
ビリヤードってけっこう微妙なテクニックを必要とする遊びでしょ。ゲームボーイの小さい画面だと、どーしてもそのあたりが再現できなくなってくる。だからなのかもしれないけど、このゲームでは、かなりやさしめのレベル設定になっているみたいね。まずは、よかった。

評価 7
ビリヤードをゲームボーイの画面でプレーするのは、玉がかなり小さくなって遊びづらそう。という不安がありましたけれど、玉の表示に工夫がされていてわかりやすいの。ひとりで遊ぶよりも、対戦プレーでワイワイいいながらプレーするのが楽しいゲームだと思います。

評価 7
ファミコン版の移植。プラクティスがないことやボールの小ささを除いては遜色がない。ボールとフィールドの大きさのバランスがよくなったせいか、本物らしさもでてきてよいよいな感じだ。私見だけど、ゲームボーイに移植されてよかったなあと思う数少ないソフトであります。

9月21日 ルナ・ランダー

ゲームボーイカートリッジ
パック・イン・ビデオ 3200円込

なつかしのベクタースキャン方式(線で表示する方式)のアーケードゲームに、アレンジを加えて移植したもの。月面着陸など、3つのモードがある。

評価 6
いやあ、これは懐かしいゲームだね。昔は僕も、このゲームでよく遊んだものだ。さすがに純粋な移植だけでは無理と考えたのか、ゲームボーイ版では、オリジナルモードも用意されている。でもやっぱりゲームシステムは古いし、いわゆるコレクター用ゲームかなってとこだね。

評価 7
あの名作ゲーム『ルナ・ランダー』をプレーするには、まず最初に、スペースシャトルで地球圏外に出るゲームをクリアーしなければならない。これが慣れるまで苦労すんのよ。毎回カウントダウンを聞かされるのはつらかったなあ。2面はそーとーおもしろいんだけどね。

評価 6
ロケットを操縦したり、月面に着陸させたりと、ひとつのゲームにいろんな要素がつまっているのです。操作に慣れるまで、ちょっと大変なの。グラフィックは見やすくてきれいですね。でも、ひとつひとつのゲーム要素が中途半端な感じで、わかりにくいのが残念なのです。

評価 4
初期のベクタースキャン(線画)ゲームの傑作の移植なのだが、オリジナルにはないステージが入っている。うーん。着陸シーンがこのゲームのキモだと思うんだけどなぁ。その着陸シーンも少しズサンで、いきなり隕石に当たって即死はないと思う。もうちと気配りしてほしいなあ。

『F1サーカス』だよね。スタートのときの緊張とか、ピットインのときの判断とか、かなり新鮮。『みつばち学園』もおすすめだ。今までのアドベンチャーにはないタイプだからね。ファミコンはパスかな。

屋外でプレーできるってだけで、『ファミスタ』はやっぱり買いでしょ。あとは『F1サーカス』あたりかな。遊びがいのあるレースゲームってなかなかないもんね。そのほかは趣味で選んでほしいのね。

今週はゲームボーイがんばっているのです。『ファミスタ』、『プロレス』、『サイドポケット』の3本は、どれもオリジナルのよさを損なわずに移植されていてオススメです。あとは、エンジンの『F1サーカス』ね。

F1野郎なら『F1サーカス』かな。ただ、かなり難しい部類に入るので、それなりに覚悟したほうが無難かも。あとは『サイドポケット』かな。小さくて見にくいけど、かなり本格的なのでやりがいがある。

※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

Software Impression

ソフトウェア インプレッション

編集部では、対戦ゲームが大人気。備い人や、他の編集部とも交流を深められ、これこそ遊びの基本って感じね。

コラムス　セガ　発売中　5500円

ストン!! と落ちるのが気持ちいい

こんにちはー、インプレ初登場のチャコでーす。なんかインプレって緊張しちゃう。だって、トップ30、エクスプレス、クロスレビューから続く確かな情報のページ！

だから、いつものように要領の得ない話ばかりしてちゃダメなのよ。ここはビシッとわかりやすく、ゲームの感想を述べなくっちゃならないのよね。まるで小学校の先生になった気分だな。で、そんなチャコが、良い子の読者の皆さんにプレーしてもらいたいのが、この「コラムス」。『テトリス』タイプのパズルゲームだよ。ルールは簡単。宝石がタテに3つくっついて降ってくるの。宝石は全部で7色。同じ色を3つ以上並べてると、宝石を消すことができるんだ。だからプレーヤーは、宝石をどこに落とすか操作して、ドンドン消していけばいいわけ。ゲーセンでも人気が高いから、見たことあるよね。

『コラムス』はいいよ。どこがいいかというと、セガだから、色がきれいで、硬そう、重そう、音がいいってところかな。とくに、宝石がストン!! と落ちるのがなんとも潔くて、精神衛生上好ましい。トンッでもなければボトッでもない。ズシンッというかダンッというか、つまりはセガなのね。

このゲームは、アーケードモードと、メガドラ版のオリジナルモード、フラッシュコラムスの3種類遊べるようになってるの。チャコがおもにやるのは、アーケードモード。このモードだけ、魔法石が出てくるの。魔法石っていうのは、画面上の宝石をどれか1色スパッと消すことができる魔法の宝石(必殺技を使えば、2色消せる)。あと1ライン積むとゲームオーバー、そんな覚悟を決めたときに、魔法石が出てきてくれると、もう涙もんというか、笑いが止まらないというか……。高く積み上がった宝石がスッキリなくなったときの気持ちは良さっていったらないよ。シューティングゲームで、バンバン撃ちまくって敵をビシバシ殺しまくる社快感みたいなものかな。

ほかのモードは、熱くなるというよりはのんびり楽しむっていう感じね。チャコの場合だと、週末の午後、紅茶でも飲みながら……なーんてとこかな。フフフフ。

↑1つは、1色ずつ宝石の形が違う。ルビー、サファイヤ、エメラルド……。

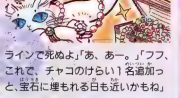
オリジナルモードのいいところは、難易度を設定できるところ。7色の宝石を4色にして、超ゆっくりモードにすれば、ヘタな人だって、100面200面余裕でクリアーできて楽しいんじゃないの。まあ、チャコにはぜんぜん関係ないけどね。色はきれいだし、すっきりするし、アーケードモードなら、編集部内でいちばんうまいから気分いいし……と、ここまで書めてきたけど、ちょっと物足りないんだよー。ふたりモードが、ただ同時に同じゲームで遊んでるって感じなの。どっちが勝っても関係ないやって思っちゃう。せっかくチャコがみんなを打ち負かしてやれるのにーって思うとくやしいな。

『コラムス』は、対戦モードに多少不満は残るものの、もし、チャコがメガドライブを買ったら、絶対手にいれようと思うソフトです。

チャコ(パズルの鬼姫)

宝石に埋もれてみたい……女の子の夢よね

「ねえ、チャコちゃん、『コラムス』やろーよ」「いいよ、ただし、チャコが勝ったら、チャコのけらいになるんだよ」「えー　なにそれ」「いいね、始めるよ」カチャカチャ……。「このゲームね、すーっと音からあるんだって」「ふーん」「それでね、宝石を実際に使ってためだって」「そう、リッチだね」「これくらい宝石が並んでたらきれいだろーね、音の入はいーなー、チャコ、こういうきれいで光輝くものが好きなんだ」「ビー玉とか集めてるもんね、カラスみたい」「ねえ、もしこの消した分の宝石が全部白分の物だったらどうする？　チャコだったら、部屋いっぱいに宝石を詰めて、その中に埋もれてみたいな」「無理だよ、チャコちゃんはその前に借金を返しなよ」「もう、夢がないんだから―、あ、そっち、あと1ラインで死ぬよ」「あ、あー。」「フフ、これで、チャコのけらい1名追加っと、宝石に埋もれる日も近いかもね」



緊急速報

いただきストリート
―私のお店によってて

♪パンパカパーン！　ついに出ました、堀井雄二の『いただきストリート』。何から何まで新しい、今までのファミコンボードゲームとは、まったく違うタイプのゲーム。今から首を長〜くして待ってるように!!

アスキー　発売日未定　6800円(予価)

いまどきの政治家気分が味わえるぞよッ!!

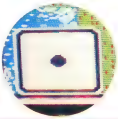
『いただきストリート』は、他人よりお金持ちになるのが目的の本格ボードゲームだ。ボードゲームっていうのは、サイコロの目に勝敗が左右されがちな、運次第のゲームが多い。でも、この『いたスト』は運だけじゃなくて、キミの財テク能力もポイントになる、地頭の少大も金次第な感じのゲームなのだ。

遊びかたはいたって簡単。まず、サイコロを振ってボード上を進み、止まったところのお店を買おう。買ったお店は自分のものになり、ほかのプレーヤーが、自分の持っているお店に止まったときはお金をもらうことができる。自分が他人のお店に入ったら、当然お金を払わなきゃいけないけどね。で、自分のお店に増資してお店を大きくしていき、入から多くお金をもらえるようにしていけばいいのだ。

ボードは『おのころ島』、『マハラタ島』、『アメリカ大陸』など全部で5種類用意されている。はじめは『おのころ島』のような小さくて簡単ボードから挑戦しようぜ。

『いたスト』はひとりから、最大4人まで遊ぶことができる。多人数でワイワイいいながら遊ぶのも楽しいけど、個性的な7人のコンピュータープレーヤーを相手にするのも、なかなか醍醐味があるぞ。いままでのボードゲームにはない、究極のボードゲームを楽しんでくれ!!

サイコロまかせの人生さ！



■ゲーム中盤ともなると、サイコロの目ひとり振りに、一喜一憂するのかもしれない。ものかけ声が、「ぞろ目だ!!」とか「ぞろ4!!」とかつぶやき、工夫バクチのソリのだ。まあ、考えてみれば、人間もゲームも同じもんかもしれんな。

リッチな味わいのブルジョワジ〜ゲ〜ムだ!!

『いたスト』は、マップを一周して地道にサラリーを稼ぐだけじゃ絶対に勝てない。世間一般では遺法とされている、インサイダー取引で株価を操作して、自分の有利なように株価をつり上げていく。これが醍醐味なんだよね。

とくに、他人を陥れて高額な買い物をふんだくったときなど、いまどきの政治家気分が味わえて、ぞくぞくしちゃうほど快感なのだ。

■ミーこんなカワイイ資金の少ない取りは無初めのうだけ。10億、20億はあたり前の世界となる。

いただきストリートの全貌が今明らかに……!?

ここから先のこのコーナーでは、ゲームのシステムをバッチリ紹介しちゃうのだ。『いたスト』がどんなゲームなのかは、ここさえ読めばパーフェクトに理解できちゃうってわけ。『いたスト』のゲームシステムは、どれも今までのボードゲームにはなかった新しい要素ばかり。ゲームをよりスムーズに進めるためのシステムをしっかりたたき込もう。

今から基本的な画面の見方やシステムまで教えちゃうと、早くプレーしたくてウズウズしちゃうかな？　でも、それだけ楽しみが増え、人生にハリがでるってモンだよね。てなわけで、ここから先は心して読んでくれよ。

ごーんな画面や

■ゲームは続けるうち、ゲーム中にだけ、金額が増えたり、ひと目でわかる表示がでる。これを見ながら周りの奴者！

こんなイベントがある

■ゲーム中に何度かひくことになるチャンスカード。地獄を見るか、女神が微笑むか、それはひいてみるまでわからない。

もちろんこんなものだってある!!

■ゲーム中に何度かひくことになるチャンスカード。地獄を見るか、女神が微笑むか、それはひいてみるまでわからない。

内容ギッシリ

■他人と店を交換することもできる。

ルールは簡単！お気軽に遊べるゲームなのだ!!

『いたスト』ってのは、決して難しいゲームじゃない。基本的なルールは単純明快だから、その気になれば、実にお手軽に楽しむことができちゃうってわけね。

最終目的はお金持ちになること。そのためにお店や株を買って、他人や銀行からお金をふんだくるのだ。基本さえしっかりとおさえていれば、あとはイロんな楽しみ方ができる。遊ぶ人のレベルに合わせて、奥が深くなるゲームだ。

基本的には4つの動作をくり返すだけでよい

⬆ビュルルル……とサイコロを振る。出たとこまかせ運まかせって感じ。

⬆出た目にしたがって自分のコマを進めるのだ。ここが運命の分かれ道！

⬆止まったマスの指示にしたがう。あいてるお店はガンガン買っちゃおう。

⬆4つのマークを集めて、銀行でサラリーをもらう。おつとめごくろうさん！

お店はこんなシステムなのだ

それじゃ、お店のシステムを説明するぞ。いちばん上にあるのがエリアのマーク。同じマークのついたお店が集まって、ひとつのエリアになっているのだ。数字は、下がそのお店を買うときの値段で、上はそのお店に止まった時に払う貰い物料ね。

どんなに小さなお店でも

小さなお店だからといってナメてもらっちゃ困るのだ。どんなに小さくても、同じエリアのお店をそろえてしっかりお金をつぎこめば、種ぎのいい、リッパなお店にすることができるんだよね。

うまくコロがしゃこの通りッ!

エリア株が上がれば資産も上がる

このゲームの場合、株っていうのはエリアに深く関わっているのだ。で、株の価格は、株の売買によって変動するだけでなく、そのエリア内にあるお店の価格にも影響される。お店と株をバランスよく買うのがポイントね。

最初はこれっぽっちでも

⬆始めのうちは、どこの株も価格は低い。貰えば貰うほど高くなる。

最終的にはこんなに増える

⬆さらにお店の値段を上げたりすれば、これでもかと価格は上がる。

エリア買い占めは地上げの基本

大きいビルを建てるには広い土地が必要。ってわけでもないんだろうけど、同じエリアを買い占めれば、それだけもうけも多くなっていくわけ。だから、交換したり売買したりして、エリアの独占をめざすとよいぞ。

➡もらえる額が増えるだけでなく、つぎこめる額も増えるんだよね。

➡同じエリアのお店を全部買い占めちゃえば、とってもオイシイのだ。

全体MAP&資産一覧表の見方を覚えよう

プレー中、いつも画面下に表示されているのが、全体MAPと資産一覧表なのだ。このふたつを見れば全体の状況がわかるので、こまめにチェックしながらプレーすることが大切なんだよね。だから、このふたつの見方をしっかりと覚えておくことは、戦略上の基本でもあるってわけ。

全体MAPは、誰がどこにいて、どのお店を持っているかを知るためのもの。そして資産一覧表は、全員の総資産と持っている現金、集めたカードを知るためのものなのだ。

この部分が全体MAPだ!

➡持ち主のいるお店は、その人の色に変わってくる。

➡基本MAPだ。いちいち動かないと、全体と逆行方向の状況を知ることができない。全体MAPを見れば一発でわかる。

資産一覧表はコレね!!

➡名前の下にある数字が、現在の持ち現金。その右隣の数字が、現在の総資産。表示されている順のが、そのまま、その人の持っているカードだ。

➡全員の資産の詳しい内訳が見たい場合は、ゲームコマンドで見ることができるってわけ。真中のじょんんはお店のこと。

泣け！ 叫べ！ 怒れ！ 7人のコンピューターたちよ!!

キミといっしょにプレーする7人のコンピューター軍団を紹介しよう。見てくれればわかると思うけど、みんな個性的なヤツらばかりなのだ。女のコが4人、男のコが3人。どこかで見たことあるぞ～なんて人もいるんじゃないかな？

性格的にもいろいろ。財産を大事にする堅実型から、ガンガン店や株を買いまくる攻撃型まで、タイプが分かれている。実際どういう売り買いをして、どういう性格なのかはゲームをプレーしていくうちにわかってくると思うよ。彼らの性格をキッチリつかむこともゲーム攻略の基本なんだよね。

てめェ～ざけんじゃねェ～ッ！

⬅エリア全部の店を買ったからって、いばっちゃイケナイと思うのだ。でこぴん14発くらいおみまいしたいとこだけど、カワイイから許しちゃう。

そいつぁ～かわいそうだねェ

➡値段の高いお店に止まっちゃった、さゆりちゃん。カワイソーと同情は禁物。『いたスト』は、非情にして苛酷なF-レースのようなゲームなのだ！

素直な戦術がカワイイ女のコ

高杉ともみ。18歳。OL。やぎ座のA型。趣味はお料理。

●素直でおとなしい性格。地道にコツコツというタイプで、ムチャなお店の5倍買いなどはほとんどしない。セリフも上品でおちついている。初心者は彼女を選ぼう。

大バクチもするワンレン美人

水沢けいこ。21歳。コンパニオン。天秤座のB型。趣味はディスコで踊ること。

●目立ちたがりの派手好き。無謀な冒険をしてくるので、勝つときは大勝ちすることが多い。どちらかというとキャーキャーうるさい。

案内役を努める現役女子高生

早瀬まりな。15歳。高校1年生。水がめ座のB型。趣味はピアノをひくこと。

●ロマンチストで世話好き。涙もろいところがあり、高い値段のお店に止まるとすぐ泣いてしまう。でも普段はとても明かるい女のコ。

メガネの奥の理性がブキミ!?

藤森さゆり。19歳。女子大生。乙女座のO型。趣味はスキューバーダイビング。

●冷静で勝負強い。理知的で常に的確な判断をする。いちかバチかの戦法はほとんどしてこないが、堅実さでは1、2番クラスだろう。

正統派を代表するしょーゆ顔

南条ひろし。17歳。高校2年生。おうし座のA型。趣味はサッカー。

●正義感が強く、曲がったことが大キライ。いつも明かるく元気な好青年だ。戦法はオーソドックスだが、着実にお金を増やしていく。初心者の相手として最適だろう。

情け容赦ない戦法でくるやな奴

佐竹たかゆき。20歳。大学生。さそり座のAB型。趣味はパソコン通信というエリート青年だ。

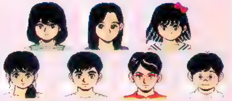
●打算的で、勝つためには手段を選ばない。全キャラクターのなかでも、かなりてごわい相手。セリフもキザで憎たらしい。

なめてるとコワい元気な少年

三本松しょうた。13歳。中学1年生。双子座のO型。趣味は切手集めという、カワイイヤツだ。

●ひょうきん者で軽はずみな少年。よくポカをやるが、調子に乗ってくると手がつけられなくなる。口数も多く、ちょっとうるさい。

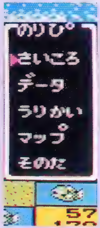
でもみんなイイ奴ばかり



ゲーム中に重要となるコマンドはたったコレだけ！

ゲームがスタートすると、画面左上にコマンドのウインドーが表示される。コマンドは〝さいころ〟、〝データ〟、〝うりかい〟、〝マップ〟、〝そのた〟の5つ。〝さいころ〟っていうのは、その名の通り、さいころを振って出た目の数だけ自分のコマを進めていくわけだ。

そのほか4つのコマンドについては、右の表に詳しく書いてあるから、しっかり把握しておこう。最初は多少メンドーでも、ゲームをプレーしていくうちに慣れていくからダイジョーブ。何事もアセリは禁物なのだ！



⬆これが『いたスト』5大コマンドだ。さいころを振る前なら、どのコマンドでも実行可能。

●データ●

自分や他人が、いまいくらお金や株、資産を持っているかがわかる、また、誰かどのエリアの株をいくつ持っているのかと、現在のエリアの株価格がわかるのだ。マップを見れば、各店の値段や店の所有者、株所有者、増資ができるかどうかも知ることができる。

●マップ●

移動中のフィールド画面を✚ボタンの上下左右で見ることができる。画面をスクロールさせて、マップのスミズミまで見渡せるってわけだ。サイコロの目の数が大きい場合などは、自分の進む方向や止まる位置の確認なんかに使うといいんじゃないかな。

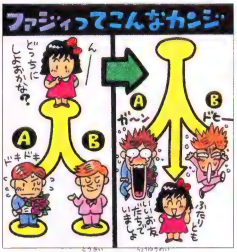
●うりかい●

株を売ったり、店を売り買いすることができる。自分が今持っている店を競売に出すことも可能だぞ。人手に渡った店を買うときは、これくらいなら出すよと金額を決めて、商談がうまくいけば買い取れるのだ。また、自分と相手の店を交換することもできるぞ。

●その他●

画面表示の速さを変えたり、音楽を消したり、ターボファイルを呼び出すことができる。ゲームの内容には直接関係ないけど、自分の好みに応じた設定ができちゃうコマンドなのだ。ターボファイルを持ってれば、自分の順番のときにばっちりセーブできるわけね。

ついに出ました! ファミコン初のファジー機能だッ!?



『ドラクエⅣ』搭載されて超有名になってしまった"AI"。今やワープロから電子手帳まで賢いハイテク機器に幅広く浸透してる。

で、今度の堀井雄二の新作"いたスト"はこれがなんと、なにかと世間を騒がしているところの"ファジー"を標準装備しているのだ！ さすが新しモノ好きで、コンピューターを知り尽くした堀井雄二ならではのシステム。

ところでちょっと"ファジー"っていったいなんなのかサラッと説明しておこう。"ファジー"は「あいまい」、「だいたい」なんて意味に使われることが多い。選択肢が、いかにもコンピューターの二者択一的YESかNOかじゃなく、人間でいうところの「カン」や「経験」みたいに最良の行動を取るための判断材料として使われてるのだ。

どんなふうに"ファジー"がいたスト」に使われているかチェックしてみることにしよう。

このあいまいさがイイワケヨ！ ウン、ウン、

まずは、ゲーム中のコマの動かしかたから。銀行などがある分岐点に直面したとき、左に行けば50G、右へいけば10G支払いがあるとしたとき、当然、支払いの安い右へ行くよね。ところが、さらに先に進んだとき1000Gの支払いがある場合、これは当たり前なんだけれど、ファジーコンピューターはそれから先に生じる支払い額におおじて行き先を決定してくるのだ！

もちろん、お店を買うことからコース選びと、その先々で起こることを判断しながら動き回るから、賢い！ とゆーか、強い。

「いたスト」の戦略のなかでもっとも大切な「取引」「交換」「増資」「株買い」「インサイダー」等すべてに使われている！

登場するキャラクター全員にも"ファジー"は大活躍。各個人の性格や行動にもバッチリ現われてる。あくまで人間っぽく、感情があるような気分にさせてくれるからスゴイのだ。コンピューター相手にゲームをプレーしても、相手の行動に人間くささが感じられるよね。

■状況に応じていろいろなメッセージを話しかけてくる。そこまで言うの？ 言わなくてもいいことまで言ってくる。

ファジー、例をあげるならこんなときがそうなのだ

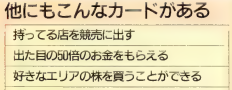
●分かれ道を進むとき

時々刻々と変わる状況を判断しながら、コンピューターは、数手先まで見分けて読んでくるから小憎らしい。頭がいいとも言うけど。コース選択だってビシッと決め打ちしてくる。

■お店の増資、買い取りだってアジー理論にのっとり自分先の欲望に揺られることなく行動に出ることができた。実に出ることができた。実に賢い手がんなんだ。

●人のジャマをするとき

コンピューターはいつも銭もうけ、インサイダー、5倍買い、株便乗と自分がもうかれば何でもしかけてくる。こんなことにも"ファジー"を感じないわけにはいかないぜ！



■チャンスカードを引くときですら、福手のこと現止しつつちゃーんと自分のカードを並べる。ほんでもってゴールドちゃりん。しっかりしてるぜ。

チャンスカードでギンギンに盛り上がれっ!!

ゲーム中♣♠♥◆のマスに止まると、チャンスカードを引くことができぞ。まず、60枚並んだカードのなかから1枚を選ぼう。カードにはメッセージが書かれていて、プレーヤーはその指示に従わなければならない。お金がもらえることあれば、お気に入りの店を売らなきゃいけないときもある。ほかにどんなメッセージが用意されてるかは、右の表を参考にしてね。また、同じプレーヤーがどんなりあうカードを4回以上並べて引くとお金がもらえるぞ。

NOW GET THE CHANCE

■どこかのエリアのお店の値段が上昇するカード。もちろん、下がっちゃうカードも入ってるのだ！

■お金を人にあげたり、もらっちゃったり……!!

■4枚以上のカードを並べて引くと枚数に応じて、お金がもらえる。ジャマするヤツもでてくるぞ。

他にもこんなカードがある

持ってる店を競売に出す
出た目の50倍のお金をもらえる
好きなエリアの株を買うことができる
チャンス以外の好きなところへワープ
持ってる店の数だけ援助金がもらえる
持ち株数に応じて配当がつく
いきなりサラリーがもらえる
もう1回進むことができる
好きな店に増資することができる
どこかのエリア株が値下がり、または値上がり
持ち主のいない店を買える
臨時収入

いただきストリートには社会の縮図がつまってるっ!!

●ここ一番の大勝負にかける!!

5倍買いというのは、他人の店に止まったとき、その店の値段の5倍で買いとることができるシステムのこと。あと1軒で1エリアを買い占めることができる、というときは、無理やり5倍買いするのもいいかもね。

うまく増資をかけることができれば、破産寸前の状態から一発大逆転することだって可能なのだ。

金はないけど5倍買い!

⬅現金はないけど、売って5倍買え。つちゃえ、買っちゃえ。

先行投資大成功!

⬅買い物料がこれだけ上がれば、あとは誰かが止まるのを待つだけ!

●かしこい奴ほど人生バラ色だ〜ッ!

ゲームの勝敗は、いかに先の展開を読めるかどうかにかかっている。そういっても過言じゃないほど、読みの深さが重要となってくるゲームなんだよね。『いたスト』ってやつは。とにかく、どうすれば人を陥れることができるか、どうすれば自分が有利になるかを常に考えておかなきゃ、勝利の女神は微笑まないわけよ。うん、うん。

先の先を考えておこう

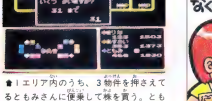
⬅「何も考えずに株を買ってるとダメのうちに金がなくなっちゃう……」

何も考えないと……

⬅いざというとき欲しい店が買えず、ほかの人に買われちゃうのだ。

●株さえ持ってりゃどうにかなるさ

サイコロの出目が悪くて、お店がちっとも買えな〜い! なんてときは、これから増資をやりそうな人に便乗して、その人のエリアの株を買う。株だけでもうけることができちゃうのだ。



⬆1エリア内のうち、3物件を押さえてるともんさんに便乗して株を買う。ともみさんが増資すれば大ラッキーなのだ。

他人におんぶっ!

●人の不幸がだ〜い好きなのさ

他人が自分のお店に止まり、高い買い物料を払う。こいつがイイ。この快感がプレーする人を、『いたスト』のトリコにするってわけ。人間の持っている、サディスティックな気分を満たしてくれるのだ。

私のお店によってって!!

⬅「おらおら! オイラのメチャ高い店に寄ってかんかいッ!!」

ザマーミロッ!!

お店以外のアトラクションもこんなにある

ボード上には、お店以外にもいろんなマスがある。スタート地点の銀行はもちろんのこと、カジノ、チャンス、ラッキー、空港、etc。こういったアトラクションが絶妙なエッセンスとなり、ゲームを思いっきり盛り上げてくれるんだよね。

ここでは、そういったさまざまなアトラクションの内容を、サラッと紹介しちゃうのだ。いったい、どんな内容のアトラクションが用意されているのか、まばたきひとつせずにスミからスミまでしっかり読むように。

空港

ストリート3のアメリカ大陸で登場する、飛行機の絵が描いてあるマス、それが空港だ。しかし、アメリカ大陸内の空港は、ハワイへ飛ばされてしまう、ヒジョーに迷惑なマスなんだよね。だってハワイに飛ばされると、サラリーがもらえなくなって何もできなくなっちゃうのだ。ちなみに、脱出するにはハワイの空港に止まるか、チャンスカード以外ないぞ。

⬅アメリカ大陸に空港はふたつだけ。なるべくなら止まりたくはないが、サイコロの目には逆らえない。人生、とにかくあきらめも必要だ。素直に指示に従うべし!!

カジノ

ボード上にある、コインマークのマスがカジノ。ここへ止まると、止まった人が親となり、ルーレットが始まる。かけ金を持っている人は強制参加になり、ハズレた場合は親にかけ金が流れ込む。逆に当たった場合は、かけ金に応じた配当金を、親が支払わなきゃならないのだ。

⬅うまくいけば、最高6倍のお金が当るのだ!

⬆已のカンを信じ、好きなところへお金をかける。

まだまだあるぞ!!

も～、どうにも止まらないって感じね!!

一粒で5度オイシイのだ

今までのファミコンボードゲームと違って、「いたスト」にはタイプの違う5枚のボードが用意されているのだ。そして、1面クリアーするごとに、少しずつレベルがあがっていくようになっている。5面まで進めば、好きなストリートを選んで遊ぶことができるぞ。

おのころ島

☛シンプルなつくりの"おのころ島"は、「いたスト」の入門編だ。

他にもマップはこんなにある!!

大帝国を築き恍惚感を味わおう

☛まずは同一エリア内にあるお店の買い占め。

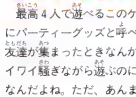
☛お店が全部そろったら、次に新しい場所に増資をかけるのだ。

同じエリアのお店を全部買い占めちゃえば、増資できる額がケタはずれに多くなる。そこで、すべてのお店にまんべんなく、ガンガン増資をかけていけば、大帝国ができあがるってわけ。

☛すべてのお店に"限界"まで増資した日には、大帝国のできあがり!!

コイツはまさにパーティーグッズだ

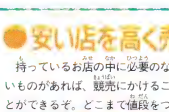
最高4人で遊べるこのゲームは、まさにパーティーグッズと呼べる代物なのだ。友達が集まったときなんかに、大勢でワイワイ騒ぎながら遊ぶのにはもってこいなんだよね。ただ、あんまりムキになって、友達をなくさないように。



☛パーティーのおともに、"いたスト"があれば盛りあがること、マチガイなし! たまには大人数でもよいね。

安い店を高く売る、それが快感!

持っているお店の中に必要のないものがあれば、競売にかけることができるぞ。どこまで値段をつけられるかは、すべて売り時にかかってくる。コンピューターをハメれば、大もうけできるのだ。



☛競売の画面。左側にある表で総資産の内訳がわかるようになっているのだ。この表を見ながら、駆け引きするわけね。

☛Aボタンを押して金額を増やしていくと、キャラがテケテケ前に進む。途中にある立て札が、各限界値を示しているぞ。

ラッキー

流れ星マークのついているマスはラッキーだ。ここに止まっていると、その名の通りラッキー♥とばかりに、何もしないでお金をもらえることがあるのだ。他のプレイヤーが、誰かの持っているお店に止まってお金を支払ったときに、その額に応じて、なぜか銀行から分け前がもらえるってわけ。金額的にはたいしたことないんだけど、絶対に損することがないぶん、ありがたいって感じかな。

誰かが店に入ると

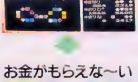
☛あっは、誰かがお店に入るのを待つばかり。高いお店だとウレシイなって。

☛持ってるだけで分け前がもらえちゃう。ずっとここに止まっていたいね。

休日

中央にデカデカと"休"の文字が書かれているのが、休日のマス。フツーなら休日になると、とってもウレシイところなんだけど、このゲームの場合はちっともありがたくないんだよね。なんたって、このマスに止まると、持ってるお店が全部休みになっちゃうので、そこに誰かが止まってもお金がもらえないのだ。そんな時にかぎって、高い所に止まるヤツがいるんだから、イヤんなっちゃうよな。

ここに止まると……

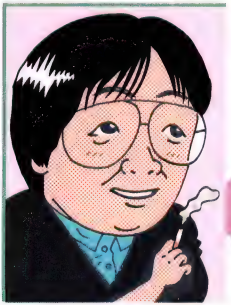


☛嬉しいお店にせまってるヤツがいるってコトは、休日なんてヤツがいない。

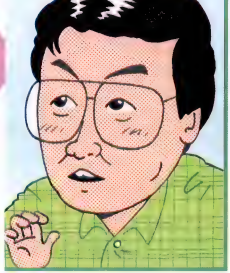
お金がもらえな～い

☛こんな時にかぎって、おたくってれなくていいから、お金をちょうだいッ。

夢の対談



●ほりいゆうじ
堀井雄二
対談
遠藤雅伸
●えんどうまさのぶ



『いたストっってのはすごいゲームだぞ。なんたって、堀井、遠藤という、ゲーム業界を代表する2大巨頭が初めて手を組んだ作品なんだからね。これはもう期待するなってほうが、ムリな話ではないかな。とゆーわけで、今から胸を高鳴らせてお待ちのみなさま方のために、堀井&遠藤、夢のビッグ対談をお贈りしちゃうのだ。やがて来る発売に備えて、心して読んでおくとよいぞ。

ひとりでも楽しく遊べるボードゲーム

堀井　いやあ、長かったよね。最初に『かに道楽』で会ったじゃない、あれいつだったっけ。

遠藤　おとといでしょう。おととしの2月。

堀井　で、ボードゲームを作ろうって話になって。

遠藤　でも、最初のときはボードゲームやろうって言われても、ホントにワケがわかんなかったね。方向性もまるっきりわかんなかったし。

堀井　とにかく、ボードゲームはおもしろいと思ってね。でもファミコンでやるんだから、普通のボードではできないことをやろうって言ってたんだよね。たとえば、ちょっとぐらい複雑な計算も、ファミコンを使えば平気なわけじゃない。で、けっこう株をからめたりして。あと、ファミコンの場合、ひとりでやることが多いから、ひとりでやってもおもしろいのを、と思ったんだよね。

――それにしても、なんでRPGじゃなくてボードゲームだったんですか？

堀井　だってRPGは、ひとつ作ってるじゃない。で、あれはすごくロングレンジで遊ぶゲームでしょ。だから、逆に短時間で終わって何回でも遊べる、『ファミスタ』みたいなゲームを作ってみたかったの。気軽に始められて、1時間程度で終わるようなゲームをね。

――それでは、面を5面まで用意したのは？

堀井　ファミコンだから、クリアーしていって新しいボードが出てくる楽しみとかが、やっぱりあるじゃない。

遠藤　あと、ファミコンのほかのボードゲームものよりは、結局オリジナルなだけ、新鮮味があるのも確かだよね。

――ほかのボードゲームものは意識しましたか？

堀井　だからまず、コンピューター相手にひとりでやってもおもしろいっていうのがあったよね。それとボードゲームの場合、サイコロを振るときに「次は3出ろ」とか、相手が振るときに「なんだよ、おまえ4出せよ」とかいう、そのノリが大事だから、全体像が常に見えるようにしてあるんだ。

――ところで、どうしてこんなに時間がかかったんですか？

堀井　とにかく、4人プレーでできるゲームはすごく早かったんだよね。2年前にはできあがってたんだから。

遠藤　フィールドは簡単にできるわけ。ただ、ボードの上で考えるコンピュータープレーヤーは、覚えて強くなるために時間がかかるから、そのための時間だと解釈していただきたいな、と。

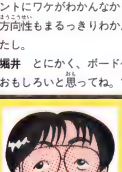
堀井　特にコース選びとか、店の評価値なんかでけっこうテンパってたよね。

コンピューター相手がおもしろいのだ

堀井　そういえば、この頃4人ではやらないなあ。なんか、4人でやるより、コンピューターとやった方がおもしろくなってきた。

遠藤　ふたりぐらいいれるのが、いちばんおもしろい。

堀井　ウン、2対2がいい。1対



堀井雄二●ほりいゆうじ

'54年兵庫県出身。エニックスの第1回ゲーム・ホビー・プログラムコンテストに入選。本職は漫画原作者とも、フリーライターとも言われているが、今となってはゲームデザイナーとして多くの人に知られている。『ポートピア連続殺人事件』、『オホーツクに消ゆ』そして『ドラゴンクエストⅢ』シリーズと、発表する作品はことごとくヒットしている。

3でもおもしろいけどね。

遠藤 人間4人でやるのって、ホントはおもしろくないんだよね。

堀井 そう、遠藤が出ちゃうからね。卑怯な手も使えないし。このゲームに聞くては、コンピューター3人を相手に、トコトンやりこめるというのがおもしろいね。

遠藤 ウン、それはそうかもしれない。何でもこのテのゲームって、最終的には人をいじめることになるから、相手のプレイヤーはコンピューターのほうがいいんじゃないかな。やっぱりは、絶対に文句言わないからね。

堀井 そう、コンピューター相手だと、遠藤がない戦略性のあるゲームになっているよね。

――今回も、コンピューターにAIを使ってるんですか？

遠藤 AIにはなってないでしょ。まぁ、ファジーっぽいところがあるから、ファジーって言っちゃえばカッコイイんだろうけど(笑)。

堀井 でも、このゲームはよくできてるんじゃないかな、動かし方とかイロイロね。

――実際は、コンピューター3人相手だと、どうなるんですか？

堀井 今はまだ、コンピューターがけっこう強い。だって、7人の相手のうち「まりな」っていちばん弱くしたはずなのに、けっこう手強いからね。

遠藤 でも、結局サイコロの目だから、しょうがないんじゃない。あんまりやられても、負けたって感じがしなくて、「チックショー、運が悪かった」って感じだし。でも、それは大切なことで、ゲームって何でもそうなんだけど、負けたときに、実力が足りなくて負けたんだって思い知らされちゃうと、2度とやってくれなかったりするんだよね。で、運が悪かったなって思うと、次がやりたくなる。

堀井 確かに、運が悪かったなぁとは思うよね。ただ、決して負けはしない、やりこんでるからね。

遠藤 ウチなんかも負けることはまずないよね。サイコロの目が悪いと、やっぱり勝てやしないけども、サイコロが悪くないかぎりはだいたい勝てるみたいだから。

堀井 だから、運5分、実力5分くらいのゲームに仕上がったんじゃないかな(笑)。

遠藤 運でも勝てるし実力でも勝てるから、けっこういいかもしれない。初心者を混ぜてプレイしたときに、初めてやった人が勝つってことも、あるから。

堀井 なんか、マージャンっぽいよね。ビギナーズラックがあったりとかするし。

プレーヤーのレベルに合わせて深くなる

堀井 けっこう、万人が楽しく遊べると思うんだけど、それってどうなのかな、楽しいのかな。

遠藤 いいんじゃないのかな。結局、株をいじらなくても遊べるわけだから。どうせ最初はそれでやってて、『まはらた』がいちばんおもしろいよって子どもが、いっぱい出てくると思う。株なんか全然いじらなくて、ただサイコロの目通りに進んで買ったり増資したりして、それだけの遊び方になると思うんだ。

堀井 そうだよね、最初は株なんかに手を出さないと思う？。で、そうやって遊ぶうちに、きっと研究して株を買うやつが出てくるんじゃないかな。「おまえそれ買うのかよ」なんて言ってると、そのうちもうかってくる。「そうか、じゃあオレも買ってみよう」っていうんで、だんだん遊ぶレベルが上がってくると思うんだ。それで、遊ぶ面が進んでいくんだろうね。

遠藤 とにかくプレイヤーのレベルに合わせて、奥が深くなってる。

堀井 株を入れたことで、『モノポリー』なんかとは違うゲームになったな、という気がするよね。

末永くお楽しみいただけると思う

堀井 早く陽の目を見させてあげたいよね、これ。好きな子は好きなんじゃないかな。そういう意味では、ずっと長く遊べるゲームだと思う。ボクなんかも2年半やってるわけだけれど、飽きないし。けっこうイロイロ新しい技を考えるよね。

遠藤 ただ、コンピュータープレーヤーの穴を攻めるやつが、ドンドン出てくるかな。

堀井 それはある程度許してもいいと思うけど。やっぱり人間って勝ちたいじゃない。負けるゲームはやりたくないから、完全に勝つゲームってわかってても、やって楽しいってあるでしょ。

遠藤 まぁ、コンピューターの弱い3人を選べば、たぶん勝てるんじゃないかな。で、自信のある人は「たかゆき」とかを入れる。ただ、メッセージを読んでると、わりと腹が立つんだけどね(笑)。

堀井 やっぱりこういうゲームって憎らしいやつをいじめたくなるから、みんな「たかゆき」を入れるんじゃないかな。ボクもやっぱり「たかゆき」を入れちゃう。

遠藤 やってるうちに、だんだんとキャラの好き嫌いって出てくるんだろうね。

堀井 まぁ、今はとにかく、早くみんなにこのゲームで遊んでほしいってところだね。

――ところで、いつごろ出るんですか？

堀井 年末ぐらいかな。お正月にはピッタシというのがいいよね。

――12月ぐらいには出る予定？

堀井 出したいと思うけどね。冬のこたつの友として、みかんとともにそろえてほしい(笑)。けっこう燃えるんじゃないかな。

遠藤雅伸●えんどうまさのぶ

'59年東京都出身。大学を卒業すると同時にナムコに入社。『ゼビウス』や『ドルアーガの塔』など、短期間でのゲームデザインを手がける。'85年にはナムコより独立し、株式会社ゲームスタジオを設立。『ファミリーサーキット』や『カイの冒険』、『ウィザードリィ』シリーズなどのヒット作を次々と発表している。現在は、あるゲームの2作目を密かに開発中。

最新ゲーム徹底解剖

あせってみても、うまくいかないときはうまくいかないものなのだ。

維新の嵐

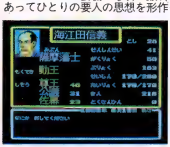
光栄のゲームの中でも一風変わったシミュレーションゲームとして、パソコンユーザーの間で人気を博していた『維新の嵐』が、いよいよファミコンにお目見えだ。幕末の志士たちが、今よみがえる!!

光栄　9月15日発売　11800円

動乱の幕末を駆けぬけるのだ!

開国問題をめぐり、さまざまな思想が入り乱れて混乱の極みにある幕末の日本。『維新の嵐』は、そんな日本の要人を説得して、思想を統一するゲームだ。

要人たちの思想には、おおむね尊王、公議、佐幕の3つがあり、これらがビショーにからみあってひとりの要人の思想を形作っているのだ。



■3つの思想の考え方が決まる。その要人の動向によって、3つの考え方がわかりやすいのだ。

幕末の3大思想潮流

尊王

もともとは、天皇や朝廷を敬い政治の中心とすることで国を治めていこうとする考え方。幕末の尊王思想は、それまで幕府の権威によって抑えつけられていた武士たちが、開国問題の矛盾を機に幕府を打ち倒そうとする倒幕運動の思想的よりどころとなっていく。

おもに、長州や薩摩の藩士、上佐の浪士などの間に、この思想をもつものが多い。

公議

朝廷、幕府、雄藩の3つの勢力がたがいに均衡した合議的な組織を作り、この組織によって政治などを行なっていこうとする考え方。

公議思想の持ち主の目的は、先進性が90以下の場合幕府と朝廷の力がやや弱い"雄藩連合"になるが、先進性がそれ以上のときは、立憲的な考え方に基づいた共和制をめざす"公議政体"となる。

佐幕

政治の主導権は、とにかく幕府がにぎるべきだという考え方。

もともと開国にまつわる騒動は、幕府の対応のまずさが招いたものであった。しかし、それでもなお幕府の権力を強化したり、さらには武士による幕府の中に貴族による朝廷勢力を取り込んでふたつを一体化したうえで、幕府の態勢を建て直すことで事態を収集できる組織を作り上げようとする。

要人たちの行動目的

大政奉還	それまで武士の手に委ねられていた政権を、天皇を中心とする朝廷の勢力にもどすこと。ながいあいだの鎖国によって停滞した幕府の体制に見切りをつけ、日本古来の政治形態を復活させることを目的とする。	幕府の力に対する信頼を、基本的には失っているため幕府を重要な機関とは位置付けていない。幕府と朝廷を共存させる。
雄藩連合	せなから、力のある藩を主体として政治を行なおうとする。先進性が90未満の公議の要人のもつ目的。	
勤王	先進性が100未満の尊王の要人は、この目的をもつことになる。とにかく、なにがなんでも天皇に対して絶対的な忠誠をつくすという姿勢で、具体的な政治形態などについての展望には、やや欠ける部分がある。	幕藩制の解体、郡県制への移行などにより幕府への権力の集中をはかり、それを絶対的なものにすることによって藩
幕権強化	幕藩制の解体、郡県制への移行などにより幕府への権力の集中をはかり、それを絶対的なものにすることによって藩	局を切り抜け、さらに徳川幕府の存続をも実現しようとする。先進性が115未満の佐幕の要人の目的。

ゲームスタート まずは自分を決定

『維新の嵐』に登場する主人公は、尊王、公議、佐幕各派３人ずつの合計９人。尊王の要人は藩士が多く、その数自体が少ないため多くの要人を説得して回らなければならない。公議は、思想統一をはたさなくても、幕府を倒せば勝ちだ。佐幕の主人公は、ふたりが藩主なのでお金などで苦労することは少ない。

尊王

西郷隆盛

⬅全体的に能力が高く、とくに訓練の必要はない。

桂小五郎

⬅先進性以外の能力は完璧。まずは、先進性アップを。

吉田松陰

⬅学者のわりには、武力などもけっこうあるのだ。

公議

坂本龍馬

⬅先進性と学力が低めなので、勉学にはげむのが先決だ。

勝　海舟

⬅とくに先進性に優れている。幕末の風雲児のひとり。

島津斉彬

⬅体力と精神力が少なめ。ムリは禁物ということだ。

佐幕

小栗忠順

⬅バランスのとれた能力を誇る、トップクラスの要人。

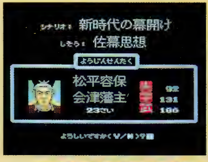
松平容保

⬅藩主にしては先進性が高く、会津藩の藩兵部隊は最大級。

井伊直弼

⬅佐幕の中でもかなり偏った思想の持ち主。

ゲームを進めやすい要人は誰か？



⬆能力の値は、後で訓練すればなんとかなるので、あまり気にせずに。

➡単純に考えるなら、持っているお金の多い要人を選ぶといいだろう。

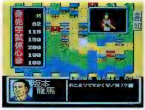
誰を選ぶかは、もちろんプレーヤーの好みしだい。思想で選んでもいいし、人物中心で選ぶのも可。このゲームの説得するという楽しみ方を存分に味わいたければ、尊王の主人公を選んでみよう。同じ考え方の要人は身分も低く数も少ないため、ひとつの藩の、ひいては日本全体の考え方を統一するのはなかなかつらいぞ。

ラクにゲームを進めるなら、なんといっても藩主クラスの要人。藩の兵隊を動かすこともできるし、経済的にもめぐまれている。公議の藩主なら、倒幕一本に目標をすえていこう。

スタートのときは、ほとんどの要人が町にいる。町では、説得に疲れた体を休める宿や、体力や精神力を回復する医者などがある。医者や宿の近くでなら、説得で疲れてもすぐに直せるのでスキをつかれる心配はいらない。

最初に町で会える要人は、要人パーソナルデータのページにほぼ網羅してあるので、説得しやすそうな人を選んで、いきなりアタックしてみるのもいいぞ。

宿がある

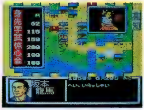


⬆宿に泊まると、その日が終了してしまうので要注意。

医者がある

⬆戦闘などで体力が減ったら、ここで治療しよう。当然お金が必要。

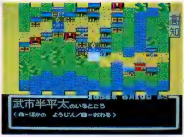
遊び場もある



⬆禁断のお遊びは、高くつく。いいことばかりとは限らないのだ。

町の中では…

要人の居所を調べて



⬅情報のコマンドで、どこに誰がいるのかがすぐにわかる。

説得開始

説得を始める前に相手のデータをよくみるのは大切なことだ。もし、キミが逆に説得されてしまったら、その時点でゲームオーバー。維新はキミの手の届かないところにいってしまうのだ。

⬆説得には、持てる力をすべて出しきるくらいの覚悟でのぞもう。力の出し惜しみをしている場合ではないのだ。

⬆自分の思想が変わってしまったときは、なんとも悲惨な画面とともにゲームオーバーになってしまうのだ。

ゲーム進行の要
要人説得

説得を始める前には、その場での態度を決める。にこやか、普通、厳しくの3つの中から選ぶのだ。次に、説得の内容を選ぶ。これは、俗事と思想の2つがある。俗事には恋愛、酒、金銭欲があり、思想には尊王、公議、佐幕がある。これらを、冷静にまたは熱心に肯定または否定するという手順で説得は進められていくことになる。

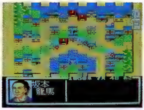
普通は、俗事で話のきっかけを作り、相手がのってきたところで本題の思想の話にもっていく。ただし、中には俗事にまったく興味を示さない要人もいるので、そのへんは臨機応変に進めていくことが必要だ。

⬆説得を始めてみると、けっこう緊迫した雰囲気を作り出していて、かなりのめり込めるから不思議なのだ。

説得までの手順

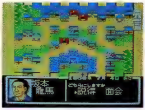
説得するためには、相手と同じマスに自分がいなければならない。家の中にいる要人などは画面に現われないので、情報のコマンドでどこに誰がいるかを調べてから行動開始となる。

相手に接近する



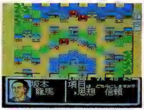
⬅相手のいるマスに飛び込んでいくのだ。

説得か面会かの決定



⬅面会は、ちょっとお話をする程度。

説得項目を選択する



⬅信頼の説得は、相手を仲間にすることだ。

説得開始!

思想ゲージ
このゲージで、どちらが優勢かをみる。右に寄ったら自分が優勢。逆に左に寄ってきたら、自分が説得されかかっていることを示している。

自分のデータ
自分の思想と精神力、体力、相手に与えている信頼を表示する。説得を続けるうちに、精神力や体力はどんどん減っていってしまうぞ。

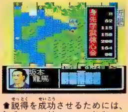
相手のデータ
表示している中身は、自分のデータのところと同じ。相手の精神力や体力の減りぐあいをみながら、説得の進め方を組み立てていってみよう。

コマンドエリア
この部分に何をどうするかという選択肢が表示される。俗事から思想へと話題を変えるタイミングは慎重に見定めなければならない。

コマンドの使い方はこうだ

最初に俗事から入るのは、前に出たとおり。相手の気に入った話をすれば、後の話の展開にも希望が持てるというもの。土佐や薩摩の藩士は、だいたい酒好きなので俗事で酒を褒めちぎってみるのもひとつのテ。本論に入っても、いきなり相手の考え方を否定しようとしないように。まずは、自分の考え方を相手に聞かせるつもりでやってみよう。

説得しきれないとなったら、さっさとあきらめて、俗事でお茶をにごすのだ。



⬆説得を成功させるためには、相手をよく選ぶことも大切。

①俗な話で会話を盛り上げる

⬅酒が嫌いなヤツはいない。で、酒をすすめてみるのだ。

②めげずに会話を盛り上げる

⬅さっき怒られたから、今度は恋愛論でせまってみる。

③自分の考えを相手に伝える

⬅相手がノッてきたところで、思想の話をイッパツ。

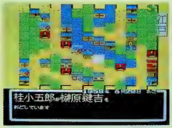
④まっ、最初はこんなモノ

⬅結局、斉藤弥九郎の説得には失敗してしまった。

こんな相手をねらえ

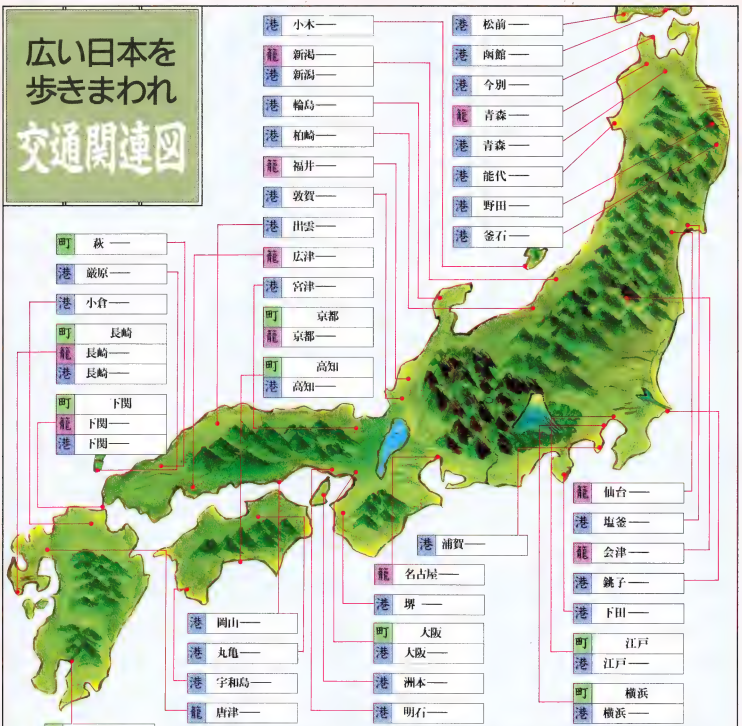
要人の思想のデータは尊王:公議:佐幕の割合でできている。たとえば、それが100:0:0でも34:33:33でも尊王には変わりがない。しかし説得のしやすさは、後者のほうが絶対上。最初は、こういう要人を探し出して説得していこう。いきなり意志のかたい人物を説得しても、逆に説得されてしまってゲームオーバーなんてのがオチなのだ。

⬅思想の弱い相手を選ぶことが、統一への近道なのだ。



⬅他の要人に説得されて精神力や体力が減った人も狙いめ。

広い日本を歩きまわれ 交通関連図



うまく使って時間を短縮しよう!!

ここにあるのは、町の位置と籠や船を使って行き来できる場所の位置だ。ゲーム上では、すべて六角形のマスの画面でつながっているので、ひとつひとつ移動していけばひととおり回れるが、籠や船をうまく使えばかなり時間を短縮することができるはずだ。ただし交通機関を使う場合は、当然お金がいる。貧乏になってしまったときは、面倒でも歩いて行くほうが賢明。ひょっとしたら、途中で目的の人物に会えることもあるかもしれない。

マップには、この地にすばらしい景勝の地がある。プレーヤーの要人がここに立つといいことがあるらしい。どこにあるかは秘密だ。

上のマップでは、籠や港の行き先の欄が空白になっている。ここには、実際に乗ってみて行き着いたところを記録しておこう。思想を統一するまでには何度も利用するはずだから、後できっと役にたつぞ。

幕末の要人
パーソナルデータ
50

能力の見かたなのだ

身分　藩士でプレーをはじめると、藩主や幕臣などは会ってくれなかったりする。

目的　キミのキャラクターは、この目的のために日本中を歩き回ることになるのだ。

先進性　高いと説得で有利。自分より高い人に面会すると、上げることができる。

学力　学校に通ったり学者に会ったりして上げることができる。高いと説得に有利。

武力　攻撃のときはもちろん、説得のときの迫力にも影響する重要な要素。

精神力　これが低くなってくると、説得のとき話題を変えられなくなってしまう。

体力　説得、移動などで減っていく。0になるとキミのキャラは死んでしまう。

井伊直弼　43歳

身分……彦根藩主	先進性…80
目的……幕権強化	学力…150
●●	武力…92
思想	精神…175
尊王……0	体力…157
公儀……18	金…607
佐幕……82	特産品…0

井上馨　23歳

身分……長州藩士	先進性…58
目的……勤王	学力…57
●●	武力…86
思想	精神…175
尊王……43	体力…175
公儀……41	金…158
佐幕……16	特産品…0

岩瀬忠震　40歳

身分……奉行	先進性…112
目的……大政奉還	学力…85
●●	武力…58
思想	精神…90
尊王……25	体力…90
公儀……47	金…248
佐幕……28	特産品…0

大久保一翁　42歳

身分……奉行	先進性…102
目的……大政奉還	学力…163
●●	武力…90
思想	精神…125
尊王……16	体力…125
公儀……57	金…242
佐幕……27	特産品…0

大久保利通　28歳

身分……薩摩藩士	先進性…71
目的……勤王	学力…129
●●	武力…114
思想	精神…185
尊王……54	体力…185
公儀……20	金…92
佐幕……26	特産品…0

岡田以蔵　20歳

身分……土佐藩士	先進性…21
目的……勤王	学力…64
●●	武力…175
思想	精神…180
尊王……91	体力…180
公儀……5	金…55
佐幕……4	特産品…0

小栗忠順　31歳

身分……奉行	先進性…120
目的……公武合体	学力…173
●●	武力…127
思想	精神…178
尊王……16	体力…178
公儀……21	金…316
佐幕……63	特産品…0

海江田信義　26歳

身分……薩摩藩士	先進性…41
目的……勤王	学力…50
●●	武力…163
思想	精神…170
尊王……46	体力…170
公儀……31	金…218
佐幕……23	特産品…0

勝海舟　35歳

身分……幕臣	先進性…140
目的……大政奉還	学力…160
●●	武力…94
思想	精神…170
尊王……16	体力…168
公儀……57	金…309
佐幕……27	特産品…0

桂小五郎　25歳

身分……長州藩士	先進性…52
目的……勤王	学力…148
●●	武力…163
思想	精神…180
尊王……68	体力…180
公儀……18	金…306
佐幕……14	特産品…0

萱野権兵衛　30歳

身分……会津家老	先進性…39
目的……幕権強化	学力…63
●●	武力…86
思想	精神…170
尊王……35	体力…170
公儀……22	金…202
佐幕……43	特産品…0

河田小龍　34歳

身分……学者	先進性…122
目的……大政奉還	学力…168
●●	武力…124
思想	精神…165
尊王……11	体力…165
公儀……61	金…138
佐幕……28	特産品…0

来島又兵衛　42歳

身分……長州藩士	先進性…79
目的……勤王	学力…66
●●	武力…141
思想	精神…145
尊王……61	体力…145
公儀……24	金…309
佐幕……15	特産品…0

車善七　40歳

身分……町人	先進性…30
目的……雄藩連合	学力…55
●●	武力…119
思想	精神…130
尊王……33	体力…130
公儀……34	金…562
佐幕……33	特産品…0

近藤長次郎　20歳

身分……土佐藩士	先進性…76
目的……雄藩連合	学力…98
●●	武力…63
思想	精神…180
尊王……27	体力…180
公儀……47	金…87
佐幕……26	特産品…0

五代友厚　24歳

身分……薩摩藩士	先進性…69
目的……雄藩連合	学力…94
●●	武力…100
思想	精神…170
尊王……27	体力…170
公儀……41	金…212
佐幕……32	特産品…0

西郷隆盛　31歳

身分……薩摩藩士	先進性…68
目的……勤王	学力…136
●●	武力…118
思想	精神…190
尊王……67	体力…178
公儀……30	金…303
佐幕……3	特産品…0

西郷頼母　28歳

身分……会津家老	先進性…84
目的……雄藩連合	学力…140
●●	武力…92
思想	精神…170
尊王……24	体力…170
公儀……48	金…302
佐幕……28	特産品…0

斉藤弥九郎　60歳

身分……志士	先進性…54
目的……勤王	学力…74
●●	武力…184
思想	精神…100
尊王……47	体力…100
公儀……26	金…248
佐幕……27	特産品…0

榊原鍵吉　28歳

身分……幕臣	先進性…43
目的……幕権強化	学力…57
●●	武力…182
思想	精神…170
尊王……14	体力…170
公儀……32	金…212
佐幕……54	特産品…0

坂本龍馬　23歳

身分……土佐藩士	先進性…62
目的……雄藩連合	学力…115
●●	武力…150
思想	精神…190
尊王……36	体力…200
公儀……64	金…108
佐幕……0	特産品…12

相楽総三　19歳

身分……志士	先進性…58
目的……勤王	学力…79
●●	武力…71
思想	精神…170
尊王……47	体力…170
公儀……40	金…92
佐幕……13	特産品…0

佐々木只三郎　25歳
身分……藩臣　先進性…19
目的……幕権強化　学力……57
●●　武力……171
思想　精神……185
尊王……7　体力……185
公儀……18　金……372
佐幕……75　特産品…0

品川弥二郎　15歳
身分……長州藩士　先進性…41
目的……勤王　学力……69
●●　武力……131
思想　精神……185
尊王……64　体力……185
公儀……23　金……106
佐幕……13　特産品…0

島津久光　41歳
身分……薩摩家老　先進性…87
目的……雄藩連合　学力……162
●●　武力……115
思想　精神……135
尊王……10　体力……135
公儀……68　金……421
佐幕……22　特産品…0

島津斉彬　49歳
身分……薩摩藩主　先進性…112
目的……大政奉還　学力……164
●●　武力……122
思想　精神……130
尊王……9　体力……130
公儀……71　金……702
佐幕……20　特産品…0

新門辰五郎　58歳
身分……町人　先進性…54
目的……幕権強化　学力……44
●●　武力……167
思想　精神……100
尊王……23　体力……100
公儀……14　金……347
佐幕……63　特産品…0

高橋多一郎　60歳
身分……水戸藩士　先進性…38
目的……勤王　学力……65
●●　武力……71
思想　精神……140
尊王……62　体力……140
公儀……13　金……153
佐幕……25　特産品…0

武市半平太　29歳
身分……土佐重臣　先進性…98
目的……勤王　学力……132
●●　武力……118
思想　精神……145
尊王……65　体力……140
公儀……3　金……259
佐幕……32　特産品…0

田中新兵衛　17歳
身分……薩摩藩士　先進性…24
目的……勤王　学力……45
●●　武力……175
思想　精神……165
尊王……84　体力……165
公儀……10　金……52
佐幕……6　特産品…0

田中土佐　35歳
身分……会津重臣　先進性…52
目的……幕権強化　学力……71
●●　武力……68
思想　精神……165
尊王……34　体力……165
公儀……20　金……182
佐幕……48　特産品…0

千葉周作　64歳
身分……志士　先進性…84
目的……雄藩連合　学力……60
●●　武力……192
思想　精神……65
尊王……30　体力……65
公儀……39　金……187
佐幕……31　特産品…0

徳川斉昭　58歳
身分……水戸家老　先進性…82
目的……勤王　学力……163
●●　武力……61
思想　精神……119
尊王……70　体力……119
公儀……19　金……305
佐幕……11　特産品…0

中浜万二郎　31歳
身分……幕臣　先進性…121
目的……大政奉還　学力……170
●●　武力……65
思想　精神……175
尊王……26　体力……175
公儀……43　金……392
佐幕……31　特産品…0

長井雅楽　39歳
身分……長州藩士　先進性…104
目的……大政奉還　学力……178
●●　武力……61
思想　精神……130
尊王……14　体力……130
公儀……81　金……407
佐幕……5　特産品…0

永井尚志　42歳
身分……奉行　先進性…105
目的……幕権強化　学力……156
●●　武力……98
思想　精神……115
尊王……12　体力……115
公儀……23　金……289
佐幕……65　特産品…0

長岡謙吉　24歳
身分……土佐藩士　先進性…76
目的……雄藩連合　学力……69
●●　武力……118
思想　精神……170
尊王……39　体力……170
公儀……44　金……200
佐幕……17　特産品…0

西周　29歳
身分……学者　先進性…132
目的……大政奉還　学力……128
●●　武力……48
思想　精神……165
尊王……13　体力……165
公儀……61　金……42
佐幕……26　特産品…0

橋本左内　24歳
身分……福井藩士　先進性…90
目的……大政奉還　学力……170
●●　武力……57
思想　精神……185
尊王……32　体力……185
公儀……51　金……207
佐幕……17　特産品…0

福沢諭吉　24歳
身分……幕臣　先進性…131
目的……大政奉還　学力……189
●●　武力……42
思想　精神……165
尊王……26　体力……165
公儀……43　金……262
佐幕……31　特産品…0

堀田正睦　48歳
身分……老中　先進性…66
目的……雄藩連合　学力……161
●●　武力……88
思想　精神……105
尊王……15　体力……105
公儀……52　金……607
佐幕……33　特産品…0

前島密　23歳
身分……幕臣　先進性…67
目的……雄藩連合　学力……75
●●　武力……36
思想　精神……185
尊王……36　体力……185
公儀……43　金……101
佐幕……21　特産品…0

松平容保　23歳
身分……会津藩主　先進性…92
目的……幕権強化　学力……131
●●　武力……106
思想　精神……192
尊王……13　体力……192
公儀……27　金……651
佐幕……60　特産品…0

三野村利左衛門　37歳
身分……商人　先進性…32
目的……雄藩連合　学力……55
●●　武力……38
思想　精神……160
尊王……31　体力……135
公儀……35　金……782
佐幕……34　特産品…0

村田新八　22歳
身分……薩摩藩士　先進性…47
目的……勤王　学力……71
●●　武力……149
思想　精神……140
尊王……73　体力……140
公儀……14　金……152
佐幕……13　特産品…0

毛利敬親　39歳
身分……長州藩士　先進性…55
目的……勤王　学力……135
●●　武力……124
思想　精神……135
尊王……68　体力……135
公儀……7　金……752
佐幕……25　特産品…0

桃井春蔵　33歳
身分……志士　先進性…48
目的……勤王　学力……60
●●　武力……180
思想　精神……150
尊王……39　体力……150
公儀……31　金……312
佐幕……30　特産品…0

山岡鉄舟　22歳
身分……幕臣　先進性…86
目的……幕権強化　学力……128
●●　武力……186
思想　精神……195
尊王……24　体力……195
公儀……15　金……232
佐幕……61　特産品…0

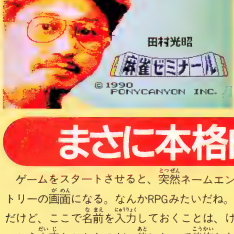
山本覚馬　30歳
身分……会津藩士　先進性…43
目的……勤王　学力……138
●●　武力……158
思想　精神……168
尊王……45　体力……168
公儀……24　金……128
佐幕……31　特産品…0

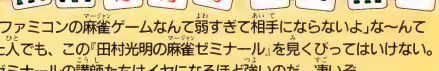
吉田松陰　28歳
身分……長州藩士　先進性…98
目的……勤王　学力……187
●●　武力……108
思想　精神……200
尊王……77　体力……178
公儀……23　金……254
佐幕……0　特産品…0

最新ゲーム大紹介

もう9月の半ばだぞ。ちょっと前に年が明けたばかりだと思っていたのに。

●田村光昭の麻雀ゼミナール
●マジックション
●爆笑！　ものまね四天王
●インセクターX
●ワールドボクシング
●探偵神宮寺三郎





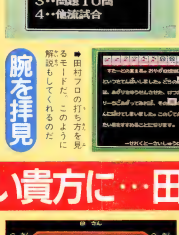
いままで「ファミコンの麻雀ゲームなんて弱すぎて相手にならないよ」な〜んて言っていた人でも、この『田村光明の麻雀ゼミナール』を見くびってはいけないな。この麻雀ゼミナールの講師たちはイヤになるほど強いのだ。凄いぞ。

ポニーキャニオン　9月下旬発売　5800円

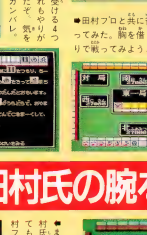
まさに本格的な実戦麻雀ゲームだってば!

ゲームをスタートさせると、突然ネームエントリーの画面になる。なんかRPGみたいだね。だけど、ここで名前を入力しておくことは、けっこう大事なことなのだ。後になって後悔しないようなカッコイイ名前を入力しよう。ちなみにバックアップは3つあるから、お父さんとカートリッジを一緒に使っても大丈夫。で、名前を入力したら本当のスタートだっ!!

●とにもかくにもネームエントリーだ。かなり長くプレーし続けることになるゲームだから、ちゃんとした名前をつけたほうがいい。



●試合はかなりキツイ。どれもこれもやりがいのある試練ばかりだぞ。気を引き締めていこう。ガンバレ。



●これは田村プロから出された降帝りの問題。じっくり考えてから、降を切るのだ。やりっしゅ10点。満点ですな

●田村プロと共に雀卓を囲ってみた。腕を傾けるつもりで戦ってみよう。

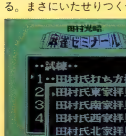
腕を拝見

●田村プロの打ち方を見るモードだ。このように解説もしてくれるのだ

●各界の著名人と麻雀ができる他流試合モード。かなりきびしい試練なのだ。しかし、勝つことでしか道を進むことはできないぞ

麻雀を知らない貴方に…田村氏の腕を拝見っ!

「とりあえず、麻雀のルールはわかっているけれど、それほど打ち方のセオリーを理解していない」という人にピッタリなのが、この「田村氏の打ち方拝見」モード。麻雀の定石にそった打ち方をしてくれる上に、対局の終わりに、なぜそういった打ち方をしたかまで解説してくれるのだ。オマケに好みの配牌ならば代打ちもできる。まさにいたせりつくせりのデザインだね。



●東家・南家・西家・北家それぞれの場合での打ち方を見せていただけるのだ。絶好の修行の機会だ。心してトライしてみれ。

●この配帝が気に入ったらキミが田村プロの代わりに打つことも、できるのだ。まっ、ここは様子見でいいえにしよう

●まずは親を決める。が、田村氏に東家での初打ち方を見せてもらった。親は田村プロと決まっている

●解説のように勝負が終わると、なぜ、ここが分かれ目っていわれるのかを、ツモが良かったのかの図

●さっそくあがってしまったさすがプロといったところで、見事にホンイツ、イッツー、トライでマンガン

●解説のように勝負が終わると、なぜ、ここが分かれ目っていわれるのかを、ツモが良かったのかの図

あの田村プロと対局! まるで夢のようっ!

麻雀のルールがわかっていて、定石もそこそこ理解できている人には、ぜひ「田村氏と対局」の試練をくぐり抜けていただきたい。田村プロをはじめとした敵たちは、みんなかなりの腕の雀豪ぞろい。はっきり言って、かなり強い。だから、このモードは"プロたちの胸を借りる"ぐらいの気持ちで挑戦したほうがいいかもしれない。そうしておけば、半荘が終わってからの集計結果で落ち込まないですむからね。

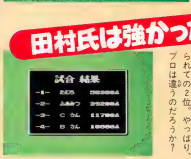
田村プロ、優しくしてね

●初周に鍋む前の田村プロの雑談を接写。極度の緊張のせいか、顔色が異様である(ウソ)。

●対面に田村プロを迎えて起家の決定。ちなみに、このゲームで使われている雀卓は全自動だ。

●ツモ! こっちは自摸と書くの だ。なんだ、プロなんていっても 大したことないじゃん。楽勝っ!

●ロン! 漢字では栄和と書く。まぁ、それほど高くない手っけど、親がカアガリ優先っちゅうこと。

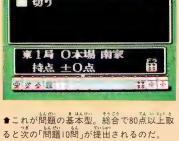


●楽勝……のはずだったんだけどなぁ。田村プロに約2万点の大差をつけられての2位。やっぱりプロは違うのだろうか?

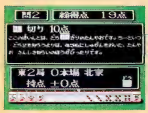
田村氏は強かった

問題10問解けるかな?

この「問題10問」はキミの麻雀力がどれだけのものか、判定する試験だ。問題はある状態においてツモってきた牌と手牌を見て、どれを捨てるべきかを決める簡単なもの。しかし、田村プロの判定はヒジョーに厳しい。ちょっとでも変な判断をすると、たちまち0点の嵐! キビシーっ。



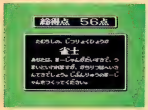
●これが問題の基本型。総合で80点以上取ると次の「問題10問」が挑出されるのだ。



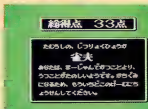
●おっ、ツモ! 満点! 読みが当たったよん。第2問の10点だ!

●あちゃー。実は全く読みが違い、最初の0点だ……。

どの牌を切ればいいの?



●じ……実は私、麻雀で苦手なんですぅ……。

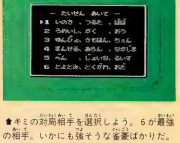


●まぁ、手を抜いたからね? この次は本気でやりますよ。この次はね。

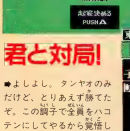
目指せ 80点っ!

他流試合で腕をみがけ

実をいうと「他流試合」の試練こそ、このゲームの中でもっとも重要な試練なのだ。「他流試合」を勝ち抜くと、最後の試練がキミの前に姿を現わす。いわば、ほかの試練は腕を磨くためのもの。ここからが本当の試練だ。気を引き締めてかかろうね。上のレベルでは田村プロも真剣な雀豪ばかりだぞ。



●キミの対局相手を選択しよう。6カ所の最強の相手。いかにも強そうな雀豪ばかりだ。



有名人が

●ホラね。回りを有名人が固っているでしょ?

しかし、なんの情そうな対局相手ばかりだなぁ。

もしかしたら勝たないほうが無難かもしれない。

勝ち抜くぞっ

君と対局!

●よしよし。タンヤオのみだけど、とりあえず勝てたぞ。この調子で金貨をパコテンにしてやるから覚悟しろよっ! と、心の中で叫ぶことにしよう。

そして…さらなる試練が!

秋になってすっかり涼しくなってまいりました。夏バテも解消して、頭スッキリ、おめめパッチリ、身も心も絶好調。大地の精霊のささやきが聞こえ、自らの内なる宇宙の声がこだまする。超自然の呼び声に目覚めよ、魂の内なる魔術の力に目覚めよ、そして『マジック・ジョン』をプレーするのだ……。というわけで、アクションと魔法の合一したゲームの紹介だ。

ジャレコ　9月28日発売　5600円

魔法を駆使するアクションゲームなのだ！

『マジック・ジョン』は、横スクロール型アクションゲームのなかにドハデな魔法を大胆にもりこんだ、なかなか刺激的なゲームなのだ。

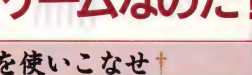
マジシャンにあこがれる少年ジョンが使える魔法は、右に紹介する攻撃系と変身系以外に、体力回復、金縛り（一定時間敵を動けなくする）、無敵（一定時間ジョンがダメージを受けない）、の3つがある。これらの魔法をいかに効果的に使っていくかが、このゲーム攻略の大きな鍵になってくる。また、ひとつのステージをクリアーするにも、いろいろな方法が考えられるので、楽しみかたは千差万別、うれしいソフトだ。

†魔法攻撃を使いこなせ†

ファイアー

画面上のすべての敵に有効で、レベルアップによって与えるダメージは10、12、14ポイントと変化する（ほかの魔法と同様）。シーラバカンスに効果がある。

ウインド

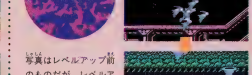


写真はレベルアップ前のものだが、レベルアップすると風神が出てきたりして楽しい。これもバキュームサタンのほか、4面、5面のボスに効果があるぞ。

ウォーター

暑いときは涼しくなれそうな魔法だけ、ちゃんと敵を倒すぞ。バキュームサタンのほかに4面、5面のボスにも効果がある。写真はレベルアップ後のもの。

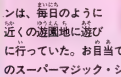
ストーン



岩が画面上をところ狭しと動きまわる迫力満点の魔法だ。ボスではシーラバカンスに効果がある。なお、1面ボス、パンチコーンはどの魔法でも同じだ。

ストーリー

舞台はアメリカ。ごく普通の少年ジョンは、毎日のように近くの遊園地に遊びに行っていた。お目当てはミスター・ポンのスーパーマジック・ショー。ジョンは大魔術師ポンに弟子入りし、ガールフレンドのユウに励まされながら修行をしていると、突然、正体不明の怪人たちが襲ってきた。怪人たちを追ってジョンの闘いが始まる。



変身魔法はこれだ

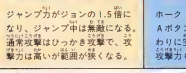
ライオン

ジャンプ力がジョンの1.5倍になり、ジャンプ中は無敵になる。通常攻撃はひっかき攻撃で、攻撃力は高いが範囲が狭くなる。

ホーク

ホーク・ジョンに変身すると、Aボタンの連打でジャンプのかわりに空を飛ぶことができる。攻撃力も高いので役に立つぞ。

フィッシュ



フィッシュ・ジョンは、Aボタンの連打でその名のごとく水中を泳ぐことができるのだ。陸にいるときは普通にジャンプする。

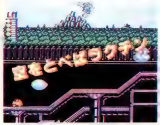
ジョンを襲った怪人たちの正体をつきとめろ!

ACT 1 遊園地〜サーカス小屋

遊園地で何者かに襲われるジョン。それがなぜなのか、怪人たちの正体が何なのか、それを解くべくゲームは始まる。念玉とまだ弱い攻撃魔法を使って進んでいき、エビルダンプを倒すと、喜びもつかの間、ユウがさらわれてしまうのだ。怪人を倒しユウを取り戻せ!

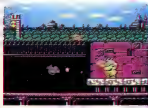
⬅遊園地のジェットコースターのりげで戦う。本当は楽しい場所なのに……。

⬅敵が地上にしか出てこない場合、空を飛んでいくのが一番安全。



通常攻撃は念玉だ

ジョンの念玉攻撃は日ボタンを押し続けることで3段階までパワーを溜めることができる。この溜め打ちと連射の使い分けを会得しよう。



⬆コースター終点で待ちかまえているエビルダンプ。強いぞ。

⬅今度はユウがさらわれてた。サーカス小屋へ敢出に向かう。

⬆ここからスクロールがたてになる。どんどん上へ登っていけ!

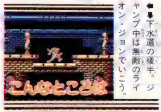
こいつがボスだ!!

⬅ポップコーンのバイオモンスター。パンチコーンと飛んでくるコーンをよけながらヘソを狙って攻撃せよ。

ACT 2 ビル街〜下水道〜再びビル街へ

どうにかパンチコーンを倒し、ビル街へ抜け出たジョン。ここまでくる間に、ジョンの攻撃魔法は少しパワーアップしている。しかし、ユウの姿はない。ユウをさがしてビル街、下水道と走り抜け、別のビルを登っていくと屋上には排気ガスのバイオモンスター、バキュームサタンが。こいつを倒すとユウは無事戻るが、また謎が……。

⬆ビル街。2面の最初のほうだが面倒な敵だ。こいつを倒せば下水道のステージへ行ける。



ライオンでジャンプ!

⬅下水道の後半、ジャンプ中は無敵のライオン・ジョンでいこう。

⬅再びビル街に出たら、どんどん上へ。ここで体力をつかうと後がタイヘンだぞ。

⬅2面のボス、バキュームサタン。やっぱりサイバーな感じだ。ケツにある目がプッキミ。

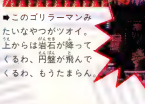
ACT 3 森・湖 ナイアガラの滝

⬅森・湖を通り抜けるとナイアガラの滝。下に降りるとすぐに攻撃してくるので要注意。特に円盤に気をつけろ。

➡滝の底にいるボスキャラ、シーラ・バカンス。名前のとおりにバカンスしててくれればいいのになあ。

ACT 4 地底洞窟

⬅このへんまで来るとけっこうムズイ。こいつはコみたいのをパックりあけているときに攻撃しないとダメだ。



➡このゴリラーマンみたいなやつがツノオイ。上からは溜石が降ってくるわ、円盤が飛んでくるわ、もうたまらん。

ACT 5 基地

⬅いよいよ怪人たちの本拠地である地底基地へ乗りこむのだが、ここからさらに異次元空間へ続いているという。

➡こいつは中ボス。自念玉は飛び出すし、ロケット噴射でいみつぶしに飛んできたり、虫が好かんヤローだぜ。

ワールドボクシング

ストレス解消には、体を動かすのが一番。でも、殴り合いのケンカなんかしちゃダメだぞ。そんなときは、『ワールドボクシング』に燃えるのだ。ゲームだから、殴られたって痛くないしね。

T.S.S　発売中　5900円

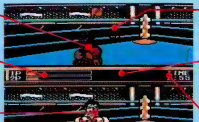
すべてをかけた男の戦いなのだ！

『ワールドボクシング』は、上下2分割の3D画面で、リアルな勝負が楽しめる、本格派ボクシングゲーム。リング上のボクサーの目の位置に視点が設定されているので、かなり本物に近い感覚でプレーできるのだ。しかも、ストレートやアッパー、スウェーなど12種類もの多彩なオフェンス、ディフェンスがあり、やり込めば、かなりテクニカルなプレーが楽しめるぞ。しかもプレー中は、受けたダメージによって微妙に顔つきが変わり（鼻血を出すこともある）、トレーナーからのアドバイスは音声、という凝りよう！　敵のデータ（過去の対戦成績や、得意パンチなど）も確認できるので、作戦を立てた攻略が可能なのだ。モードには、世界チャンピオンを目指すシングルプレーと、白熱のV.Sプレーのふたつが用意されている。ひとりでも、ふたりでも楽しめるのがいいよね。

✚ボタン ▼	操作方法をマスターせよ		
	Aボタン	Bボタン	何も押さない
上	上部ガード	アッパーボディー	ストレート
下	下部ガード	ボディー	アッパー
左	左スウェー	左ボディーフック	左フック
右	右スウェー	右ボディーフック	右フック

プレー画面の見方

上下2分割の画面は、上が対戦者。つまり、プレーヤーが担当するボクサーから見た敵の様子だ。攻撃サインが出ると、得意パンチを打ってくるので、すぐ左右に避けよう。敵のパンチをかわすと、プレーヤーのガッツがイッキに増えるのだ。



対戦者
V.Sプレーのときは、プレーヤー2の様子だ。

体力
体力が0になると、ダウンするのだ。

プレーヤー
対戦者から見た、マイキャラの様子。

攻撃サイン
敵が、得意パンチを打ってくる合図だ。

ガッツ
ガッツをためると、パンチ力がアップするぞ。

時計
3分（1ラウンド終了）までカウントする時計。

当然、ルールは覚えておこう

- ●階級と体重は、ヘビー級（81キログラム以上）に設定されている。みんなが知ってるマイク・タイソンも、ヘビー級だよね。
- ●1試合4ラウンド制で、1ラウンドは、3分間。つまり、4ラウンドをフルに戦えば、1試合に12分かかるってわけ。
- ●ダウンして、10カウントまでに起きあがれないと、KO（ノックアウト）になる。もし自分がダウンしたときは、Aボタン連打でガッツを満タンにすれば、試合続行だ。
- ●1ラウンドに3回ダウンすると、TKO（テクニカルノックアウト）になる。これ以上戦っても、時間の無駄ってことだな。
- ●4ラウンド時間切れの場合は、得点による判定で勝敗が決まる。得点は、有効打1発につき1点で、相手をダウンさせると、いっきに100点が加算される。とにかく、ダウンしないことだ。

愛と戦いのストーリー

主人公は、オリンピックで金メダルを取ったほどの天才ボクサー。しかし気弱な性格のため、プロにはなれないでいた。彼には、駆けだしプロボクサーのキース・アレンという親友がいた。キースは、主人公に寄り添う女性が好きだったが、言い出せないでいた。そして4年後、ワールドチャンピオンになったキースから主人公のもとへ連絡があった。「ライバルをすべて倒したら、彼女に結婚を申し込むつもりだ。彼女を守りたいなら、俺のライバルになることだ！」キースの言葉に彼女への気持ちを確信した主人公は、プロボクシング界に身を投じたのだった。

2つのモードで遊べるのだ

シングルプレーの目的は、世界統一チャンピオン、キース・アレンを倒すこと。アメリカ、カナダ、そして日本のチャンピオンを倒すと、キースへの挑戦権が手に入る。スポーツゲームは、なんといっても対戦プレーって人には、V.Sプレーがおススメなのだ。

シングルプレー

↑シングルプレーの場合は、敵のアルゴリズムを覚えてしまえば、けっこう楽勝で勝てる。

V.Sプレー

↑一方、V.Sプレーのとき対戦するのは、人対人。より、本物っぽい戦いが楽しめるのだ。

ワールドチャンピオンを目指して戦うのだ

ゲームがスタートしたら、まず、アメリカ、カナダ、そして日本のうち、どこのボクシング協会に所属するか選択する。選択した協会のランキング3位のボクサーが、プレーヤーの担当だ。ボクサーが決まったら、キキ腕と名前を登録しよう。登録が終わったら対戦相手を選んで、いよいよ試合開始だ。初めは、なるべく弱そうな相手を選んで、雰囲気らしから始めよう。

自分がプレーするボクサーを選ぼう

ダニエル・ロッカ

左ストレートを得意とする、イタリア出身のサウスポー。ＫＯ率は低い。

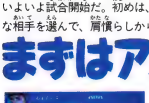
テリー・ミラン

カナダ出身のハードパンチャー。得意の右ボディーアッパーは、強烈！

ケンジ・オザキ

3人の中では、もっともオーソドックスなボクサー。右ストレートが得意。

まずはアメリカボクシング協会から攻略だ



名前入力

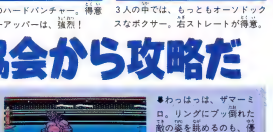
●全部で10文字まで入力可能。アルファベットも使えるので、外人ボクサーにだってなれちゃうのだ。でも、自分の名前が一番イイかもね。

キキ腕登録

●キキ腕の方が、右ストパンチ力が勝る。どうしても倒せない敵には、キキ腕を登録しなおして再挑戦すれば、案外カンタンに倒せるかも……。

一回戦

1回戦の相手は、ABA（アメリカボクシング協会）ランキング2位のリチャード・ラッシュ。必殺の右アッパーをくらわないように注意しよう。必勝法は、ひたすら打ちまくること。つねに自分が優位に立っていれば、敵のガッツは増えず、得意パンチを打たれる心配もないのだ。



●わっはっは、ザマーミロ。リングにブッ倒れた敵の姿を眺めるのも、優越感にひたれてイイぞ。

●バコーン！　右ストレートが決まったぜ。有効打の場合は、敵が一瞬ラッシュするのだ。

タイトル戦

タイトル戦の相手、つまりABAチャンピオンは、右フックを得意とするルイス・ヴァルデス。こいつは、前半ほとんど攻撃してこないが、後半になるとバコンバコン打ってくるのだ。倒すには、もう打ちまくるだけではダメ。攻撃サインに注意してパンチをかわし、スキを見て得意パンチを打ち込むのだ。

●インターバルには、トレーナーからのアドバイスが聴ける。ストレートばっかり打ってたら、怒られてしまったのだ。

●カンカンカンー、第4ラウンド終了。試合結果は、判定に持ち越されたぞ。勝敗がわかるまで、なんかドキドキするよね。

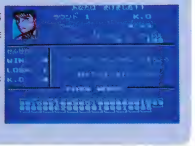
判定勝ち

ABAを制覇したぞ！

あとは、日本とカナダのチャンピオンを倒して、キース・アレンと対決するのだ。

●トロフィーを手に、高々と掲げられるチャンピオン。この調子で、3協会を制覇するのだ。

パスワードでコンティニュー



●敵を倒したら、必ずパスワードをとろう。すでに倒した敵と戦うのって、かったるいもんね。

3協会を制覇したら次はいよいよ、キースとの対決だ！

はっきり言ってキースは強い。いや、スゲェ強い！　パンチは超強力、しかも、ほとんどスキがないのだ。キースに勝つには、まず確実にパンチをかわし、ガッツがたまったところで、得意パンチを敵の弱点へ打ち込むのだっ。

●古い一枚の写真。主人公とキース、そして問題の彼女が写っている。彼女は、きっと強い男が好きなんだろう。

●リングへ向かう、長いようで短い道のり。観衆にして最大のライバルと、4年ぶりにリングの上で再会するのだ！

探偵 神宮寺三郎
時の過ぎゆくままに

あいつが2年ぶりに戻ってきた。天下一品の渋い男、探偵神宮寺三郎シリーズの第4弾が登場するぞ。神宮寺といえば過去3作品が発売されている、アドベンチャーゲームの人気シリーズだ。主役の彼はモチロン、美人助手の御苑洋子、長い付き合いの熊野警部といったおなじみのキャラクターも登場するぞ。今回も冴えた推理で大活躍だっ!!

データイースト　9月28日発売　4900円

今回の事件は神宮寺の記憶のなかで…

タバコをくゆらす名探偵、神宮寺三郎が大活躍するおなじみの大人気アドベンチャーゲーム。そのシリーズ第4弾が発売されるぞ。

今回は今までとシステムがちょっと違う。実際に事件は起こらないのだ。神宮寺が熊野警部に過去の事件を話して聞かせるという形式になっている。だから過去のシーンはすべてセピア色の画面になっているんだね。

しかし、過去の回想シーンの中で事件を解決するという使命は同じだ。おなじみの熊野警部や助手の御苑洋子と複雑にからみあった難事件に挑むのだ。エンディングまでがんばってくれ。

人間関係はこうだ!!

➡新宿淀橋署の敏腕警部。捜査一筋30年の大ベテラン。

仕事上の協力関係

➡いくつもの難事件を解決した名探偵。愛煙家の29歳。

先生と助手

➡おなじみ美人のアシスタント。今回も大活躍。23歳。

迷子の健一を保護

仕事上の微妙な間柄

➡夫の留守中に絵を盗まれる。何かワケアリっぽい。

知り合い

➡関東明治組の親分。シリーズ3度目の登場である。

➡迷子になって泣いていたところを洋子に助けられる。

義理の親子

実の娘

➡信子の実の娘。家庭を明かるくしようと努めている。

義理の兄妹

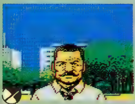
➡信子の義理の息子。無口な性格で捜査にも非協力的。

➡ナゾの女。歌舞伎町でイキナリ神宮寺に話しかける。

ストーリー

都会のオアシス新宿中央公園。ここは探偵神宮寺三郎にとっても束の間の休息を与えてくれるやすらぎの場所である。真夏のある日、散歩していた神宮寺の目の前を1匹のシェパードがゆっくり歩いていった。「あの犬は……まさか?」

神宮寺の記憶のなかに、ある事件がうかんできた。そのとき声をかける男がいた。熊野警部だ。



神宮寺は、ある事件を思い出したことを話した。「くわしく話してくれよ」警部が言った。

コマンド一覧

✚ボタンでコマンドを選び、Aボタンで決定実行する。Bボタンでキャンセルだ。一般的だね。

いどう　現在いる場所からどこかへ"移動"するときに使う。選ぶと移動可能な場所が表示されるぞ。

きく　相手の話を"聞く"ときに使う。何を聞きたいか聞きかえしてくるので、再び選択しよう。

ひとしらべる　相手の様子、雰囲気などを"調べる"ときに使う。女性に対して変なことを調べないよう注意。

ものしらべる　置いてあるものとか、証拠品などを"調べる"ために使う。いろんなものを調べまくろう。

なにかみせる　自分の持っている証拠品、持ちものなどを相手に"見せる"ときに。初対面の相手には名刺を。

とる　証拠品になりそうなものを入手したりするときに。電話を"取る"のもこのコマンドで行なうのだ。

よぶ　離れた人を"呼ぶ"ときに。ただし相手は必ず来てくれるわけではない。何度か試してみよう。

まわりみる　自分の"まわり"を見渡して、証拠品などを探す。思わぬ発見があるかもしれないぞ。

おどす　ふつうに話をしているだけでは手におえない相手は、ときには"おどす"ことも必要なのだ。

タバコすう　捜査に行き詰まったときなどに、一服"タバコを吸う"と何か新しいひらめきがあるかも。

はなす　自分の知っていることや、考えていることを相手に"話す"ときに使うコマンドだ。

ズタ　熊野警部が連れてきた元警察犬"ズタ"に対して、頭をなでたり、話しかけたりするときに。

そうさやめる　捜査を一時中断するときはこのコマンドでパスワードを表示させる。パスワードは数字4桁。

熊野警部に出会うところから物語が…

プロローグ 新宿中央公園

「あの犬は……まさか、スタ？」何年か前のある事件を思い出したとき、熊野警部に出会った。俺は警部からスタを預かったこと、事件を思い出したことを話した。「こんなところを散歩しているようじゃ、どうせ暇なんだろう？　詳しく聞かせてくれよ」これはもう話してやるしかないみたいだな。

記憶がよみがえる…

●散歩していた新宿中央公園で「四つの犬を見かけた」神宮寺は元警察犬スタを思い出す。

事務所

その日事務所でひとりぼんやりしていると、突然熊野警部がやってきて。何かと思えば、いきなり犬を預かってくれという。犬型のシェパードだ。元警察犬だという引き受けなきゃ帰ってくれそうもない雰囲気だ。クマさんとは長い付き合いだし、仕方がない。洋子くんが怒らないといいが…。

元警察犬スタをあずかる

●「ほら、こいつだって言うさいないわけで困るよ」とどうしても預かりたきだめですよ？

関東明治組

親分の知り合いのこの女は？

事務所にかかってきた電話で呼び出された俺は関東明治組にやってきた。豪迅親分の知り合いだという細川恵子という女が依頼主だ。夫の留守中に盗まれた絵を捜してくれという。警察沙汰にはしたくないらしい。なにかワケがありそうだ。

●関東明治組の入り口。若い衆が見張ってるぞ。

●知り合いの恵子の家で起きた事件の相談を受ける。

●依頼主の洋子は事件を秘密にしたがっている。なぜ？

新宿歌舞伎町

あんた誰なの？

関東明治組から事務所へ戻る途中、歌舞伎町の裏通りでひとりの女が話しかけてきた。いったい何なんだ？　今日は変な日だ。

●突然現われたと思ったら、勝手に喋って行ってしまった一人の女。

細川家

絵を盗んだ犯人は誰だ!?

盗まれた絵の話を詳しく聞くために、事件現場である細川家を訪ねた。細川夫妻は互いに再婚で、それぞれ連れ子がいる。複雑な家族関係らしい。家族内に犯人がいる可能性もある。信子は英二が怪しいというが…。

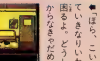
●細川家の玄関前。なかなか立派な家だ。金持ちなのか。

●ちょっと気が強そうな女性だな。

●信子の連れ子。英二は実の息子。信子は継子で、仲が悪くなかなかの美人。

●信子の義理の息子。無口そうな男だぜ。

事務所



事務所には迷子の健一が

事務所に戻ると助手の洋子くんが迷子の男の子を連れてきていた。佐田健一君というらしい。話を聞くとお母さんが行方不明だという。また仕事がはかどりそうだ。洋子くんが帰ってきてしまった。

●駅で泣いている迷子の男の子を連れてきたという。困ったぞ。

●おしっこでもしたのか？　だめだよ気をつけなきゃ。

過去の3作品はこれだ

新宿中央公園殺人事件

1987年4月発売・ディスクカード

神宮寺三郎シリーズの第1作が発売されたのは、3年半も前の1987年4月。ディスクカード初期の名作！　本格的アドベンチャーだ。

●記念すべきシリーズ第1作。探偵神宮寺三郎のデビュー作なのだ。

●洋子さん、ショートカットだったんですね。白いスーツがオシャレ。

横浜港連続殺人事件

1988年2月発売・カートリッジ

好評のシリーズ第2作目は、カートリッジで発売された。横浜で次々と起こる連続殺人に挑む神宮寺。彼の人気を確定した作だ!!

●シリーズ2作目の舞台は横浜。神宮寺が連続殺人事件を見事に解決した。

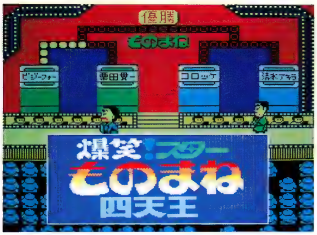
●横浜でも洋子さんが活躍！　黒いドレスがたまらなくかっこいいぞ。

危険な二人

1988年12月発売・ディスクカード前後編

3作目は再びディスクカードで発売された。前後編2枚組だ。平和な日常から一転、事件が起こり急きょ出来てやがてクライマックスへ。神宮寺の新たなパイクレーサーに起こった事件を神宮寺が解決する。

●突然現われた熊野警部。ショーゲキ的なオープニングだったな。ほんと。



『爆笑！　スターものまね四天王』は、今をときめくものまねスター、コロッケ、ビジーフォー、しみずあきら、くりたかんいちの4人をコマとして使うコメディーボードゲームなのだ。4人までプレーできるから、みんなで集まって遊ぶのにオススメのゲームだぞ！ 舞台となっているのは芸能界。登場人物もトシちゃんやマッチなど有名スターがズラリ！　さあ、そのスター達にアイソを振りまいて、ものまね名人をめざすのだ！

パック・イン・ビデオ　発売中　6200円

マルチプレーボードゲームで勝負！

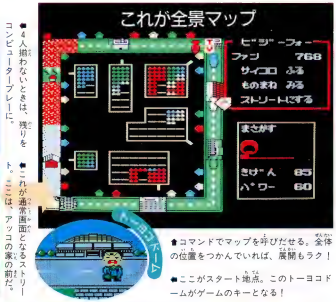
このゲームの目的は、キミが選んだ芸人にものまね芸を修行させ、その芸の力によってファンを獲得させることにある。獲得したファンの数が得点として計算され、ゲーム終了時の最高得点を競うわけだ。まずは、ものまね四天王の中から、好きな芸人を選ぼう。サイコロを振って右回りにスタートだ。

ボード上には、スターの家やイベント会場が並んでいる。サイコロの出た目以内なら、どこまで進み、どこに止まろうと自由だ。しかし、どこに止まるかが、このゲームの勝敗を左右する重要なポイントとなるのだ。相手との駆け引きをよく考えて動こう。では、そのポイントを7つに分けて解説してみよう。

1人～4人でプレー

●4人揃わないときは、残りをコンピュータープレーに。

●これが通常画面となるストート。ここは、アカコの家の前だ。



●コマンドでマップを呼びだせる。全体の位置をつかんでいれば、展開もラク！

●ここがスタート地点。このトーヨコドームがゲームのキーとなる！

テクニック　レパートリーをふやせ！

ものまね芸人は、コロッケは青、ビジーフォーは赤というように、それぞれの色が決められている。スターの家で止まったら、その家の屋根や扉の色をチェック！　それがキミの芸人と同じ色なら、すぐにものまね芸を披露しろ。笑顔マークが出れば、以後、そのスターのものまねが使えるぞ。もちネタをふやすのが、最初の修行だ。

テクニック　ファン獲得がポイントに！

ものまねレパートリーが増えたらイベント会場をめざせ！　会場は、タッピ演芸場やせんたいホールなど6種類。1回止まるごとに、最大3つのものまね芸ができるのだ。レパートリーを駆使して、ひとりでも多くのファンを獲得しよう。ファンあっての芸人なのだ。

ファン獲得状況をチェック

●人型の色でファンの状況が一目でわかる。

●イベント会場もそれぞれ景画気があってスケキ。

テクニック3 スターのご気嫌取りはもうた〜いへん

まんねりくん

ブーム

●このマークがつくと、ものまね芸が"30パーセントダウン"。まんねりは禁物だ！

●ヨコトーを満員にすると、音符マークがついて、芸のパワーがアップ！

●スターのご気嫌は怒り、笑い、驚き、喜び、4種類。笑いは怒りを忘れる。

●気嫌が悪いときは、会ってくれないのだ。何度も通うしかない！

レパートリーが増えて、ファンを獲得したからって安心はできない。なんてったって、ここはわがまま芸能界なのだ。ものまね許可(笑顔マーク)をもらったスターも、放っておくとヘソをまげちゃうぞ。いつの間にか怒りマークがでて、そのスターのものまねが使用禁止にされるのだ。メンドウでも時々止まってゴマをすろう。他のプレーヤーの色をもつスターにご気嫌取りをして笑顔マークをもらえば、ライバルのものまねを使用禁示にすることもできるぞ！

テクニック4 アクションゲームで修行だ！

スケート対決

サッカー対決

障害物や水泳トランポリン競技もある

サイコロの目によっては、アクションゲームに挑戦だ。相手は残りプレーヤーからひとりを選択して対戦だ。勝てば相手のファンを奪えるけど、負けたらパァ。慎重に相手を選んでね。アクションゲームは、ほかにトランポリンと水泳、バレーがあるぞ。

テクニック7 あわや先生とご対面

「唄は心よ」

あわや御殿の前には、下のような顔マークが並んでいる。あわや先生にみせた芸が気にいられれば、顔マークの表情が、激怒から爆笑にかわるのだ。プレーヤーのうちひとりが、4つとも爆笑にできたら、このゲームは終了だ。あわや先生と仲よくしてね！

テクニック6 これがトーヨコドームだ

ボード一周ごとの区切りとなるのが、トーヨコドームだ。ここで芸を披露すると、それまでに獲得したファンの数によってそのものまね芸がランクアップするぞ！ ランクは梅、竹、松、名人位の4段階。ランクアップすると、その後のイベント会場でのファン獲得率がグーンと上がるのだ。なるべく止まって、集めたファンをマメに清算していくことが、安定した戦いのコツだ。ビジュアルもそれまでの会場とは一味違ってゴージャス！ 芸人の晴れ舞台なのだ。

●梅へのランクアップは簡単。いけばもうえる夢加賞ってところだな。

●さすがに名人のパワーは絶大！ でも同じ芸を多用するとマンネリ感がでるぞ。

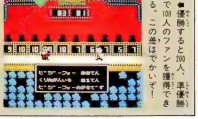
テクニック5 TV出演でメジャーに！

●TV中継があるのは、各イベント会場ごとに一度だけ。

●ふたりずつのトーナメント方式。誰とあたるかはランダム。

イベント会場の前にTV中継車が現われたら、その会場は、ものまねトーナメントに早変わりだ。

ここでのものまねには、コマンド選択がある。絶対に勝ちたいときには、"ふざけネタ"を選べ。審査員の評価はうなぎ上ぼりだぞ。しかし、スターの気嫌が悪くなるから注意。



●勝ちすると加入(連続勝ち)で、仲間のファンを獲得できる。この赤はやかいだ！

1億総ゲームデザイナー化計画 !!

キム皇のDIGITAL TRICK講座 15

自分の作っているゲームと並行して、もうひとつゲームを作るのって大変だよ。
『ジャングルウォーズ』と、この『W&L』のおかげで、ぼく夏休みなかったんだから。

●文・構成　キム皇
●イラスト　土居孝幸

今年は、夏休みがなかっただけじゃなく、休みそのものも全然とれない。ぼくは、もう3ヵ月ぐらい休んでないのだ。ヒイコラヒイコラ、バレンバレンだな。

休みの日っぽかったのは、『ジャングルウォーズ』のメインテーマを録音した日だけ。これだって仕事なんだけど、ぼくは立ち会ってチェックするだけだから、ラクなもんだったのだ。おまけに、あこがれの録音スタジオに入れたし、みんなの作業をバッチリ観察したし、歌を歌う横山智佐ちゃんは、かわいいし歌がうまいし。

というわけで、『ジャングルウォーズ』のメインテーマが、シングルCD化されるのです。A面の曲がオープニングシーンに、B面の曲がエンディングにと、それぞれの曲がゲームの中で使われるのも、なかなか画期的な試み。しかも、はずかしながらB面の作詞はぼく、キム皇。

てなことで、毎度おなじみのコマーシャルでした。CDシングルの発売は12月なので、直前になったらまた宣伝させていただくよ。

ではさっそくマップを描いてみる

では、アシスタントくんに、マップを描かせてみたので見てくれ。細かい設定はあとにして、大きく全体像を見てみよう。とくに、前回話した、『ウィズ』型の注意を頭に入れながら、このマップを見ていくことにするぞ。

世界は、大きく6つに分かれている。エルフたちが住む、森の国(名前未定)。ホビットたちが住む風の国(これも名前未定)。ドワーフたちが住む火の国(これもね)。それから人間たちが住む、正しいものたちの連合国(これもだよ)。辺境の国で砂漠の民が住む砂の国(早く名前をつけよう)。それから、悪が栄え、オークやドラゴンやそのほか沢山いっぱいおっかないやつと、それらを束ねる思いっきり悪いやつ(人間)が住む闇の国(デスなんとかって名前が似合いそうだな)。

これらの国は、山や断崖や深い森などで分けられる。要所にはゲートがあって、カンタンに行き来できないようにしよう。

コースや設定を考え細かく割りつける

スタート地点は、Aだ。ここは、魔法使いの家。ここで、主人公たちと魔法使いが出会う。さらに王子もここで加わり、パーティーが編成されるわけだ。

次に向かうのがB地点。ここは王子の年老いた乳母(エルフ)が住んでいる。

ここまでは森で囲んで、あまり寄り道できないようにしておく必要がある。B地点までの間に、ひとりぐらい中ボスを登場させるとして、それ以外はほぼ一本道というのが望ましいな。変化をつけるためには、森以外に山とか湖とかを道の両脇に置くのがいいだろう。

エルフは、木や森と一体になって生活している種族。木の上に家があったりとか、木のうろの中に住んでたりとかするのだ。これをゲーム上で表現できれば、けっこうおもしろいイベントなども、組めるんじゃないかな。

エルフの国で、いくつかのイベントをこなしたあとは、ホビットの国へ行くことにしよう。交通機関は、川を下だる船かなんかにするといいと思う。

このあたりからは、みんなのレベルも上がってきているころなので、マップはいくぶん広めでもかまわない。ホビットは働き者の種族なので、よく手入れされた畑や

果樹園、そしてこぎれいなログハウスなどが並ぶのが、ふんいきなんだよな。

お次は、ドワーフの国。険しい山道を行くことになるけど、トロッコとかがあると、楽しいかな。

ドワーフは、洞窟とかに住む種族。家が、いきなりダンジョンとかになってしまうわけだ。力が強く、鍛冶屋などにもすぐれた人物(?)を輩出するので、この国で売られている武器や防具は、優秀なものが多いだろう。

このあたりにくると、みんなかなりレベルアップしているはずだ。マップ上にかなり遠い場所や、広いダンジョンなどを作っても大丈夫になるころだ。ということで、山の上に向かって、ダンジョンを設置っていく、少しシンドめのイベントを作ることにする。

さて次は、連合首長国。王子の父が待つ、この世界最大の国で、首都はこの国最大の都市だ。

人間が住むこの国は、同時にまわりのエルフ、ホビット、ドワーフの支持を受けた首長国で、人間以外の種族も、多く生活している。騎士団や、魔法使い会議など、政治や軍事をつかさどる者も、この国に存在するのだ。

この国では、同心円的な、いくつかの並行イベントを作ることができるだろう。西の辺境国を通り抜けるのに、必要なものをそろえるとか、レベルアップは覚えられない呪文を、覚えていくとかのイベントだ。

もう、ここでのレベルに関しては、あともちょっと上げれば最終敵だって倒せるんじゃないのか(実際には違っていても)、と思えるほどに上がっているだろう。かなり広い範囲で、いくつか並行のイベントを作ってもいい、なんの苦にもならないと思う。逆に言うと、この国の広さを持っていて、重要な地点であればあるほど、この国にくるのは、できるだけあとのほうがいいということだ。もし、早くここにくるようにストーリーを作った場合には、なんらかの方法で、狭い範囲だけで動かすようなことを考えたほうがいい(ゲームの後半にきたときには、同じ様な並行イベントでもかまわない)。

たとえば、王子がB地点やC地点に行く前に、王様に会いに行くというストーリーにするのなら、お城の周辺だけしか行けないようなら、なんらかの方法を考えるべきだろう。でなければ、ここのゲームバランスは非常に取りにくいものになるということは、前回の説明で少しはわかると思うんだけどな。

さて、次は西の辺境国。中心に大きな砂漠が横たわっていて、オアシスに存在するいくつかの町を除けば、いるのは砂漠の民と、山賊たちと、悪の手先どもだけ。いずれ近くの、うっとうしーいやつらだ。

町のひとつにお城があって、偏屈な王様が住んでいる。こいつは首長国の王様の弟で、王子の叔父にあたるやつ。こいつにもなにかをやらせたいな。

そして最後の国だ

最後の国は、かなり広い。最後の敵がいるお城は、国のまん中だろうから、そうすると、まわりは全部、必要ないスペースになってしまう。まー、いいと言えばいいけど、もったいないような気がするので、なにかイベントを組み、そっちに行ける範囲をふくらませよう。たとえば、正面のゲートからは城に行けなくて、ぐるっと迂回する必要があるマップにしたりね。もったいなくないようにマップを作ろう。

さて、これでだいたいのマップと、おこしたいイベントの地点や、町の場所などが決まった。次回はこれをさらに細かく、町、お城、ダンジョンなどを確定させつつ、設定していくことにするぞ。みんな、今までの話を頭の中で整理しておこうね。てなことで、次回に続くのだ。

ゲームデザイナーになるための必修ソフト

今週のこの1本!! ➡ 忍者ちホイ!

『ジャングルウォーズ』でも、監修をやっていただいている、さくまあきら氏の作品。天先輩にもうしわけないが、ギャグやイベントのアキはいいんだけど、ゲームバランスがあまりきちんと仕上がらなかった感があるなあ。

ゲームボーイ

ONEPOINT

前にも言ったとおり、ゲームボーイは、96キャラの表示能力を持っている。そして、RPGというゲームシステムを考えた場合、それぞれオブジェに32キャラ、マップに32キャラ、文字に同じく32キャラ使うのが順当だといえる(別のやり方については、またあとで教えるね)。

文字は、ほかのマップキャラやオブジェキャラと違って、1文字が8×8で書かれる。文字に使えるキャラ数32は、16×16で書いた場合なので、使える文字数は(16×16×32)÷(8×8)=128ということになる(こんなめんどうくさい計算などしなくても、すぐわかると思うけれど)。

128文字というと、かなり使えそうに思えるかもしれないが、ますひらがなを全部使うので、48文字。小さい「っ」や「ゃ」などで、最低4文字。多い場合は、あいうえおの小さいのまで使うから、9文字使うことも多る。濁点や半濁点の使い方は、ふたつの方式があるが、いずれも1文字扱いになる。小さい文字を4つしか使わないとして、もう52文字だ。次に英文字。

(つづく)

LECTURE

—5—

質問やアイデア大募集!!

あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル(株)アスキー
ファミコン通信編集部DIGITAL TRIC講座係

カケキにファミコン
特別編

JAPANパワーをみせつけろ

ジョルジョ中治
ファミ通で唯一常識をわきまえている人。ひいひいおじいちゃんが、ユダヤ人ではないか？　と噂されている。

読者 小林少年
お父さんの仕事の関係で、国際情勢にはめちゃんこ強いらしい。日米英合作ゲーム『ソルスティス』を得意とする。

小林君からの手紙

最近聞いたんですけど、アメリカでファミコンがやたらハヤッているとか。ここらで一丁、ファミコン未来である日本人の実力を思い知らせておく必要があるのではないですか？　えっ、ないですか。で、でも、アメリカを視察するっていうのもいいんじゃ……。

小林少年からの手紙を受け取ったファミ通編集部では、彼の願いを叶えてあげようタイフーンが吹き荒れた。要するに、アメリカに行きたがる輩がいっぱいいたってことだ。そこで急遽"アメリカ行き争奪『テトリス』トーナメント大会"が開催され、見事その栄冠を勝ち得たのがジョルジョ中治だった。かくして、ふたりの珍道中は始まった。

国外脱出もままならないふたり

ジョルジョと小林少年は、意気揚々と成田空港に到着した。ここでジョルジョが、前途多難を暗示するような失態を演じた。名付けて"金属探知機事件"。飛行機に乗ったことがある人ならわかると思うけど、ボディーチェックゲートがビービーと鳴りやまないのだ。海外旅行初体験のジョルジョは、腰を抜かすほどビックリして、できることならその場から逃げ出したかったらしい。

▲旅なれている小林少年は、荷物もコンパクトにまとめている。

ジョルジョ中治の腕前

■対戦型ゲームならなんでもこい！　あらゆる種類の技術・戦略を使いこなす、いわゆる達人。

小林少年の腕前

■アクションゲームとパズルゲームなら、この少年の右に出るものはいない……らしい!!

これぞまさしくアメリカ

ふたりはついに憧れのL.A.に到着した。ようう～しっ!!　大地を踏みしめた瞬間、大和魂がスパークする音が聞こえた。こんなに興奮したのは何年ぶりだろう(なに言ってんだか……)。

■★雲の隙間から見えてくるアメリカ★ロス★空港。やっぱりアメリカ。

さっそくファミコンショップを見つけ店頭でこれみよがしにプレーしてみる

ファミコンショップに着いたふたりは、店頭のモニターで遊んでみた。ゲームは小林少年が得意な『ソルスティス』。彼がほんの15分もプレーしただろうか。フと、まわりを見渡すと、アメリカンキッズやゲーム好きのおばはんが数人、彼のプレーに見入っているではないか。そして、店内からは店員らしき人も出てきて、「ユー、グレートネ。げーむをヲ作ッタ会社ヲ紹介シテアゲヨウ」と言ってきたのだ。そいつはラッキー！　降って湧いた幸運に感謝したふたりだった。

■アメリカ人はゲーム遊びが抜群で、買う前にゲームを遊んでみる人がほとんど。そのため、どの店でもテストプレー用のモニターが設置してあるのだ。

店内には溢れかえらんばかりの人、人、人。このあとお客さんのほぼ全員が、小林少年のプレーに魅了され釘付けになったのだ。大盛況人たちに、お金をもらえばよかったなあ。

NES版『ソルスティス』の発売元CSGに殴り込みだ

アメリカのゲームマニアたちに称賛の拍手で見送られたふたりは、ショップの店長にもらった地図を頼りにCSGへと向かったのだ。

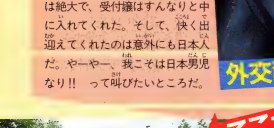
やっと探しあてたその会社は、ビバリーヒルズにほど近い場所にあった。ジョルジョは、紹介状を黄門様の印籠のように前に突き出してドアを押した。紹介状の効果は絶大で、受付嬢はすんなりと中に入れてくれた。そして、快く出迎えてくれたのは意外にも日本人だ。やーやー、我こそは日本男児なり!! って叫びたいところだ。

外交辞令もそこそこに…

●アメリカ人のゲーム関係者に、ふたりはゲームの販売(目標)をしたのだ。デモンストレーションしていくやつだ。

●この人はプログラマーなのに、ソルスティスだけは世界でいちばんうまいと連発していた。

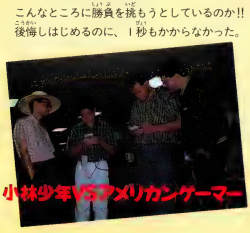
ここがアメリカのゲームの頂点NOAだ!!



CSGの社長さんは、ひさしぶりに日本語が話せるのが、よっぽど嬉しかったらしい。会社のナンバーワンゲーマーと勝負させろ!という傍若無人な小林少年の申し出も、ニコニコしながら応じてくれた。おまけに会社の中や『ソルスティス』の製作にまつわる話まで披露してくれたのだ。さらにさらに、「アメリカに来たからには、NOAを見ずして帰ることはならん」とアメリカの任天堂に乗り込めるよう手配してくれたのだ。……うひょーん、話がうまく行きすぎるなあ。まあ、いいか。アメリカのゲームの総本山に行ければ、小林少年も本望でしょう。んで、NOAに行ったわけね。

有無を言わせず『テトリス』で勝負!!

NOAはシアトル郊外の静かな森の中にある。忽然と姿を現わした工場は、やたらデカイ。シアトルの住民が全員働いても、まだ余りそうな感じだ(ちょっと大袈裟かな)。でも改めてふたりは、任天堂の凄さに感心してしまったのだ。こんなところに勝負を挑もうとしているのか!! 後悔しはじめるのに、1秒もかからなかった。

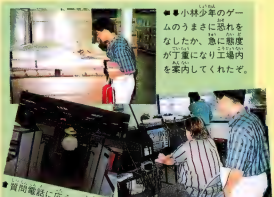

小林少年VSアメリカンゲーマー

●まずはジョルジョがアメリカン名人を挑発。結果は惨敗だ。だてに身体をクネクネカイわけじゃないんだったリ。

●この人はNOAでいちばんなんだそ。ゲームをしてもさすが小林少年。ジョルジョの負を討ってくれたぞ。

勇気をふり絞って、ふたりは出撃した。たのもー! ジョルジョは、いきなりフィリップに挑戦状をたたきつけた。フィリップは、すべてのゲームをマスターしているという毛利名人のような人だ。……結果は、日本を出るときの予定通り、日本人の凄さを見せつけるモノとなった。

この旅でふたりが得たモノは、いったい何だったのだろうか……。


●●小林少年のゲームのうまさに恐れをなしたか、急に態度が丁重になり工場内を案内してくれたぞ。

●質問電話に応える顔顔。

負ケタノデ、案内シマース!!

Enjoy Hudson

正義は必ず勝つ

【質問】どうして、だれでもクリアできるんですか？

【答え①心強い味方、「買い物」システムがある？
お金をためれば、ほとんど無敵の武器・防具が買えるの？

【答え②】「難易度コンティニュー」システムがある？
やられても、やられても、コンティニューがいくらでもOK！

【答え③】「アイテム」をめざせ！
あかから必ないよ？

【答え④】「逆スクロール」を利用しよう！
行き詰まったら、すたこらさっさと逆戻りするのも賢い作戦！

金太郎の武器屋

弱い剣

ほら、こんなに強くなる！

強い剣

セッタイ もらえるプレゼント!!

「桃伝ターボ」「桃活」「桃伝II」のマニュアルについている応募券3枚と郵送料250円分の切手を送って下さい。全員に、他では買えない便利な"桃太郎カードケース"をプレゼントしちゃうぞ！
詳しくは各ゲームのマニュアルを見てね！

©1990 HUDSON SOFT

楽しく遊ぶための必需品！
好評発売中//2,600円(税別)

PCエンジンの新作情報が聞ける
テレホンPCランド
一番近いところに電話してくれ!!
札幌011-814-9900　名古屋052-586-9900　広島082-814-9900
東京 03-260-9901　大阪 06-251-9900　福岡092-713-9900

バックアップメモリ対応ソフト

PC Engine

つ!!!!!

…と思う。

男の約束だ!アクションゲームが苦手でも、必ずエンディングが見られるぞ!だれでもクリアできるアクションゲーム、桃太郎活劇登場!

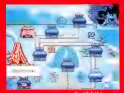
こんな楽しい仕掛けがいっぱいだ!

シブイぜ、タイトル画面!

福の神、貧乏神も出るよ!

ゲームの前にうんち飛び!

くす玉割ってボーナスだ!


8つのステージも大冒険!

おじいさん、おばあさん。

見やすいパラメーター!

モードは全部で3つ!

かぐや姫のT字ばくち!

仙人の修行は厳しいぞ!

間抜けなラインダンス!

ばんぱい軍団参上!

モモまわしの術で安全!

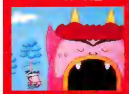
サルをつれて威力倍増!

無敵/便利なかれみの!

これが目鼻のつぶてだ!

キジにつかまり空を飛べ!

必殺モモばくはつの術!

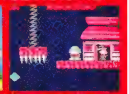

オニの口の中へ侵入だ!

雪神鬼は手強いぞ!

金太郎アメを投げてくる!

大をよけながら戦え!

でかいのがボスキャラだ!


大オニの体内は難所だ!

9月21日(金)発売!!

希望小売価格 6500円(税別)

桃太郎活劇

かならずエンディング! ぜったいエキサイティング!

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋7丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡

Enjoy Hudson

◎好きな食べ物
♥目標にしている人
★デートで一番行きたい所

左から 内海 加悦子 ◎焼肉♥松田聖子★遊園地
石井 華子 ◎メロン♥中山美穂★遊園地
徳光 ともみ ◎ケーキ♥マドンナ★コンサート
森井 寿栄 ◎ケーキ♥ナシ★夕暮れの海
本山 美香子 ◎フルーツ♥工藤静香★高原

春組 忍びよるカメラ 小僧。アイドルを守れ!

ロッカールームに残された、春組生徒のあぶない秘メモ。そして、そのスキャンダルが、カメラ小僧にフォーカスされてしまった。背後にうごめく謎の組織“アイドル虎の穴”。彼らは、「みつばち学園」の壊滅とアイドル界の制覇を狙っている。果たして、春組の、そして、「みつばち学園」の運命はいかに…。

世界で初の試み!! CD・ROM² アイドルオーディションソフト!

みつばち学園

MITSUBACHI GAKUEN

9月14日 発売予定
希望小売価格 ¥5,800 (税別)

PCエンジン CD-ROMシステム ROM ROM

秋組 神様お願い! イカスバンド学園祭 ライブ

学園祭にむけて、秋組の5人はバンドを結成して、日夜の猛練習中。ところが、メンバーの1人が突然、姿を消してしまったのだ。街中に残された謎のメッセージと神出鬼没のパンク男郎。果たして、事件のカギをにぎるのは…。

冬組 ゲレンデは危険がいっぱい! トマムリゾートに秘められた謎

冬といったら、なんたってスキー!というわけで、冬組は北海道へと…。ゲレンデでウイウイ、ガヤガヤ、アフタースキーでウキウキ、ルンルンと楽しむ彼女たち。そんな彼女たちに、そっと忍び寄る怪しげなサンタクロース。そして、親切なスキーコーチに隠された秘密とはいったい…。

左から 西塚 理江 ◎ケーキ♥薬師丸ひろ子★海
倉持 かおり ◎お好み焼・サラダ♥中山美穂★冬の海
石川 文子 ◎アイスクリーム♥両親★広い砂浜
穴水 妙子 ◎クレープ♥中山美穂★遊園地
瀬間 幸美 ◎アイスクリーム♥中山美穂★どこでも良い

20人の美少女がアイドル養成学校「みつばち学園」を舞台に、海で、山で、学校でと…ところせましと大ハッスルする、学園ものアドベンチャーソフト、それがこの「みつばち学園」だ。キミは、かわいい“みつばち”たちの先生役としてストーリーに参加し、ある時は、助け、ある時は励まし、そして、リードしながら、事件を無事解決へと導いていく。
春・夏・秋・冬の4組にわかれた、僕たちの“みつばち”が、くり広げる、スリルとサスペンスのオムニバス・ストーリーは、CD・ROM^{2}ならではの生の声と“みつばち”の魅力の素顔でキミに迫る、背筋ゾクゾク、ハート、ビンビンの激ものだぜ！
そして、このソフト、もう一つの特徴として、“ボクらがアイドルを選び、誕生させる”ていう、世界で初めてのアイドルオーディションとしての要素が組み込まれているんだ。つまり、キミがゲームをプレイして“一番気に入った女の子”をミスCD・ROM^{2}に投票すると、ミスに選ばれた子は、来年、アイドルとしてレコードデビューできるってことになっているんだ。つまり、キミの一票がボクたちのニューアイドルを誕生させるってことになるわけなんだ。さあ！キミも「みつばち学園」に参加して、ボクらの手でボクらのアイドル生みだそうぜ！

まずは、第一印象から…

左から
野口 奈々 ◎チョコレートパフェ ♥中森明菜★ディズニーランド
柏原 雅代 ◎フルーツ♥山口小夜子 ★港が見える丘公園
村上 恵 ◎めん類・グラタン ♥工藤静香★遊園地
高橋 純子 ◎いくら丼・すし ♥浅野温子★遊園地
小泉 登美恵 ◎フルーツ♥母親 ★遊園地

夏組 怪奇ドラキュラ館。臨海学校大パニック！

青い空、青い海、夏組の舞台は、大はしゃぎの臨海学校。いざ、海へとくり出そうとしたとき、彼女たちの水着が何者かに盗まれてしまった。そして、水着どろぼうを追った2人も行方不明に…。次々におこる不思議な事件。そして、そこには、恐怖のドラキュラ伝説が存在していたのだった。

左から
岡田 マキ ◎チョコレート ♥ナシ★遊園地
堤 涼子 ◎アイスクリーム♥炭野目洋子 ★ディズニーランド
明神 知子 ◎チョコレートパフェ ♥中山美穂★ディズニーランド
小原 準子 ◎ケーキ♥南野陽子 ★ディズニーランド
井上 麻美 ◎チョコレート ♥光GENJI★遊園地

キミもアイドルコンテストに参加して、ディズニーランドで彼女たちとデートしちゃおう!!

プレゼント

出演者との東京ディズニーランド1日デート……抽選で20名様
みつばち学園 メモリアル・グッズ……抽選で200名様
オリジナルテレホンカード（金箔シート）＋出演者生写真
＋出演者寄せ書きの4点をセット

ハガキに住所・氏名・年齢と電話番号、そして、キミの第一印象で“一番気にいった女の子”の「組名・氏名」を書いて送ってください。
応募者の中から抽選で20人を『みつばち学園』の女の子と一緒にディズニーランド1日デートにご招待します。

送り先 〒103-91 東京都中央区日本橋郵便局私書箱270号
㈱ハドソン「みつばち学園」係

●締切り 平成2年10月31日当日の消印のものまで有効

★さらに「みつばち学園」のソフトについている応募ハガキで投票してくれたキミには「スペシャルプレゼント」が待ってるゾ!!

みんな!! チャンジャン 応募して、ディズニーランドで思いっきりツーショットを楽しんじゃおう!!
もちろんファンレターもOK!

©1990 HUDSON SOFT

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪和理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡

ある日地平線の彼方から
色とりどりのタイルがなだれを打って転がってきたらどうします?
毎日がパニック状態の本格派アクションパズルゲーム。

ころがるタイルを
受け3並べ3消しまくれ!!

MEGA DRIVE

KLAX

クラックス

好評発売中! 4,900円[税別]

© ATARI GAMES CORP./TENGEN INC./TENGEN LTD./NAMCO LTD./
この商品は、株式会社エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。

Nintendo GAME BOY.

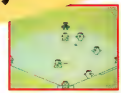
ゲームボーイ は任天堂の商標です。

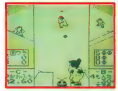
namcot

ファミスタ

ますます加熱する
プロ野球の
おもしろさを
ゲームボーイで体験！

好評発売中！3,500円(税込)





ボスコニアン戦争に終止符！超ハードシューティングゲーム出現！！

PC Engine

ファイナルブラスター

FINAL BLASTER

9月28日発売 6,800円(税別)

「遊び」をクリエイトする
株式会社ナムコ
〒146 東京都大田区矢口2-1-21

© NAMCO, ALL RIGHTS RESERVED

ケムコ　スーパーファミコン第1弾！

アクションパズルゲームの新世界の扉が開かれる。

SUPER FAMICOM

BOMBUZAL

ボンバザル

爆弾や地雷をドカドカドッカーン！と、制限時間内に爆発させてゆく、ハラハラドッキーンの3Dアクションパズルゲームの登場だい！全130ステージに展開する豪快でスリル満点の世界。脳天ズンズン刺激的、連続爆破の大快感サバイバルゲームだい。

ドッカーン！

お待たせのスーパーサウンドなのだッ！

ドッキーン!!

これぞスーパーグラフィック！

11月21日
爆裂新発売
予定価格 6,500円（税込）

スーパーファミコン

スーパーファミコンは、任天堂の商標です。

KEMCO

お問い合わせは……☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号

ケムコ テレホンサービス

北海道011-221-2698/東北022-221-8195/関東03-242-3401/中部052-581-2340/近畿06-229-3258/中国0823-24-9999/四国0899-45-0346/九州092-471-0700

すわって、じっくり
ファミコン派

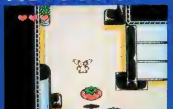
いつでも、どこでも
ゲームボーイ派

あなたはどちら？

かわいいギズモが大活躍

グレムリン2
新・種・誕・生

ばつぐんの操作性
美しいグラフィック



ファミコン版
「グレムリン2」
12月14日発売
¥6,500税別

ゲームボーイ版
「グレムリン2」
12月21日発売
¥3,400税込

TM & ©1990 WARNER BROS., INC.

ゲームボーイ。は任天堂の商標です

ファミコン史上初
ダブルカセット

親カメ

子カメ

ファミコン、ファミコンは任天堂の商標です

テレフォンサービス
0587-55-1120

SUNSOFT
夢・創造・サンソフト

サン電子株式会社
愛知県三重郡川越町新日永
TEL (0587) 55-3500

tonkin house

PCエンジン初の
戦国シミュレーション
ゲーム

関ヶ原

ときに慶長五年，美濃国関ヶ原に相対した東西両軍。徳川家康ひきいる東軍諸将15人，石田三成ひきいる西軍諸将15人，総勢30人の武将たちがその武勇と知略を競う天下分け目の決戦の火ぶたは切って落とされた。魅力的なグラフィックとスピーディな戦闘シーンで君を魅了するPCエンジン初の戦国合戦シミュレーションゲームの登場だ！

本日発売
6800円(税別)
HuCARD
#125

PC Engine

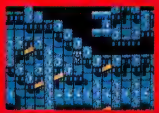
サイバーナイト

CYBER KNIGHT

ワープ・ミスにより未知の恒星系に漂着したプラネット級宇宙戦艦「ソードフィッシュ」。到着した先は10種類の異星人が住む「偉大なるメンターナ」と18人の兄弟たち「連邦の辺境「ファーワールド」だった。しかし、その世界では「バーサーカー」と呼ばれる機械生命体による侵略が進行しつつあった。「ソードフィッシュ」クルーたちの地球帰還への苦難と冒険の旅が始まる……

10月12日発売／8900円(税別)　HuCARD

© グループSNE　TONKIN HOUSE



tonkin house

GUN NAC

シューティングに理屈はいらない！

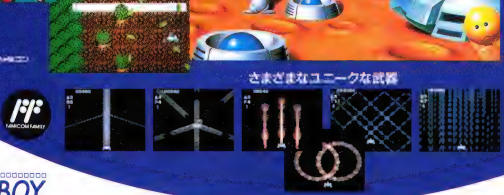
ハチャメチャ・サイバーパンク・シューティングゲーム

ガン・ナック

なぞのウナギ大王タラッタ、うなるニンジンミサイル、マッチにロウソク雨あられ、必殺の「ウォーターボム」、究極の「ドラゴン・ナパーム」とは？ハチャメチャギャグ満載、「笑撃」のシューティングゲーム急接近!!

10月5日発売
定価5,000円(税込)

コンピューター・エンターテインメント・コンピュータ
※は日本国の商標です。



さまざまなユニークな武器

NAMCO GAMES

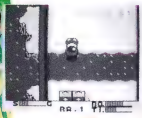
対戦型
1人でも遊べます

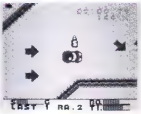
Nintendo
GAME BOY™
ゲームボーイ は任天堂の商標です。

狙え！ポールポジション

トンキンハウスのGB(ゲームボーイ)スポーツシリーズ第3弾！
マッチ方式・タイム方式など、ゲームのはばを広げる5種類のレースモード。カントリー・山岳・ジムカーナ、その他変化にとんだサーキットは全20コース。6人のレーサーから選手を選ぶドライバーセレクト方式など、ゲームボーイの小さな体に楽しみ満載!!

10月発売予定／予価3300円(税込)





Roadster

ロードスター

TONKIN HOUSE：東京都文京区本郷込6-14-9 〒113

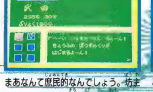
巷に氾濫するシミュレーションどもを打ち倒す！

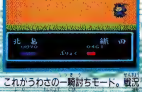
戦国の名勝負基之二「天逆転！桶狭間の戦い」

鳴かぬなら、殺してしまえほとときす。尾張の織田信長ほど語りつくせられた戦国大名は他にいない。かたや、その信長をあと一歩というところまで追いつめた駿河の今川義元も、戦国大名の中でも大きな力を持ち。1560年ついに天下を目指す京都へ上洛を決意。再び尾張の織田信長と桶狭間で最後の決戦とあいなった。形勢は今川軍が絶対有利。時は永禄3年(1560)5月19日それまで負け続けて防戦一方の織田信長、ついに死を決し、折りからの風を数万の兵を率いて撃って出た今川義元のいる本陣へ接近。巧みに利用し今川軍の奇襲を敢行。午後2時頃、一世一代の奇襲を敢行。油断断が？織田の好運か？結果は……。ちろんそれは歴史の知るところとなる。SD戦国武将列伝。君はこれで歴史を創り変えれるか!!

忍者を送り込んで相手を混乱させよう。

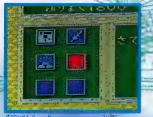
カードを引いて国盗り、くにとりゲーム





まあなんて庶民的なんでしょう。やまめくりまである。出と出るかはこのるかはあなたの運次第／

これかうりさの一般向けモード。戦国は不利でも大将の首さえもらえば、他の奴等なんてのしゃない／大逆転だ//



絶対便利、分かりやすさの追求。アイコン選択コマンド入力。

薩摩 島津

安芸 毛利

尾張 織田

三河 徳川

土佐 長宗我部

SD戦国武将列伝

烈火のごとく 天下を盗れ！

ROMカセット S-RAM
(セーブ機能付き)

9月8日発売予定 ¥6,800(税抜)

©PLEX/BANPRESTO 1990 MADE IN JAPAN

FAMICOM FAMILY

天下を盗る！これぞ男のロマンである!!

出羽 最上

陸奥 伊達

越後 上杉

甲斐 武田

能登 前田

相模 北条

駿河 今川

時は平成一一年九月八日(予)
初陣を飾りたてまつる。
金六千八百円也

●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
ファミリーコンピュータ ファミコン は任天堂の商標です。

お問い合せ先
☎03-847-6320
電話番号はよく確かめて ネ！

株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
※バンプレストは、バンダイグループの一社です。

BANPRESTO

テトリスに続く、ハットリスブーム

HATRISスーパーミュージックワールド!!

ハットリス—ゲームミュージック〈CD〉

HATRIS
ハットリス

9/21発売

完璧なまでのシンセサイザイを、駆使した完全バージョン
どんどん広がるHATRISスーパーミュージックワールド。

●CD:PLCE-903
(税込定価)¥2,600

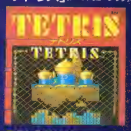
●一曲一曲個性とバラエティに富んだ全13曲●

リズム&ブルース、ジャズっぽいシンホニー、ワルツ、ロック、フュージョンとクリエイターの感性の爆発!?ダ…。

●収録曲:1ザ・ハットマン 2ランニング・ポーター 3サード・ウェーブ・ダンス 4リトル・オーケストラ 5パレード 6セレブレーション・デイ 7ゴールド・ラッシュ 8ウィークエンド・ジャム 9クリプティック・ナンバー 10アンクル・オブ・エンジェル 11パペティアーズ・タンゴ 12アンズ 13レイン・アンド・サンシャイン

●サウンドプロデュース:田口 洋
●作曲:鈴木啓史/瀬戸春子/中村隆志(9,10)
●編曲:鈴木啓史/瀬戸春子(1,2,5~8,11~13)田口洋(3,4,9,10)

好評発売中!!
「テトリス」(ゲームミュージック)



●PLCE901
(税込定価)¥2,600

PLATZ BFS

販売:株式会社プラッツ 〒150 東京都渋谷区広尾5-21-2 長谷部第2ビル TEL.03-442-971(代表)
有限会社ビービーエス 〒228 横浜市緑区鴨居3-1-3 鴨居ユニオンビル4F TEL.045-931-015
DISTRIBUTED BY NIPPON CLUMBIA CO.,LTD.

HATRIS TM
TM AND © 1989 PARAGRAPH.
© 1990 BULLET-PROOF SOFTWARE ALL RIGHTS RESERVED.
SUBLICENSED TO PLATZ INC.

も到来中！CD化も実現！

ビーピーエスの商品は長く遊べてお買得!!と評判です。

TETRIS
テトリス

君たちだけでなく、お父さんからお姉さんまで夢中にしてしまったあのテトリス！日本の人々にアクションパズルのおもしろさを痛感させてくれました。まだまだ夜も眠れず、気がつくとオールナイトテトリスの人達から、おたよりが毎日BPSのもとへ届いています。

ファミコン用ROMカセット
価格¥4,900(税別)
ファミリーコンピュータ ファミコン
は任天堂の商標です。
© 1987 V/O Elektronorgtechnica
© 1988 Bullet-Proof Software

HATRIS

テトリスの作者、パジトノフ氏が皆さまに送る第2の挑戦、「ハットリス」。もう見ましたかな？まだ？テトリスより難しいNO！もちろんテトリスより簡単では第2の挑戦にはなりません。せいぜいチャレンジしてみて下さい。かならずハットリスのトリコになってしまうことをしょうあい。

ファミコン用ROMカセット 価格¥5,680(税別)
ファミリーコンピュータ ファミコン は任天堂の商標です。
NEWELL TM TM AND © 1989 NEWELL
© 1989 BULLET-PROOF SOFTWARE ALL RIGHTS RESERVED

Pipe Dream
パイプドリーム

ゲームボーイ用カートリッジ価格¥3,090(税込)
ゲームボーイは任天堂の商標です。
PIPE DREAM TM TM AND © 1989 LUCASFILM LTD.
ALL RIGHTS RESERVED USED UNDER AUTHORIZATION

BPSではテトリスを見つけ出した様に世界各国からおもしろいゲームを探し求め、皆さまにご紹介しています。そして今回、アメリカからあのスターウォーズ、インディジョーンズと有名なルーカスフィルム社で生まれた、パイプドリームというゲームをご紹介する為に発売しました。流れる水をこぼさぬ様、パイプをつなげていく、スリル満点のアクションパズル！BPSが自信をもっておすすめします！

BPS ビー・ビー・エス BULLET-PROOF SOFTWARE
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3 ユニオンビル5F TEL(045-931-0151)

namco

© NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED

常識をこえた スーパー・ハンドヘルド・ゲーム!!

人気のナムコワールドが6種類、勢揃い。

WOW

KAN

ファミスタ91

namco

SOUND ON/OFF

MODE

HOME RUN!

2B/LO

HB/HI

2B/SHOOT

1B/CURVE

©1986 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED

ウルトラ3大特長

- ●飛び出す音
- ●バツグンの操作性
- ●画面バツチリ

原寸大

¥2,980

単Ⅲ乾電池2本使用(別売)

人気のナムコワールドが、勢揃い!!

FINAL LAP

SPLATTERHOUSE

PAC-LAND

DRAGON SPIRIT

バリエ情報局

☎03-5272-3660

●発売元:株式会社 バリエ 〒169 東京都新宿区高田馬場1-7-6 丸おビル4F TEL03-5272-3535㈹

VARIE

VARIE CORPORATION

Athena

故、伝説の宝玉により
邪悪なる源を封印せよ

12月上旬新発売
定価5,200円(税込)

サイドとトップの
ダブルビュー構成を実現！
ツインで、ますますゲームが好きになる。

TWIN

対戦型
1人でも遊べます
●ケーブルを使用する事により2人同時プレイ可能
●1プレイヤーとプレイヤーの協力プレイ●1プレイヤー対2プレイヤーの対戦プレイ●パスワードを使用する事により育てたキャラ同志の2人プレイ可能。

Nintendo GAME BOY
●GAME BOYは任天堂の商標です。

新しいマップスタイル。
サイドビューと
トップビューのダブル構造。
地下10階に及ぶダンジョン。
各階に点在する塔の数々。

細部まで描き込んだリアルで
迫力のあるグラフィック。
約100種類に及ぶモンスター達。
分裂・変身など多彩な攻撃パターンを
フルアニメーション。
臨場感あふれるサウンド。
コマンドの簡略化。

50種類に及ぶ武器・防具類。
魔法及び特殊な力を秘めた武器・
防具の数々。
冒険を助ける
20種類以上のアイテム。
神秘な力を秘めた
16種類の魔法。

君は、最強の"ソードマスター"になり、神秘の城を取り戻せるか。

剣の達人

- 敵は最先端防御網
  すべての敵にA・I(人工知能)搭載。
- 画面をグレード・アップ
  3重立体で画像構成したグラフィックスクロール。
- 時間使いシステムで戦略性充実
  敵を攻略するためにマイキャラクターが強力に。
- ダイナミックなサウンド
  スペクタクルな音がスケール感を演出。
- 実体感を生む音声
  リアルな撥音が臨場感を実現。
- 上・中・下段斬りの変幻多彩パワー
  三段剣法で画面との一体感を味わえる。

剣の達人●ソードマスター

SWORD MASTER

12月下旬発売予定 5,900円(予価)

FAMICOM FAMILY ファミリーコンピュータ は任天堂の商標です。

株式会社 アテナ 〒151 東京都渋谷区笹塚3-43-8 TEL.(376)8860

Nintendo GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の登録商標です

カード&パズルコレクション

君は何からパズる!?

パズルがぎっしり満載!

'90年
年末発売予定
希望小売価格
3,500円(税込)

Card & Puzzle Collection GINGA

銀河

ゲームボーイ用ロムカセット

てるわ、てるわ パズルゲームの玉手箱。1つで12種類のゲームが楽しめるパズル集。これは もう、あそんでも、あそんでも、あそびきれないおもしろさ。君は何からパズる!

HOT·B

株式会社ホット・ビィ
〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F
TEL:03-5261-3903

GAME BOY
ゲームボーイ は任天堂の商標です。

対戦型
1人でも遊べます

バルダーダッシュ

ダイヤ探しにひた走れ!

決められた時間内に所定の宝を手にいれろ!
アクションゲームとパズルゲームの興奮が
一体となった世界サイズのヒットゲーム
いよいよゲームボーイで登場!

9月21日発売
希望小売価格 ¥3,400 (税込み)

Nintendo game boy, game boy, nintendo, FIRST STAR SOFTWARE, INC. FIRST STAR SOFTWARE, INC.
BOULDER DASH, the boldly drawn dwarfish rockfaced figure and the name and likeness of ROCKFORD are registered trademarks of FIRST STAR SOFTWARE, INC. and are used with permission.
BOULDER DASH was created by Peter Liepa and Chris Gray. Audio visual material copyright 1984 1989 All rights reserved.
(Licensed in conjunction with JP International) © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

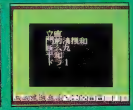
ファミリーコンピュータ ファミコン は任天堂の商標です。

人工知能型四人囲み麻雀ソフト

進化した麻雀ソフトをお見せします。

雀豪

麻雀の面白さは個性を持つ人間同士の駆け引き。そんな本当の麻雀の醍醐味をファミコンで再現した画期的ソフトが遂に登場します。推論型人工知能の搭載と自己成長型サンプリング機能により、生きた人間の個性が再現されます。それぞれのプレイヤーの麻雀の個性(癖)が集積され、結果あたかもその人類と対局しているかのような生きた麻雀が楽しめるものです。これまでのコンピュータとの無味乾燥な対局から一歩進んだ画期ソフトです



好評発売中! 希望小売価格 ¥6,700 (税別)

© 1990 ORFHECK. © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

3Dカー・アクション・ゲーム

アストロ・ファング

10月発売予定
希望小売価格
¥6,700 (税別)

可変形スーパーマシーンでぶっ飛ばせ!

3D画面に展開されるスピード感いっぱいの新機軸のカーレース。車体の可変とミサイル等、強力な破壊力を誇るファングなどを巧みに使って迫る敵や障害物をクリアー。変化に富んだ全6面を君は征服できるか!

発売元: A wave, INC. 〒154 東京都世田谷区三宿2-27-31 ©A WAVE, INC.

ミニ・パット

10月発売予定
●ファミコン版 ●ゲームボーイ版
価格未定

家族で楽しくミニ・パット!

ゴルフの面白さと奇想天外な コース設計でみんなで楽しめるファミリーゲームの決定版!

Licensed from Accolade, Inc. in conjunction with JPI.
© Accolade, Inc. © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

発売元: ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

LYNX
PORTABLE COLOR ENTERTAINMENT SYSTEM

脱出できるか!
地底で展開する恐怖の探検アクションゲーム

マルチプレーゲーム。1人から8人まで

SLIME WORLD

スライムワールド
好・評・発・売・中
¥4,300(税抜き)

世界初!!カラー液晶ポータブルゲーム機

- 横画面・縦画面対応
- 画面上下反転機能
- 画面内拡大・縮小機能
- 8台までのマルチプレー機能

本体にゲームソフトは含まれません。

(新作速報)
9月X日 2作同時発売
ロードブラスターズ
ゼノスケープ

製造元 ATARI JAPAN CORPORATION

総発売元 munin 株式会社ムーミン

本　社〒105 東京都港区芝3-1-14 日本生命赤羽橋ビル7F　TEL.(03)455-6161㈹ FAX.(03)454-0775
大阪支店〒545 大阪市中央区東心斎橋1-3-4 日本生命長堀橋ビル5F　TEL.(06)251-4001㈹ FAX.(06)243-0522

ALERT!

未確認物体接近中

MEGA DRIVE

★パソコン・ゲームで大ヒットした3Dシューティング&
アドベンチャー・ゲームをメガドラ化！
★疑似3Dをいっさい排除した、メガドライブならではの
本格的全方向3D表示！
★大容量4メガROMによる美しいグラフィックとBGM！
★ゲームを途中でやめてもOKのバックアップ機能！

3Dシューティング&　アドベンチャー・ゲーム

STAR CRUISER

スタークルーザー

11月下旬発売予定！　4メガROM（バックアップ機能付き）価格未定

©1988 Arsys Software Inc.　©1990 NCS Corp.
この商品は株セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 FIXE の使用を許諾したものです。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

やっぱり、あなたが主役です!!

東宝 TOHO CO., LTD.

TIMES OF LORE™

タイムズ・オブ・ローア 失われたメダリオン

ファミリーコンピュータ用カセット

'90.12 発売予定

予価¥5,300

ふしぎの海のナディア

THE SECRET OF BLUE WATER

ファミリーコンピュータ用カセット

'91.2 発売予定

予価¥6,500

Nintendo GAME BOY ゲームボーイは任天堂の商標です。

ゴジラくん

怪獣大行進

対戦型 1人でも遊べます

'90.11 発売予定

予価¥3,500

TIMES OF LORE™ IS A TRADEMARK OF ORIGIN SYSTEMS, INC. ©1988 ORIGIN SYSTEMS, INC. ORIGINAL SOFTWARE VERSION COPYRIGHT BY CHRIS ROBERTS AND ORIGIN SYSTEMS, INC. / © 1990 NHK・総合ビジョン・TOHO / © 東宝・東宝映画 © 1988 TOHO COMPANY, LTD.

TECHNOS
TECHNOS JAPAN CORP.™

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

Nintendo GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です

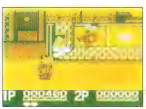
くにおとりきの元祖ケンカアクション

協力2人同時プレイ可能
1Pプレイ時途中参加もできる

対戦型 1人でも遊べます

熱血硬派くにおくん 番外乱闘編

12月発売予定！ 予価3,500円(内税)



ファミリーコンピュータ用ROMカセット

ダウンタウン熱血行進曲 それゆけ大運動会
10月発売予定
6,200円(外税)

DOUBLE DRAGON III 双截龍 The Rosetta Stone
2月発売予定
6,200円(外税)

追加発売！
熱血高校ドッジボール部
熱血高校ドッジボール部サッカー編

テクノスファミコン情報局
テレフォンサービス：03-205-6333

株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F

ついに誕生!!

1か月の訓練で0.2から1.0も夢ではない!

©1987 BERESFORD, VISION THERAPY INCORPORATED ★アメリカ視力回復協会編

視力回復 トレーニング講座

●器具や薬は使いません。視力回復の理論を築いたベイツ式訓練法によりあなたの眼は救えます!!

視力0.1以下の近視でも、あきらめるな! 遠視、乱視も訓練しだいで、回復し正常になります!

視力でお困りのあなたに朗報です。自宅にいながら、訓練ができる視力回復の最新プログラムがアメリカから上陸し、今全国にスゴイ反響をよんでいます。もともと近・遠・乱視などは眼の病気ではなく、網膜の像の焦点が合わないために起る視覚的な現象です。当講座は全米で約43万キットを販売し実証された画期的な《トレーナーシステム》を採用し、眼の自然回復力を強化しながら、短期間に効果を上げ、あなたの眼を救います

アメリカから上陸。全米で43万人が効果を証明!! 最新理論に基づいた画期的なトレーニング方法。全25パターンを遂に、公開!!

ラクラク安心トレーニング。わずらわしいメガネ・コンタクトはサヨーナラ!

視力の衰えの原因は緊張やストレスです。当講座ならそれらをときほぐし、視力を強化する25のトレーニングメニューに従い、「1日30分、1か月」続けるだけでムリなく楽しく、目標を達成できます。

特に小・中・高の10代の仮性近視には効果絶大で今実行しなければ、とりかえしがつきません。それだけ眼は生きていく上で大切なもの。メガネやコンタクトに、頼っているのでは一生のハンデです。

あなたも驚異の方法を体験してみませんか!

●当プログラムの開発者のご略歴

ユージンクォーリー博士

●**ユージンクォーリー博士** カリフォルニアを中心にオプトメトリストとして視力回復法と科学的な眼の研究、実際の訓練指導を続け、このプログラムの開発に努めた。●**ベレスフォード博士** レスター大学の理学・哲学博士号をもつ英国の科学者。現在アメリカの科学発展協会会員で、米国検眼振興協会でご活躍中。

※当講座は緑内障や白内障など、眼の疾患を治療するものではなく、これらの視力障害の方は専門医にご相談ください。

案内書無料急送

〒166 東京都杉並区成田東4-36-15
日本視力回復協会
●ハガキの裏をかえす

41円
〒166
東京都杉並局
私書箱44号
日本視力回復協会
J272係

「案内書送れ」
●〒住所
●氏名 ●年令
●電話番号

お急ぎの方は
お電話でどうぞ!!

☎東京03-318-6111(代表)
●受付:朝9時30分〜夜9時(年中無休)

© KONAMI 1990 © Microneet 1990

JUNCTION

ジャンクション

Licensed by KONAMI

コナミのアーケードゲーム、「キューブリック」が今、スーパー アクション ゲームに進化した！

かつて、ゲームセンターで大人気だった コナミの〝キューブリック〟を、
マイクロネットが、スーパーアクションゲームに 進化させてしまった！

たった１コのブロックを動かすだけで、コースが全く違ったものになっちゃったり、
行手をはばむ敵がでてきたり、
うれしいアイテムがノローリでてきたりと、
美しいグラフィック、心に残るサウンドと共にバージョンアップ!!

ルールは簡単。各チェックポイントに「レッド・ボール」を導びいていくだけ。
けれど、とっても奥が深い。レッド・ボールの進化も見もの!!

1990 11月 発売予定

背景のグラフィックについては、
適定段階につき 変更する場合があります。

見てたのしい、
やってやみつきの最高傑作!!

MEGA DRIVE

1人用・4メガ
定価 6,000円
（消費税別）

Microneet（マイクロネット）CO., Ltd.
〒064 札幌市中央区南10西15丁目ムラカミBLD.3F TEL(011)561-1370

この商品は、メガドライブ・ゲームシステムSEGA MEGA DRIVE専用
カセットです。したがって、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾されています。

各誌で絶賛、大好評発売中!

もう!頭がパラメデス

1、2、3、4、5、6……
サイコロを使った、とんでも新しいシューティング パズルゲーム「パラメデス」。 キミはもう、体験したかな?
スリル、スピード、爽快感、そして頭脳。とにかく、いちどやったら止められない。他のゲームでは絶対味わえないおもしろさだ!
No.1アクションパズルゲーム「パラメデス」。
この夏、キミはサイコロショックで眠れなくなる!?

白熱シューティング パズルゲーム

PALAMEDES

パラメデス

1Pモード・2P対戦 トーナメントモード付

ファミコンROMカセット 希望小売価格5,500円(税別)

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

Nintendo GAME BOY

ゲームボーイだけの新しいゲーム性をプラス!

ゲームボーイ用

対戦型

1人でも遊べます

ゲームボーイは任天堂の商標です

パラメデス

希望小売価格3,300円(税込)

HOT·B

株式会社ホット・ビィ 〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F TEL.03-5261-3903

これ以上は楽しめない、全3巻。

開発者たちでさえ気づかなかった、F.F.Ⅲの奥の奥。
バックボーンストーリーはもちろん、
攻略のための実戦コレクションから、
めったに手に入れられない(秘)アイテムまで、
超特ダネを伝授。
すでにクリアした人もくやしがりつつ、
もう一度パーティを組んでみたくなる。
読んだだけでトクをする、全3巻。
これ以上はないってとこまで、
教えてあげます。

とっても欲ばりな内容。

- ジョブ&キャラクター解説
- 全魔法ガイド
- 世界の街ガイド
- ストーリー攻略
- エリア拡大マップ(+モンスター生息表)
- マップ&モンスター出現レイアウト
- エリア別モンスター&宝箱レイアウト
- エリア別キャラクター&出現パターン

巻末・実戦コレクション

- アイテム・クイックインデックス
- 戦闘獲得アイテム表
- 武器・防具データ+装備表(+効果表、特殊効果表)
- キャラクター+レベル別効果表
- ジョブチェンジ・パラメータ表
- ジョブチェンジ・パーフェクトマニュアル

など攻略に役立つ+α(プラスアルファ)情報満載

ILLUSTRATION: Y. AMANO

ファイナルファンタジーⅢ

第1巻:基礎知識編
好評発売中　定価580円(税込)

第2巻:完全攻略編(上)
好評発売中　定価680円(税込)

第3巻:完全攻略編(下)
好評発売中　定価740円(税込)

■発売元:NTT出版㈱ 〒105東京都港区芝公園2-9-5向陽ビルTEL.03-435-8500 ■責任編集:SQUARE

SQUARE BRAND

10月6日(土)

話題作「キングレオ」に続き、ドラゴンクエストカードゲーム 第2弾登場！

きらめく雷神がミネアたちをおそう―

―日本初の本格トリックテイキングゲーム―

ドラゴンクエストカードゲーム

DRAGON QUEST

銀のタロット

「銀のタロット」が暗示する
勇者たちの不吉な運命―。

―華麗でミステリアスなファンタジーカードゲーム―

"トリックテイキングゲーム"とは世界でもっともプレイされているカードゲームのひとつだ。
その世界的おもしろゲームを8人パーティーとホイミン、そして銀のタロットカードで平成日本に大紹介。

絶賛発売中！

ドラゴンクエストカードゲーム	キングレオ	定価1,700円
立体ジオラマ冒険ゲーム	ドラゴンクエストダンジョン	定価3,800円
冒険活劇ボードゲーム	テスパレス	定価3,600円

通信販売は行っていません。
価格はすべて消費税抜きです。

株式会社 エニックス 事業開発部
東京都新宿区西新宿7-5-25
西新宿木村屋ビル5F TEL.03(369)9401

1年分の勉強が短期間でわかり、学習効率もアップ！

速読&記憶術

高校受験、大学受験にラクラク合格のための学習法！

ニガテな科目も『速読&記憶術』で完全征服！

キミも志望校に一発合格!!

高校受験コース　大学受験コース

受験勉強に努力はかかせないが、効率の悪いやり方ではせっかくの努力もむくわれない。効果的な勉強法とはズバリ時間の使い方なのだ。そこでキミに勧めたいのが、「速読&記憶術」だ。この学習法をマスターすれば、教科書や参考書が今までの3倍・5倍のスピードで読め、読んだ内容をスラスラと次へと脳に記憶。一度覚えた内容はセッタイ忘れない。「速読&記憶術」は決して超能力のようなものではない。膨大な情報量を素早く分析し理解するためには、どうしたらいいかを科学的に研究した結果生まれた純粋に学問的な方法なのだ。テキストは英語・数学・社会・理科とキミの志望校にあわせてきめ細かく学習できる。その効果はわずか一週間で、英単語なら一千語を、歴史年表なら一冊まるごと覚えられるというスゴさだ。今なら、受験情報満載の詳しい資料をプレゼント中だからぜひ読んでもらいたい。必ず役にたつはずだ。

証言シリーズ⑥

受知県　竹井　真奈美（17歳）

志望校が2ランク上になった！

以前から、勉強するわりに成績が思うように伸びず、悩んでいた私。雑誌でこの講座を知り、半信半疑で始めたのですが、すぐ効果が現われ、この前の模擬試験では、偏差値がアップし、ヤル気満々です。

「速読&記憶術」のくわしい資料を無料で差し上げます！左のハガキを今すぐポストへ！

案内書無料プレゼント！

がくぶん総合教育センター
〒162 東京都新宿区早稲田町5－4
☎03(232)3511(代)

JALECO

JALECO WORLD

マジカル・ファイティング！
ジャレコワールドに、また一人ヒーローが生まれた。

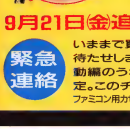
MAGIC John™
マジック・ジョン

ニュータイプのマジックアクション登場！アイテム制をなくしてマジックポイント制を導入。ライブ復活、攻撃、防御を残りのMPから判断して戦おう。ライオンやタカ等への変身、各ラウンド間のストーリービジュアルもあって気分は最高！
〈マジック・ジョン〉すべてを魔法によって戦う横スクロール・アクションゲームだ！

9月28日発売予定

ファミコン用カセット
予価¥5,600(消費税別)
JF-30

キミのがんばり度が点数になって現われる
新システム(採点モード)搭載！
FAMICOM 採点モード搭載

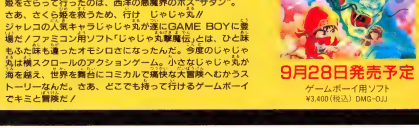


燃えプロ！'90 感動編™

9月21日(金)追加発売予定

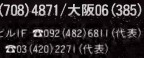
緊急連絡

いままで買えなかったキミ。お待たせしました。燃えプロ'90感動編のうれしい追加発売が決定。このチャンスを逃がすな!!
ファミコン用カセット¥6,500(消費税別)JF-29



がいらじゃじゃ丸！ 世界大冒険™

さくら姫がさらわれた！
姫をさらって行ったのは、西洋の悪魔界のボス"サタン"。
さあ、さくら姫を救うため、行け　じゃじゃ丸！
ジャレコの人気キャラじゃじゃ丸が遂にGAME BOYに登場だ！ファミコン用ソフト「じゃじゃ丸忍者伝」とは、ひと味もふた味も違ったオモシロさになったんだ。今度のじゃじゃ丸は横スクロールのアクションゲーム。小さなじゃじゃ丸が海を越え、世界を舞台にコミカルで痛快な大冒険へむかうストーリーなんだ。さあ、どこでも持って行けるゲームボーイでキミと冒険だ！



9月28日発売予定

ゲームボーイ用ソフト
¥3,400(税込) DMG-OJ

ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。

©1990 JALECO LTD.

Nintendo ENTERTAINMENT SYSTEM GAME BOY. は、任天堂の商標です

株式会社ジャレコ　ジャレコテレホンサービス　東京03(708)4871/大阪06(385)0801

● 本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)
● 大阪/〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)
● 福岡/〒812 福岡県福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビルIF ☎092(482)6811(代表)
● サービスセンター/〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271(代表)

忍者クルセイダース

龍牙

NINJA CRUSADERS

ファミリーコンピュータ用ROMカセット

忍者、起つ。

四種の聖魔獣と二人同時プレイが悪を裂く!

21世紀を目前にひかえた年の瀬。奇怪な侵略者が地球に飛来した。
その巨大な力の前になすすべもなく敗れさってしまった人類。
しかし、地球の存亡をかけて立ち上がる者がいた!
選ばれし者、その名は"忍者"!!
伝説の中から、ハイオテクノロジーの力で甦った影の戦士。
この暗黒の世界を救うことができるのか!?
●二人で協力しあっての2時プレイが可能!/●部会あり、山岳あり、水中ありと変化に富んだステージ/●持っているアイテム(4種類)ごとに変身できる聖魔獣が変化/●場面の地形に合わせた聖魔獣に変身して強い敵に対抗/●異種生命体やロボットなどバラエティー豊かな敵キャラクター/●やられた面から始められるコンティニュー機能付!

今秋発売予定! 予価5,500円(税込)

サミー工業株式会社 本社:〒111 東京都台東区浅草1-11-8 SMKビルAF TEL 03-847-7571

ファミ通読んでないヤツに自慢しよう！MM総まとめ号

戦車と人間のRPG「メタルマックス」の開発も、いよいよ佳境に入ってきたぞっ。いろんな物議をかもした(?)MM通信も、10回目の今回をもって最終回なのだ。応援の声、怒りの声、いろんな意見が届いた。開発スタッフも参考になったような気がする、と一応言っていた。……ということで今回は今までの総まとめを3つに分けてわかりやすくミヤ王、キム皇、カルロスに解説してもらおうではないか。もう二度とやらない特集だ。雑誌記事ではわからない開発ポイントが丸わかりっなのだっ！これを読んでキミもMM通を気取ろうぜっ。

いよいよ来たぞ、最終回。ご愛読の皆さん、今度はゲームで会おう。

戦車に乗って戦うとRPGはこう変わるぜっ！

司：このコーナーはミヤ王に頼みましょうか。

ミ：ヘイヘイ、オマカセ。まず「メタルマックス」における戦車の特徴を整理してみよう。

まず、戦車は機械だ。

決して人間じゃなーいっ！

ということを理解しようぜっ。戦車はちゃんと動いてれば、人間よりずっと強いノ圧倒的に強いノしかしないことばかりではない。

機械だからムチャすればやっぱりこわれるノ(弾切れもある。はがれた装甲を元に戻す魔法なんか、どこを捜したって出てこない。

こういうやっかいなバランスの乗り物は今までのRPGにはなかったから、こたえられない面白さだとオレは思うぜっ。

ついでに言っとくと、人間は今までのRPGと同じようにちゃんと成長するから心配は無用。

次にRPGが大きく変わるポイントは、

チューニングの妙味だ！

「メタルマックス」の戦車はエンジンによって積載できる重量にそれぞれ限界がある。一見面倒なようだが、コレが実にオモシロイ。その重量内だったら何を付けようがいいわけだからネ。たとえば、話を簡単にするために、装甲と主砲だけを考えよう。

装甲を薄くすれば、多少重くてもメチャクチャ攻撃力のある主砲を積める。逆に主砲をセコイのですませれば、装甲を分厚くできるから、チョットした攻撃にも平気な戦車に組み上げられるわけだ。

まっ、実際はキャタピラとか、副砲とか、他の部品もあるし、車種の問題もあるから、もっと複雑になるわけだ。チューニングは、硬派の着せ替え人形ってとこかな。そしてもうひとつ、

いろんな車種選びを楽しめる。

戦車だけでもいろいろあるが、救急車、バギー、装甲車なんてのも用意した。

それぞれ戦車にない特徴を持っている。全部で8車種だ。用途は自分で考えなっ。ほかにも戦車に関しては言いたいことが山ほどあるけど、大きく分けてこの3つが今までのRPGにはない楽しみだと思うぜっ。このへんのシステムをオレたちは、

MM(Man & Machine)方式

と名付けた。そこんとこ、よーく覚えとくよーに、なっ。

とにかく舞台は用意した。シナリオは君の手で作ってくれっ。

司：じゃっ、次のコーナーはキム皇にお願いします。

キ：この件に関してはシナリオを重視しないっていきなりぶちあげたもんだから、すいぶん批判の投書がきたね。

言葉の選び方が悪かったかなってちょっとは反省もしたんだよね。(司：マジ？ホント？)

でもほくらが「メタルマックス」でプレーヤーに提供したい冒険は、○○を倒せば世界は救われるのだ／エンディングに向かってまっしぐら／あげくに2日でクリアしたぜっ自慢しちゃうようなゲームじゃないんだ。

あえていえばこの世界、ちょっとヘンだから探険してみれば？せっかくだから名前も売ってみたら？ついでだからいちばん強い奴と呼ばれて

「MM通信＋α」プレゼント

今すぐハガキを出そう！

MM通信を途中から読んで、前から読みたい人、何匹か飛ばして読んでない人、もっと詳しく知りたい人、「MM通信」10回分を全部まとめた特製本をプレゼントしようぜなおこの特製本にはどこにも載っていない情報（＋α）が出ている。どんな情報かって？読みたかったらハガキを出しなっ!!

なにしろゲーム作ってる本人たちのナマの声がまんま載ってるんだから、雑誌の記事より詳しくて正確だぜっ！

あて先は、右記のI＆S興田まで。

PR データイーストはいつも挑戦者の味方です。
データイースト コンピュータ・フォーム・コミ

みたくない？という程度かな。
君がこの世界で成り上がるための材料はあちこちに十分ばらまいた。好きなもんから自分の力量に応じて選んでチョ。気に入らなきゃ、どんどん自分の意志で先に行きな。つらいかもしれないけど、なんとかなるように作ってある。ウソじゃないって、自信あるよっ。

エンディングを見たい人用にボスキャラも一応入れといた

けど、「メタルマックス」では別にやっつけなくてもいいんだよん。それさえイベントの一つにすぎないんだから。
これを桝田クンはイベント点在型とか、独立型とかいう風に呼んでるけどそんな名前はどうでもいい。要はプレーヤーが、

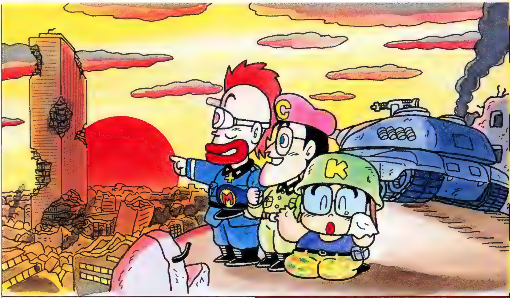
この世界でできるだけ自由に行動できるようにしたい

と思って作ったら、こんなゲームになっちゃったってだけなんだよね。

時代は近未来、君はモンスターハンターだ!!

司：最後に「メタルマックス」の舞台設定についてカルロスに話してもらいましょう。
カ：まず、大きな戦争があったらしい後の、近未来。この世界はサイバーなモンスターがウヨウヨいます。どうしてそんなことになったかって原因は、自分でゲームをやればいずれわかります。で、このモンスターたちから町を守んなきゃいけないってんで生まれたのがモンスターハンターって職業。でも決して正義の味方じゃありません。賞金稼ぎといった方がピッタリきますね。一攫千金を夢みる奴らのあこがれの職業ってとこだね。主人公もそんなモンスターハンターになって一旗あげたいと思ってるただの少年(少女)です。このモンスターハンターの最大の武器が戦車。ただし、この世界では過去の遺産を食いつぶしながらなんとか生活している状態ですから、戦車も貴重品でなかなか手にはいりません。まあ、世界の説明はこれくらいにして、**ボクのお気に入りの店を2軒紹介しておきましょう。**

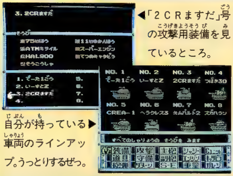
ひとつは戦車の改造ショップ。ボロの戦車もこの店のオヤジにかかれば、過激に変身します。救急車に機関銃を付けるなんて朝飯前です。もう一軒は困ったときのレンタル戦車ショップ。商売の中身はけっこうあこぎですが、計画的に借りれば便利です。



最後に、やっぱりひとこと言いたい桝田です。

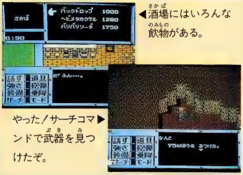
司：メタルマックスは今までにないシステムを持ったＲＰＧなので、プロデューサーの私としても、ユーザーに理解してもらうのは短時間では無理だと思ったんです。
そこでちょっと頭が柔らかいヤツが多い（笑）ファミ通読者を、まず味方にしようと、データイーストに無理を言って始めたのがこの「ＭＭ通信」なのです。
最後まで広告だと気づいていない人も多かったようだが(爆笑)、長い間あたたかい目で見守って下さったファミ通読者のみなさん、本当にありがとう。
こんなまぎらわしい広告を許してくれたファミ通さんにも感謝しつつ終わりたい……。
ミ：と思ったがお礼なんかオレたちには似合わないぜっ！
キ：そうそう、僕らのお礼は出来のいいゲームを一刻も早く出すことなんだっ。
カ：じゃあ、お礼の言葉に代えていつものヤツ、いってみよー。

メタルマックスは、絶対オモシロイ



◀「２ＣＲますだ」号の攻撃用装備を見ているところ。

自分が持っている車両のラインアップ。うっとりするぜっ。



◀酒場にはいろんな飲物がある。

やった！サーチコマンドで武器を見つけたぞ。

お便り、サンキュー。俺たちの「メタルマックス」買ってくれよなっ。安藤義明、吉岡英三、高柳健太、鈴木裕昭、榎本武蔵、斉藤広二、大石泰彦、水野貴志、中里修作、出崎秀樹、岡戸孝宏、渡辺勝也、小林直人、小林繁、坂田一成、荒川明彦、猪苗代憲(敬称略)他834通。

データイーストではこのコーナーに対するご意見・ご感想を求めています。下記の住所までお送りください。
〒103 東京都中央区日本橋室町1－5－3
㈱Ｉ＆Ｓ　２ＣＲ　桝田省治　宛

CAPCOM

ボスキャラの登場にロックマン大発奮!!

ROCKMAN 3

Dr.ワイリーの最期!?

TM

ファミリーコンピュータ カセット
ROMカートリッジ・アクションゲーム

20XX年、スーパーロボット"ロックマン"の活躍により地球は再び平和を取り戻した。敵れたワイリーは改心し、世界平和のためのロボットの研究に協力していたのだが…。突然悪のロボットたちの反乱が起きた。またしてもワイリーの陰謀なのか?それとも異星人の侵略か?愛犬ラッシュを従えてますますパワーアップ"さあいよいよ決戦だ!!

9月28日発売 **定価6,500円**

この価格には消費税は含まれておりません。

© 1990 CAPCOM ALL RIGHTS RESERVED.

Panasonic Championship'90 F3

CAPCOM

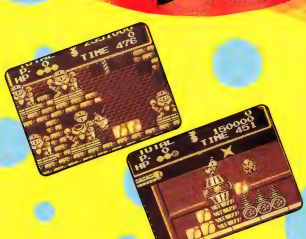
GAME BOY

GBの中をスクルージおじさんがホッピング&ジャンプ!!

さてさて、今度はどんな夢冒険がはじまるのだろう。

ダックテールス

DISNEY'S DUCKTALES



© The Walt Disney Company
Produced by 1990 CAPCOM CO.,LTD.

ワンパクダック達が今度はゲームボーイ版で大活躍。MAPもさらにおもしろさを増してリフレッシュ！スクルージおじさんの得意技のホッピングジャンプもボタン１つでできるようになった。ますます楽しくなったぞ。

ゲームボーイ™ 用カセット アクションゲーム

9月21日発売 定価3,300円

この価格には消費税は含まれております。

カプコンレーシングチーム2カーエントリー!! 第8戦 9月22日(土)・23日(日)

株式会社カプコン

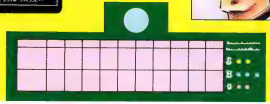
CAPCOM

水島新司の 大甲子園™

あの熱血球児たちが甲子園に嵐を呼ぶ。

©1983 水島新司
©1990 CAPCOM

ドカベンこと山田太郎をはじめ、熱投里中、吠える打棒、男・岩鬼ら、水島キャラクターの精鋭たちが甲子園に勢揃い。我らが明訓高校の闘志に立ち向かうは、怪童・中西球道、不知火、真田らの手強い面々だ。熱きライバルたちが繰り広げる、壮絶な青春の1ページ／打つか、打たれるか。手に汗にぎる対戦モードと、あの水島野球の感動を呼び覚ますシナリオモードで、さあ君もプレイボール！



10月下旬 発売予定

製作・発売元 株式会社テイタス
販　売　元 株式会社カプコン

ファミリーコンピュータ用カセット
ROMカートリッジ
定価6,500円
この価格には消費税は含まれておりません。

カプコン レーシングチーム2カーエントリー!!

Panasonic 第8戦 9月22日(土)・23日(日)

株式会社カプコン
本　社　〒540 大阪市中央区大手通1-4-12
東京支店　〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18
名古屋コンピュータ情報 大阪(06)946-0859 東京(03)346-3436
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

虎の子供をつかまえてどうするの？

ファミ通町内会

虎穴に入らずんば虎子を得ず、という故事(笑)がある。危険を冒さなければ利益は得られないという意味なんだけど、このことばが気になってしょうがないのだ。

日記でこんにちは

柴田英春の巻

○月○日

一身上の都合により、6年間住み慣れた東京（そのうち一年間は静岡県）を離れてこの富山県に戻ってきたのが4月。いまはゲームとは何の関係もない金属関係の工場に勤務するが、これまでのいつ起きていつ寝るかわからない規則なファミ通での生活とはうって変わって、午前6時半に起きて午後8時ごろ帰宅し、午後1時には寝てしまう規則正しい生活。部屋に帰るのが午前4時というファミ通の生活が嘘のようである。アッハッハ。もちろん、椅子を並べてのんびりということもない。だが、プロ野球ニュースの前に布団に入るのはちょっとロ惜しい。

○月○日

こちらで生活するためにはどうしてもクルマが必要なので、購入したのが、スワンデンサンタナ。会社の先輩O氏は、夏はバッテリーあがりしやすいだの、もう少し経つとエンジン音がうるさくなるだの、ログインの河野副編集長によれば暴走した経歴を持つという、いわくつきの60年式のサンタナだが調子はいい。一昨年の5月に関越の湯沢インターり近でネズミ取りされ、41キロオーバーで罰金7万円也を納付した苦い経験を活かして速攻でレーダー探知機を取りつけてある。幾度となくこのレーダーちゃんに危ないところを助けられたもんなあ。いい子いい子してくれる。

○月○日

会社から大急ぎで帰って、タイマー録画したFを見る。が、なぜかテレビからは小堺一機司会のバラエティ番組しか出てこない。どうやら、午前と午後を間違えてタイマー予約してしまったらしい。そういや、タイマー予約でテレビ番組を撮るのは2度目だからなあ。Fをあんな夜中に放送することには問題ありだよな。Fだけならまだしも、神と崇めるアントニオ猪木さん率いる新日本プロレスの中継も深夜、しかも東京とは2週間遅れという、このタイムリーさ。

あ、そうそうギミアぶいくも遅かった。

○月○日

一日でのんびりしてしまった。話は全然変わるでござるが、最近のファミ通の対談には伏せ字が多い。元来、伏せ字にはマンとかチンとか当てはめるのが普通だとされているので、そーやって読んでも意味がわからん。字余りの物もあるぞ。こりゃ、投稿りの伏せ字だな。奈良林祥と映らないのだ。つまりアレだ。あの「笑わせるすまんL」な「一般の富山県人」は見られないってわけだ。アッハッハ。

○月○日

およよ、今回はスケベネタがないなあ。結構結構、まあ、若いうちは変な妄想で悩ますに頭の中のモヤモヤをスポーツで発散させるがよい、ってスポーツで発散させられるがよい。ってスポーツで発散させるのだよ。芸能月刊誌のお悩み相談室にひとりで腹を立ててみた。「一日でのんびりしてしまった」だけならまだしも、神と崇めるアントニオ猪木さん率いる新日本プロレスの中継も深夜、しかも東京とは2週間遅れという、このタイムリーさ。

しばたひでは る

また の名は、ファミ通・通信の富山駐在特派員、怪獣ひでさん。日記にもあるとおり、4月から単身で富山に戻って生活している。だ、でもHPなどデイの書斎ベースは活きてないしい。

Kiss me! Oh! Shuji

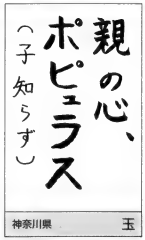
キスミー！　お習字

虎の棲み家にもぐりこむんだから、そりゃあたしかに危険だと思う。しかーし、そんな危険を冒してまで虎の子供を捕まえて何に使うんだろう。サーカスに売るくらいしか使いみちはないと思うんだけどなあ。不思議だ。

佳作のみなさん

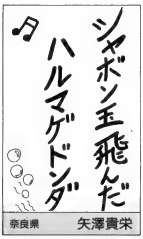
しつこいようだけどもうちょっと言わせてもらえば、虎の子供なんて役にたたないぞ。蜂の子なら甘くておいしいから、刺される危険を冒してでもつかまえる価値はあると思うんだけど……。というところで選評にうつろう。えっ、**高原の岩ミミズアンドシモン**は、爽やかな感じがするお習字だ。ところで岩ミミズって何？　**ロックマン3三太夫**は、by石井伊吉というのが憎い。毒蝮三太夫さんは、『ウルトラマン』に出てたころはこの名前を使ってたんだよね。**グッドナイトベイビー**は、『ハイドライド3』の原型をとどめていないけど、涙ごらえて一、という翼声が聞こえてきそうなイラストで採用させていただいた。

宮城県　吉田喜一郎



神奈川県　玉

千葉県　ロボット長官



奈良県　矢澤貴栄

住所不明　名なし

石川県　世移羅

神奈川県　とろりん

神奈川県　佐熊健一

金の鳩賞

七夕（セタ）

by こんがゲレートヒマラヤだ!!

大阪府 吉田玄米

こりゃすごい。ニュータイプの目で味わうお習字の登場なのだ。セタとセタ、音は全然似てないのに字はそっくり。いやー、笑わせていただきました。文句なしの金の鳩賞！　きゃーっ!!

天高く馬肥ゆる秋、ね。説明させていただくと、テンタラフーとは、『女神転生II』に出てくる魔法の名前だ。このゲームには、まだまだお習字の素材が隠されていそうだね。

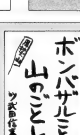
銀の鳩賞

テンタラフー馬肥ゆる秋

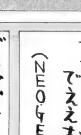
神奈川県 石川和弘

予選通過のみなさん

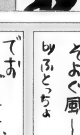
選評ね、選評。全体的に神奈川県勢が元気なようだ。地磁気の影響かもしれないぞ。うーんと、**ボンバザルこと山のこと**し。静かなるオーガスタ、とか続いたりして。**でお、でぇえおとアレサ空～そよく風**～。昔の歌を知っているのはよいことだ。よいよい。**なんてこったい、ちくしょう!**は、回転、拡大、縮小という難しいテーマによくぞ挑戦したって感じ。お次は、**綱膜剥離たき子**。本人に見せたらけっこう喜んでたぞ。ごんどは渡辺奏紀ネタを待ってるからね。**バスト85**。サウナマン野口は88のCが好きだそうだ。ぼんじゅまたね。



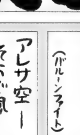
京都府 鳥山明



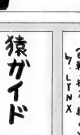
神奈川県 さる



千葉県 ふとっちょ

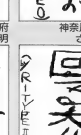


埼玉県 ハゲ

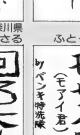


山口県 氷室競介

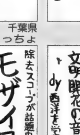
群馬県 キカイダー



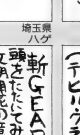
福岡県 ぎょうざFOOL



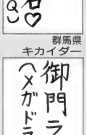
愛知県 横領寺哲也



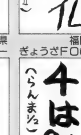
広島県 唐川寛史



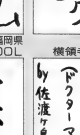
千葉県 生ゴミ猫



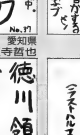
愛知県 モンキーパンツ



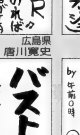
群馬県 キカイダー



東京都 菅原竜治



新潟県 中堀優



埼玉県 横山パカ彦

兵庫県 はずかしいから匿名

長野県 久保村周路

奈良県 ねこのみぎあし

付属芸術大学

秋になったな。読書の秋、スポーツの秋、食欲の秋。よし、こうなったら、死ぬほどたくさんイモ食って、おならプープカプープーしてやる。覚悟しておけよ。

各1246ガバス 今週のイキな写真 NICE PHOTO

●選評　海で釣りをした人間なら、誰でもこの光景は見たことがあるはずです。魚を食べさせようとしたら、ウコッセーなんて、勝手だ！！　と怒鳴られました。怖いのでお供物としてください。

鹿児島　写真　土本

●選評　若い男が集まる海辺に行って、こんしかすることがないなんて……。はっきり言ってドアホね。

タラちゃんが、家に遊びにきました。とってもかわいい子供ちゃんでした。

●選評　このデカイ顔にして、このポーズ。かなりおかしいと思うのは私だけでちゅか？　（ほほ）

鳥取県　絵　土本

各333ガバス 今週の色っぽいイラスト ILLUST ON COLORED

大阪府　春日野医院長

●選評　春日野医院長のイラストは、なんか意味ありげなものがあるよね。天才かもしれんな。

広島県　特殊車両二課

●選評　ブリーフいぬ。変の字が胸の谷間をチラチラさせてるのがなんとも刺激的だ。よいよい。ね、あんた今、コーフンしてるね。

東京都　ベレストロイカ

●選評　わたせせいぞうっぽい絵であるが、エロエロだな。サウナマン野口が好きそうである。うう～ん、エッチ。

●選評　ブリーフいぬ。変の字が胸の谷間をチラチラさせてるのがなんとも刺激的だ。よいよい。ね、あんた今、コーフンしてるね。

各333ガバス 今週のアートな一句 IKKU

新ゲーム
セミのような
一生だ

新潟県　アベケン

アダプター
先をなめると
しびれるよ

東京都　池田貴一

各1000ガバス

今週のアートな4コママンガ様

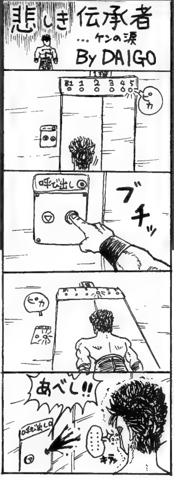
CARTOON

千葉県　またたび

六甲のおいしい水でカルピスを飲んでみた。けっこういける。よかった。

●選評　またたびのマンガは、ほのぼのしていて個人的に好き。絵も今風だしね。

兵庫県　DAIGO



この平和な世の中では、ケンは生きていけないのでしょうか？　うっうっ。悲しい。

●選評　ちょっと時間を置いたあと、「あべし!!」ってなるのがステキ。強いのね♡

島根県　ぼっぼっガンジー

素手で戦うわけだから、実際はこうじゃないの？　グチャドロネバネバドロリンコ。

●選評　ちょっとキタナイが、なるほどな感じの話だ。確かに臭そうだもんな。うえ。

1522ガバス

今週の3D大作戦

OPERATION 3D

東京都　くとうるふ

今日作ったのは、『スプラッターハウス』のリックです。スケールは、フィルムの箱との対比で考えてください。返り血とかも再現してみました。

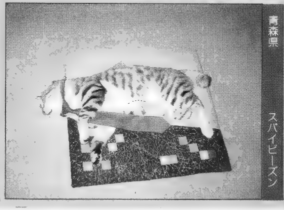
●選評　お上手お上手、パチパチパチ。こりゃまたずいぶんと、小さいものを作ったもんだね。このページがカラーだったら、もっと迫力あったのになあ。芸大、カラーにならないのかなあ。残念だなあ。ちえっ。

1058ガバス

今週の野性の王国

W.KINGDOM

青森県　スパイピーズン



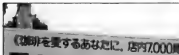
エライさんとの接待の後。ウーイ、酔っぱらっちゃったぞい。

●選評　この太り具合は、ヒラ社員というよりも、社長さんみたいなのだが。

ART

今週の CITY MIRACLE

1257ガバス 街の新名所



埼玉県 大山和彦

●選評 馬!! しかも、ここへ!! 正しい日本語を使ってほしいと思う。本当に馬をつないだら面白いだろうに。

今週の ILLUST JYM

各555ガバス 単発イラスト道場

茨城県 サイバークロスクス ナチュコルバイグレード

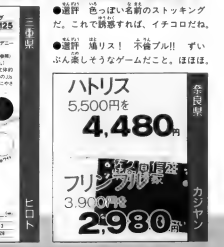
東京都 泉拓樹

各444ガバス 私も町のレポーター

ある週刊誌に、こんな変わった雑誌があったのを覚えてみました。穴開いなのかマンメなのか、わかんないんです。

●選評 正、本当に馬をつないだら面白いだろうに。

CITY REPORT



奈良県

●選評 だれも知らなかった事実です。高校卒というのは、職種だったのですね。またひとつ、勉強になりましたよ。

福島県 古関良一

奈良県 つやつやブー

●選評 ジッタリンデンとまで言われちゃ、もう、笑い者でしかないな。かわいそうに。周囲をすると、

京都府 森茂泰

●選評 消してある部分には、ある雑誌の名前が書いてあった。イカス広告だ。簡単りの目は読書に陥るね。ファミ通も、この広告やればいいのに。

生活指導

今話題の体感ゲームといえば、セガのR-360。プレーヤーを文字どおり縦横360度ブンまわすこのきょう体、しかし渋谷のハイテクセガでロケテスト中に何度か故障したらしい。

恵美ちゃん、R-360壊したんだって？

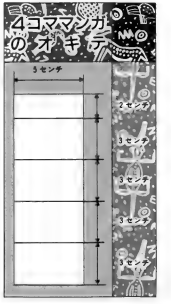
「違いますよー、あれはわたくしのスカートがちょっと乗ってたらはさまってー、止まっちゃったんですよ、宙づりのまーま。係の人がぴゅーって飛んできて、ぴしぴしって直しましたよ。でもそのあいだ、ずーっとゲームは続いてたの、おほほほほ」(イザベラ永野)

パンツが見えたかどうかは不明だ。

「あ、ぼくは、いいんですね。」(斉藤大助)

神奈川県 夏休み

4コママンガのオキテ



各222
ガバス

私の報告書（特集）

最近年のせいか、腹がいっぱいになると目がまわるようになった。ヤバイんじゃないかとヒヤヒヤだ。

◎ファミ通15号の特集で、弟は性に目覚めたようだ。
埼玉県　颯り

◎よく「口が裂けても言えない」ことが言うけれど、もし、僕だったら、口が裂けたら痛くてしゃべれないだろう。
兵庫県　おさる

◎うちのオヤジ殿は、「改変大賞の欲しくしくしろ」と、ありがたく教育してくださる。
広島県　北田高弥

◎金曜ドラマ、「誘惑」を観ていたら、母が「林檎」をさして、「この人野村監督だろ」と言った。
新潟県　中堀優

◎ファミコン通信の略がファミ通、じゃあ、ゲームボーイ通信は？　と友人に問いかけた。「そりゃあゲボ通だろ」と、あっさり言ってのけた。
埼玉県　ロデオロ

◎僕のクラスは正露丸のにおいがただようクラスとして、知れ渡っている。
静岡県　桜辰巳

◎ファミコンがウチにきてから3年くらいたつが、当時、母はファミコンのことを万能ゲームと呼んでいた。3年目は、なんでもないマシンだったんだな。
岩手県　WANDE

◎最近、ファミ通の発売スケジュール表は詰まってきた。
埼玉県　酒巻可奈央

◎弟は、さっき、みのもんたが女装して歩いていた」といい張っている。
大阪府　ありんこ2

◎通山のおばさんの乳首は、「桜吹雪の中に混ざりこんでて、見つけるのは容易ではない。
静岡県　影山直樹

◎ウチの兄は、シューティングゲームで敵にやられたとき、「俺の心理を見ぬかれたぜ」と言う。
兵庫県　橋本とっしゃん

◎ファミ通15号の特集で、弟は性に目覚めたようだ。
埼玉県　颯り

◎よく「口が裂けても言えない」ことが言うけれど、もし、僕だったら、口が裂けたら痛くてしゃべれないだろう。
兵庫県　おさる

◎うちのオヤジ殿は、「改変大賞の欲しくしくしろ」と、ありがたく教育してくださる。
広島県　北田高弥

◎僕のクラスは正露丸のにおいがただようクラスとして、知れ渡っている。
静岡県　桜辰巳

◎ファミコンがウチにきてから3年くらいたつが、当時、母はファミコンのことを万能ゲームと呼んでいた。3年目は、なんでもないマシンだったんだな。
岩手県　WANDE

◎最近、ファミ通の発売スケジュール表は詰まってきた。
埼玉県　酒巻可奈央

◎弟は、さっき、みのもんたが女装して歩いていた」といい張っている。
大阪府　ありんこ2

◎通山のおばさんの乳首は、「桜吹雪の中に混ざりこんでて、見つけるのは容易ではない。
静岡県　影山直樹

◎ウチの兄は、シューティングゲームで敵にやられたとき、「俺の心理を見ぬかれたぜ」と言う。
兵庫県　橋本とっしゃん

◎僕の家の近所のタクシーのおじさんは、僕がファミ通を買うとイヤな顔をします。
新潟県　清水智広

◎はっきり言って、伝言板がカラーになっても、あまり変わらないと思う。
兵庫県　出藤強一

◎この間見たトラックのナンバープレートの下には、「死ぬ気で追いこせ！」と変わったことが書いてあった。
宮城県　熊谷雄基

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
ファミ通町内会　付属袋大○○○○係

開運 占いコーナー

ちょっぱやトーク

占の人 福田有高先生

●易占から方位学、トランプ占いまで、非常に幅広いジャンルの占いをこなす先生だ。

このコーナーの占いは易による占いだ。福田先生はいつも8面体のサイコロを3つほど振って占うのだが、そのときの気合がスゴイ。う一、うりゃーって感じだ。いや、もちろん声はでないけどさ。

僕が学校で不良のひとりとけんかをしました。その不良は半ベソをかいて、逃げて行きます。すると不良の仲間がやってきて、僕に弁当をと、3個投げつけてくるのです。僕が弁当をカオリとって、不良の仲間も逃げて行き、そわっきり僕には仕返しもしてきませんでした。

（愛知県　平賀雄一）

●普段のあなたは、けんかをするようなタイプには見えません。けれども本当はけんかではなく、変なことを言われたり、バカにされたりなどのことが根本にあり、日頃たまっていた不満が、夢で大暴れしたのでしょう。あなたはテレビや雑誌、ビデオなどで、善は強くなければならないと思っているようです。それが夢を通して現われました。この夢は悪い夢ではありません。吉夢です。

近未来の世界で、テレビを観ています。そこでは、太陽に他の惑星がぐんぐん近づいていることを放送しています。1週間すると地球も太陽と衝突することも伝えていました。必死に対処しますがどうにもなりません。結局どうにもならず、地球が大爆発を起こしたというところで目が覚めました。

（埼玉県　田村真樹　13歳）

●ＳＦ映画や小説などで、地球が爆発する最期の日を題材にしたものがあります。最近そのようなヒントを得たので、興味津々と受け止めたのでしょう。それによって夢のストーリーができたわけです。空想の世界であり、不吉な夢ではありません。しかし、爆発に例えられるような、驚くことが普段の生活にあるかもしれません。たとえば、親と意見が衝突するようなことなどです。実世界は平和で、何事もなく進んでいきます。安心してください。

私は昔住んでいた家の2階の部屋にいます。その部屋のソファーの上に、私の大嫌いなクモが乗っていて、迫いかけてきます。クモが飛びかかってきそうな姿勢をしたあと、ポックリ死んでしまいます。1階に行くと、さっきとは違うクモがいて追いかけてきます。お風呂場に逃げると、そこには15センチ位のゴキブリがいて、殺虫剤をかけていると、姉も一緒に手伝ってくれました。でも姉は急に私の顔に殺虫剤をかけてきました。私は早く顔を洗わなければならないと思って顔を洗っていました。

（神奈川県　怖いよー　16歳）

●アメリカの予言者エドガー・ケーシーが、クモの夢について論じています。それによると、クモの夢にもいろいろあり、クモが何をしていたかによっても違いますし、どこにいたかによっても解釈が違っています。夢の中のクモには、落とし穴、ベテン、悪い習慣、誘惑などの意味があるといっています。また、それとは別に心理学の解釈では、クモは独占欲、未練を表わすとされています。以上のように言われていますが、私はこの夢は、"災い転じて福となす"ことを表わしていて、1ヵ月、長くても半年後に希望がかなえられるとします。本当は理想を求めているのに、クモが迫いかけてくることで、思うようにならないのです。クモそのものは交際関係を表わしています。具体的に言うとあなたを含めた仲の良い友達3人の間で、ふたりの友達に対してとても気を使っています。ゴキブリは誰でも嫌いでしょうが、世の中の不道徳なこと、汚い面を示しています。古い家の意味はロマンチックな想い出に浸りたいと、幼い子供時代の純粋な姿を再現したものです。殺虫剤は思いがけない変化を表わしています。それをうまく合わせて社会や家庭や交際面で見たくない聞きたくないものに出ちゃっているわけです。ここを乗り切れば精神面で豊かな気持ちになれるでしょう。

結論としては笑吉です。

学校の4階で外にビニール袋を飛ばしていると、友達もビニールを飛ばしました。友達の投げたビニールが風にのって戻ってきたので、友達は驚の外に乗りだして、それを受け取りました。するとその直後に友達は下に落ちてしまいました。教室にいたほかの友達は「あーあ、あいつ死んだな」と冷静に言っていました。

（神奈川県　投稿者０　15歳）

●問題は学校にあります。ビニールを飛ばすことは教室外の世界を求めて自由でありたい、好きなことをしたいと思う気持ちの表われです。具体的に言えば夢を見た当時、学校に縛られていたため精神的には抜け出したいと感じていました。勉強や成績の結果が負担になっていたのです。つまりに問題となるのはあなたと友達との関係です。友達とはライバル意識があり、負けたくない、と意識しています。4階から落ちて誰も驚かず、冷静だったのは友情や人情というのではなく、あまり気にしていない存在であったことを示します。たいへん内面的な心の問題を解きほぐそうとしていたのでしょう。この夢はあなたがこれからの希望や目的が大きいことを示しています。

ゲーム業界の吉凶を占う

家電メーカーが、スーパーファミコンと接続可能なＡＶ機器を開発しているといううわさがあります。それが発売されるとしたら、いつごろ、どんな製品が登場するでしょうか。

●スーパーファミコンと家電メーカーとの関係はありますし、将来においては密接な関係を作ることになるでしょう。初めは、本体の発売後５ヵ月くらいに発売される可能性があります。まずＣＤに結び付ける工夫をしています。その他の製品に組み合わせるのは、まだ先になります。商品化する場合には、価格を安く抑えられないようです。そのため、本体と同時発売とはなりません。そのほかに、本体と拡張機器を取りまとめるようなものも登場しそうです。しかしそれは、８月現在、計画はまだ進行していません。

はがきはこちら

気になる夢を見た人、気になることがある人はこのコーナーにはがきを出そう。内容を簡潔に書き、住所、氏名、生年月日など忘れずに書こう。

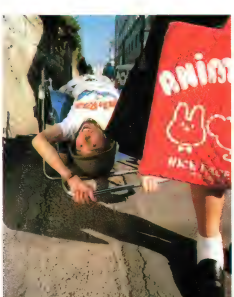
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー　ファミコン通信編集部
開運占いコーナー係

明解 スーパーファミコン

発売を2カ月後にひかえた、話題のスーパーファミコン！新作ソフトの紹介からウラ情報まで、スーパーファミコンの全貌をいまここに大特集だ。

スーパーファミコン突撃インタビュー
スーパーファミコン新作大紹介
Mr.事情通ウラ情報
あんたっちゃぶる

スーパーファミコン突撃インタビュー



女子高生から占い師まで みー〜んなに聞いちゃう!!

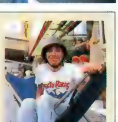
いま、世の中の人々は、どのくらいスーパーファミコンのことを知っているのだろうか？　ふと、そんな疑問を抱いた、ファミ通一の知りたがり屋のアルツ鈴木。そんな彼が、世の中のいろ〜んな人に、スーパーファミコンに関して、突撃インタビューをしてきたのだぁーっ!!

ファミ通の読者であるキミたちなら当然、スーパーファミコンってなにか知ってるよね。今度、任天堂から発売される予定のニューハードのことだ。しかし、世の中は広い！　スーパーファミコンのスの字さえ、聞いたことない人も多いはず。へたしたら、ファミコンすら知らない人もいるかも!?　いったいぜんたい、どのくらいの人が、スーパーファミコンのことを知っているのか調べてみようじゃないか。てなわけで今回、スーパーファミコン突撃インタビューと題して、スーパーファミコンの認知度、スーパーファミコンへの興味などのアンケート調査、およびインタビューをすることになったのだ。

ちょっと話を聞かせてください！

インタビュアー
アルツ鈴木

「健康こそが、一番の宝物ですね」と語る、インタビュアーのアルツ鈴木。片時もスタイリーを離さず、インタビューをつづける姿は立派である。



こ〜んな人たちに訊いてみました

◆女子高生◆

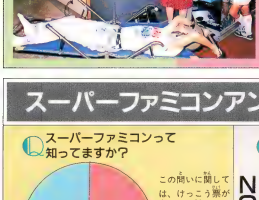
制服姿がキラリとまぶしい、女子高生(17歳)にお話をうかがったのだ。スーパーファミコンって知ってますか　という問いに、「え〜〜っ、なにそれぇ。ファミコンの新しいやつっ？」と、いかにも女子高生らしいお答え。このときアルツは……やっぱ女子高生はこうじゃなくっちゃ！　と思った。

◆外人さん◆

写真の外人さんにインタビューしようと思ったアルツだが、結局、一言もコメントがもらえなかった。これは、アルツがまったく英語が話せなかったからだ。だったらはじめっから、外人さんのところへいかなきゃいいのにね。

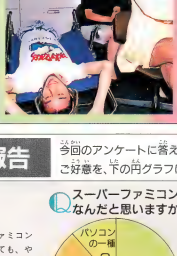
◆おもちゃ屋の店員さん◆

終始にこやかにインタビューに答えてくれた、銀座は博品館の山田磨美さん(22歳)。おもちゃ屋さんに勤めているだけあって、スーパーファミコンのことは知っていたぞ。購入するつもりはあるらしいが、並んでまでは買わないそうだ。自分の店で買うのかなぁ？



◆OL◆

都内のオフィス街でみつけた、花のOLふたり。あまり期待せずにお話をうかがってみると、これまた意外や意外。ふたりとも、スーパーファミコンを知っていたのだ。うーむ？　近頃のOLは、海外旅行以外に、ゲームにも興味があるらしいぞ!!



スーパーファミコンアンケート集計結果報告

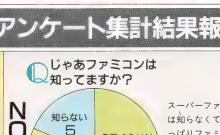
今回のアンケートに答えてくれた50人の方のご好意を、下の円グラフにまとめてみたのだ。

Q スーパーファミコンって知ってますか？

この問いに関しては、けっこう票が割れると思っていたんだけど、ほぼ半々に分かれたようだ。それだけゲーム業界も、メジャーになったってことなのかなぁ？

Q じゃあファミコンは知ってますか？

NO ➡ 27人



スーパーファミコンは知らなくても、やっぱりファミコンは知っているんだね。家にあると答えた人が、27人中12人もいたのにはビックリ。みんなけっこう、遊んでんのね。

Q スーパーファミコンってなんだと思いますか？

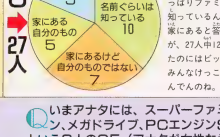
さすがに、ファミコンという名前のスーパーマーケットと答えた人は誰もいなかった。ま、一番妥当な線の、高性能なファミコンと答えた方が多かったのは、しかたのないところだ。

YES ➡ 23人

Q スーパーファミコンを買いますか？

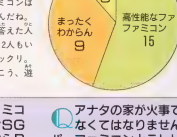
並んでまでも発売日にほしいと答えた人は、ひとりもいなかったが、絶対に買わないという人も少なかった。全体的に見ると、ほしいと思っている人が、かなり多いようである。

Q いまアナタには、スーパーファミコン、メガドライブ、PCエンジンSGというB人のGF（アナタが女性ならBF）がいます。このなかのひとりと結婚するとしたら、誰としますか？



とくにかたよった結果は出なかったので、これといって参考にはならなかった。まぁ、人によっていろいろ好みってのがあるからね。これはこれで、ひとつの結論であることには違いない。

Q アナタの家が火事です！　早く逃げなくてはなりません。あっ!?　スーパーファミコンとテレビが「オイラたちも連れてってくれよぉ〜」と言っています。さて、アナタならどうしますか？



一番多かったのが、スーパーファミコンとテレビがしゃべって驚いたという答え。そりゃま、そーだわな。テレビは重いのであきらめるというのも、うなずける答えではある。

取材協力：銀座博品館TOYPARK、かに道楽　新宿駅前店、魔女の館

◆ビキニの女性◆

都内にあるプールでお話をうかがった、ビンクのビキニのイカす女性。スタイリーをするアルツをさげすむこともなく、親切にインタビューに答えてくれた奇特な女性だ。このときばかりは、アルツも少々興奮ざみで、こみ上げてくるものをこらえながら、必死でインタビューをしていたそ。結局、彼女は、スーパーファミコンのこと、なーんも知らなかったんだけどねぇ、これはこれでいいとしよう！

◆ただの通行人◆

銀座博品館の取材のあと、街頭でのインタビューを試みたアルツ。けっこう親切に対応してくれる人々に、アルツは感動していた。

ふと、スーパーファミコンの認知度について疑問を抱いてしまったがために、スタイリーでインタビューをするはめになってしまったアルツ鈴木は、泣く泣く街へ……。ところがどっこい大作！　取材から帰ってきたアルツの顔には、満面の笑みがっ!?　話を聞いてみればなんのことはない。インタビューしてきたほとんどの人が若い女性だったのだ。セーラー服にビキニ、着物姿の女の子までいる。アルツ！　おまえというやつぁ！　今日から便所掃除だぁ!!

というわけで、便所掃除になったアルツに、インタビューしてきた結果を報告してもらうぞ。「どーもアルツです。今回のアンケート調査およびインタビューにご協力くださったみなさま、どうもありがとうございました。ボクがこの取材で驚いたことは、思ったより、世の中の人々が、スーパーファミコンのことを知っていたこと。しかも、ほしいという人が多いのだ。任天堂の商法がうまいのか？　いやこれは、スーパーファミコン自体の持つ魅力なんだろうな」

◆飲食店の店員さん◆

着物姿で登場は、新宿は東口にある、かに料理専門店かに道楽にお勤めの、岩村さおりさん(19歳)。スーパーファミコンのことは知らないようだったが、弟さんが貴うかもしれないと答えてくれた。

当たるもはっけ、当たらぬもはっけ！ 占い師に訊く

スーパーファミコンは、どのくらい売れるのか？　占い師さんふたりに訊いてみたぞ。

貴石占い
サンサーラ・イーシャさん

幼少のころより、神秘的な石の色にひかれ、石の放つ光を通してオーラを見る能力に恵まれる。名前のサンサーラ・イーシャとは、輪廻転生を司る神という意味だ。

サンサーラ・イーシャさんには、スーパーファミコンについて占っていただいたのだ。

まず、スーパーファミコンの将来について彼女は、「発売から多くの人々に親しまれ、じょじょに売れていくでしょう」と答えてくれた。また、ソフトについて「天、宇宙、空などの、神秘的な場所を舞台にしたものが、流行る」とも語ってくれた。

おまけにスーパーファミコンを人間に例えたときの性格も、占ってもらった。「誠実で、人から頼られるタイプです。公務員、先生に向いています」だってさ。

▲貴石という不思議な石を使って占いをする。真剣な表情に思わずドキっ！

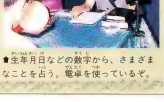
数霊術
クシュリナーダ・エレさん

数字の神秘に魅せられて、独自の数霊術をあみだした。名前のクシュリナーダとは、スサノオノノミコトの妻クシナダ姫のことだ。タロット占いなどもできる。

クシュリナーダ・エレさんには、スーパーファミコンのライバルの存在のメガドライブについて、占っていただいたのだ。

メガドライブの将来については、「個性的なメガドライブは、あまり浮き沈みなく、安定した売れ方をしていくでしょう」と答えてくれた。また今後のソフトについて「英雄が異世界で活躍するものが売れるでしょう！」とも語ってくれた。

メガドライブについても、性格を占ってもらった。「自己表現があまりうまくないので、人に誤解を受けやすい」だそうだ。



▲生年月日などの数字から、さまざまなことを占う。電卓を使っているぞ。

SUPER FAMICOM

新作ソフト大紹介なのだ!

全世界の期待が集まりまくってるスーパーファミコン。新作ソフトの数々をドババっと紹介してしまおう。完成してるソフトも、まだまだのソフトも大集合ってわけなのさ。

スーパーファミコンの真打ち、いきなり登場

任天堂 11月21日発売 8000円込

スーパーマリオワールド

世界のアイドル(?)マリオ兄弟が、さらにスーパーになって帰ってきたぞ!

ゲームのスタイルはもちろん横スクロールのアクションゲームだ。今回の冒険の舞台は不思議の島、恐竜ランド。マリオを操作して、またしてもクッパにさらわれてしまったピーチ姫を救出するのがこのゲームの目的だ。ふたりプレーのときには、もちろんルイージが登場するぞ。

注目なのは、新キャラクターのヨッシー。ヨッシーはゲーム中のさまざまなところに隠れているドラゴンで、マリオたちを助けてくれるのだ。マリオを背中に乗せて、小さな敵をパクパク食べてくれたり、口から炎をはいたり、おしりからコインを出してくれたりと、ユニークな活躍はちょっとした見モノだぞ。

もちろんマリオ自身も、グンとパワーアップしている。『3』までは、横方向にしか物を投げられなかったけど、『スーパーマリオワールド』では真上にも投げられるようになったのだ。また、マジックマントを手にいれれば、空を自由に飛びまわることもできちゃうぞ!

さらに、3ヵ所までセーブができるってのもうれしいよね。マリオシリーズの人気とスーパーファミコンの実力がガッチリかみあった『スーパーマリオワールド』は、とことんまでボクらを楽しませてくれそうだ。

⬆ステージ間の移動はマップ画面で。ステージ数は『3』より少なくなりそう。

⬆初公開のドラゴン、ヨッシーだ。カメレオンみたいに舌を伸ばして敵を食べるなど、多芸多才で頼もしい体力だ。

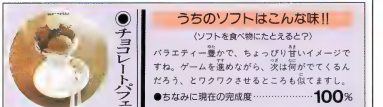
⬆こんなにでっかいキラーが!! もちろん、チラつきなんかは全然ないのだ。

キャラクターはパステルカラー

⬆テレサがわさわさ。『3』よりもキャラクターがかわいくなってるね。

⬆よーく見て。こまかい表情まで描きこまれているのがわかるでしょ。

⬅コインの宝庫。金貨を見つけ、隠しブロックをしまいあわせよう。



◉チョコレートパフェ

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

バラエティー豊かで、ちょっぴり甘いイメージですね。ゲームを進めながら、次は何がでてくるだろう、とワクワクさせるところも似てます。

●ちなみに現在の完成度……100%

レーシングゲーム新時代

任天堂 F-ZERO

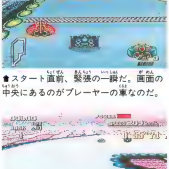
11月21日発売　7000円込

F-ZEROとはF1よりも上位にある、レースの最高クラスのこと。キミはF-ZEROのレーシングドライバーとなって、9つの惑星都市、15のサーキットで激しいレースを走りぬくのだ！

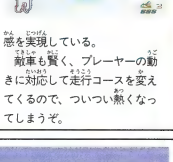
このゲームの特徴は、レース中の画面構成にある。コースの右または左端を走っているときでも、プレーヤーの車が画面の中央に表示されるようになっている。そのため、アウト・イン・アウトなどのテクニックがビシビシ決まってくれちゃうのだ。

また、視点を高めに設定してあるので、コースの前方がよく見える。従来のレーシングゲームではカーブに突入するときは唐突な印象があったけど、このゲームでは広い視野を獲得したことで、よりリアルなドライブ感を実現している。

敵車も賢く、プレーヤーの動きに対応して走行コースを変えてくるので、ついついハマってしまうぞ。



⬆スタート直前、緊張の一瞬だ。画面の中央にあるのがプレーヤーの車なのだ。



⬆視野が広く、前方のようすがよくわかるのだ。

⬆ストライプのゾーンはピットだ。走りながら修理できるので便利なのだ。

⬆トップでゴールした瞬間、画面が回転するのだ。

⬆車は4種類のなかから選ぶ。残りの3台がライバルとなる。

◉チリドッグ

うちのソフトはこんな味!!

（ソフトを食べ物にたとえると？）

レースを見ながらかぶりつくホットドッグって最高ですよね。でも「F-ZERO」はひと味ちがうレーシングゲームだから、チリドッグというわけです。

●ちなみに現在の完成度……98%

飛ぶが如く走り抜けろ！

名市長への招待

任天堂 シムシティー

発売日未定　価格未定

パソコンで大ヒットしたシミュレーションゲームの移植版が、この『シムシティー』だ。ゲームの中で、キミはある都市の市長となる。キミに与えられる権限は実際の市長とほぼ同じ。税率を決めたり、線路を敷いたり、住宅街を整備したり……。

より住みごこちのよい都市を作って住人を増やし、人口50万人以上の大都市をつくることが、このゲームの目的なのだ。

⬆グラフィックはパソコン版とはずいぶん違っている。

⬆都市のようすをグラフで見ることができる。

⬆発展途上の都市のようすだ。発展するにつれて、グラフィックも変わっていくのだ。

⬆開発に着手したばかりの都市。ここから、名市長への第一歩を踏みだすのだ。

箱庭感覚で都市を育てるのだ

◉ピザ

うちのソフトはこんな味!!

（ソフトを食べ物にたとえると？）

等分に切ってあるピザが、「シムシティー」の区画整理のイメージと結びつきました。でも、たまにはメチャクチャな切りかたをしても楽しいかも。

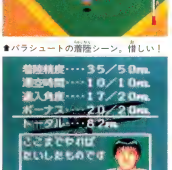
●ちなみに現在の完成度……50%

回転、拡大お見せします
任天堂 12月21日発売 8000円(税込)
パイロットウイングス

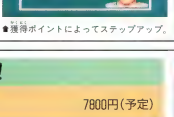
誰でも一度くらいは、鳥のように自由に空を飛んでみたいと思ったことがあるよね？　そんな願いをかなえてくれるのが、この『パイロットウイングス』だ。

キミは、フライトクラブという飛行訓練学校の生徒になって、飛行技術のトレーニングを受けるのだ。トレーニングはポイント制で、及第点を取れば次のステップに進めるようになっている。キミの翼となるのは、ハンググライダー、ライトプレーン、ロケットベルト、そしてバラシュートの4種類。それぞれが異なった飛びかたをする乗り物なので、バラエティーに富んだ飛行感覚を体験できるぞ。

高度が上がるにつれて地面がどんどん遠くなっていったり、逆に、着陸するときに目的のポイントがグングン目の前に迫ってきたり……。回転、拡大、縮小の機能をめいっぱい駆使しているので、ファミコンでは体験できなかった興奮が味わえるぞ！



↑バラシュートの着陸シーン。懐しい！



↑獲得ポイントによってステップアップ。

←輪になったガイドラインの中を通るとポイントがもらえる。

↑フライトの前にコースをチェック！

どまんなかに着地せよ!!

↑ロケットベルトによる飛行シーン。高度は出ないが自由度の高い飛行方法だ。

◉フライドチキン

うちのソフトはこんな味!!

(ソフトを食べ物にたとえると?)

えー、フライトシミュレーションですから……。それにチキンって揚げものでしょ!?　空を飛ぶためには、高く上がらなきゃいけませんね。

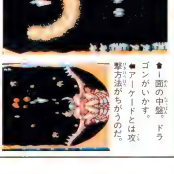
●ちなみに現在の完成度……80%

模様変えして新登場!
コナミ 12月発売予定 7800円(予定)
グラディウスⅢ(仮称)

コナミのスーパーファミコン第1作は、アーケードからの移植、『グラディウスⅢ』だ。

移植に際しては、アーケード版で評判がいまひとつだった4面(3Dステージ)を削るなど、シェイプアップが図られている。また、オリジナルが難しめだったので、難易度の低いモードが追加されているのもうれしいね。

初心者からプロまで楽しめるシューティングゲームなのだ！


↑1面の中盤。ドラゴンがいかす。

←アーケードとは攻撃方法がちがうのだ。

↑撃つたびに4つに分裂するバブル。アーケード版を忠実に移植しているシーンだ。

↓とにかく攻撃が激しい3面のボス。アーケード版では苦労した人も多いはず。スーパーファミコン版でも、やっぱり手ごわいのかな？

初心者にもやさしい『グラⅢ』だ

◉ネギが選べるプチビール巻き合わせ

うちのソフトはこんな味!!

(ソフトを食べ物にたとえると?)

シューティングゲームとして確ける歴史をもつ、『グラディウス』シリーズは悠久の時間が流れるインドのイメージ。辛さ(難易度)も選べるしね。

●ちなみに現在の完成度……80%

アクションとシミュレーションの融合!

エニックス 発売日未定 価格未定

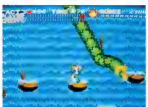
アクトレイザー

エニックス第1弾『アクトレイザー』は、神と悪魔の戦いをテーマにした斬新な構成のゲーム。

このゲームは、アクションとシミュレーションのふたつのモードを持っている。アクションモードは、たて横スクロール。神は勇者に化身し、悪魔の手先と戦うことになる。ここではゲームにアツクなると同時にグラフィックにも注目したい。多重スクロールを多用した、いままでの家庭用ゲームにはなかった臨場感だ。

アクションモードの面が終わるたびに、シミュレーションモードに切り替えられる。ここで神は、クリアーした土地に文化を繁栄させていく。やがて人間たちは、神にさまざまなアイテムを棒げるようになる。このアイテムによって神はパワーアップし、次のステージに進んでいくのだ。

アクションの苦手な人ものめり込めそうなゲームだぞ!



◀アクションシーン。左上の"ACT"の表示が目印ね。

◀ボスキャラの登場! 滝の流れに目を惑わされるな。

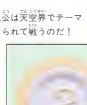
◀シミュレーション画面。"SIM"の表示が目印だ。

◀主人公は天空界でテーマを与えられて戦うのだ!

2つのモードをうまくクリアーせよ!!

◀アクションモードのグラフィックは見事! のひと言。

◉ノーコメント



うちのソフトはこんな味!!

(ソフトを食べ物にたとえると?)

『アクトレイザー』のイメージを、ほかのもので面変化させたくありませんので。

●ちなみに現在の完成度……80%

新感覚のシミュレーションゲーム

イマジニア 12月21日発売 8800円

ポピュラス

『ポピュラス』は、プレーヤーが神となり、敵部族を滅ぼすまで戦うシミュレーションゲーム。スーパーファミコン版は、全部で10のステージがある。現在、完成しているのは4ステージ、マップ数は、なんと500面! これだけでも、ぼう大な量だよね。それに、スーパーファミコン版には、パソコン版にはなかったオリジナル・ステージがふたつも入るのだ。ますます貴いだね。

◀もっとも基本的な草原のステージ。

◀砂漠のステージ。すぐに家を造って人を助けよう。

◀氷河のステージ。こんなところにまで人は住んでしまうのだ。

◀熔岩のステージ。ゲーム上、もっとも人が住みにくいところだ。速攻で神負するのがベスト。

4ステージを一挙公開!!

◉春巻丼

うちのソフトはこんな味!!

(ソフトを食べ物にたとえると?)

このゲームは、人類の最終状態を想定して、つくられたんです。だから最終戦争=ハルマゲドンにひっかけて、春巻丼=ハルマキドン! ……ウケました?

●ちなみに現在の完成度……70%

まるで本物のグリーンみたいでしょ!?

HAL研究所 '91年2月発売 8900円(予価)

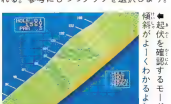
ジャンボ尾崎のホールインワン

リアルなグラフィックが一番のウリのゴルフゲーム。ジャンボ尾崎などコンピュータープレーヤーと試合するのもヨイけど、友だちとの対戦も盛り上がるよ。

ゲームは通常、ゴルフ場を真上から見た視点で進められる。でも、ティーショットのときだけは、ゴルファーをバックから見た3D表示になるのだ。

またプレーの途中でコースの起伏を確認したくなったら、コースの輪切り断面図を見ることも可能。親切なシステムでしょ。

■画面の左下に、残りのヤードが表示される。参考にしつつクラブを選択しよう。



■起伏を確認するモード。傾斜がよくわかるよね。

◉ごはん

うちのソフトはこんな味!!

(ソフトを食べ物にたとえるとこう?)

良質のササニシキやコシヒカリって、いくら食べても飽きがこないでしょ!? うちのゲームも基本を大事にして飽きがこない、ってことです!

●ちなみに現在の完成度……20%

超は大よりもスゴイってことなのだ!!

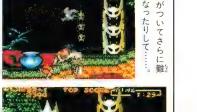
カプコン 発売日未定 価格未定

超魔界村

『魔界村』シリーズの第3弾が、スーパーファミコンで登場。もちろん今回もイケイケの横スクロールアクションゲームだよ。

巨大な敵キャラ、うねる大地など、スーパーファミコンならではのド迫力シーンが続出するぞ。

アーサーの操作法に、若干の変更が出たことにも注目だ。たとえば左右にしか攻撃できなくなったり、2段ジャンプが可能になったり……。ゲームの進行にどう影響してくるのか、気になるところなのだ!!



■超がついてさらに難しくなってしまった……。

↑2段ジャンプをしないと、回避できないアクシデントがいっぱいなのだ!

◉スルメ

うちのソフトはこんな味!!

(ソフトを食べ物にたとえるとこう?)

もーわかったでしょ。かめばかめほど、味が出るってことです。でも、噛み応が高いから、そう簡単にかめるスルメじゃないですけどね!

●ちなみに現在の完成度……80%

マッスルパワー大爆発の1本!!

カプコン 12月発売 8500円

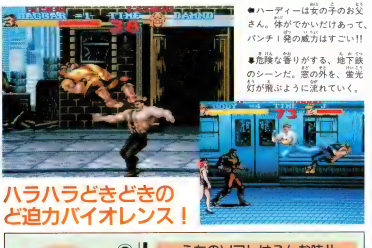
ファイナルファイト

アーケードで大ヒット中のアクションゲームがスーパーファミコンに移植された。

今回の移植で、変更された点はふたつだけ。ふたり同時プレーができなくなったことと、マイキャラをふたりの中からひとり選ぶようになったことだけだ。キャラの巨大ぶりやアクションの多彩さ、臨場感あふれるBGMなどは完全に移植されている。

全6ステージ、興奮の連続だ!!

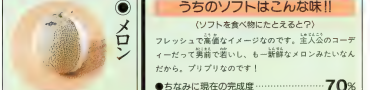
■タイトルの女の子が、洋服を着てしまった。残念か!?



■ハーディーは女の子のお父さん。体がでっかいだけあって、パンチ!発の威力はすごい!!

●危険な香りがする、地下鉄のシーンだ。窓の外を、蛍光灯が飛ぶように流れていく。

ハラハラどきどきのど迫力バイオレンス!



◉メロン

うちのソフトはこんな味!!

(ソフトを食べ物にたとえるとこう?)

フレッシュで高価なイメージなのです。主人公のコーディーだって美顔で若いし、もー薪割なメロンみたいなんだから。プリプリなのです!

●ちなみに現在の完成度……70%

"ウルトラファイト"のゲーム版登場だ!!

バンダイ

'91年3月発売　7800円(予価)

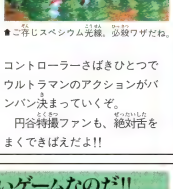
ウルトラマン

ウルトラマンと怪獣との激闘がアクションゲームになったぞ。6頭身のウルトラマン、怪獣のゴム製ぬいぐるみっぽいたるみなど、グラフィックを細部まで完全再現。サンプリングを多用して、ウルトラマンの声、怪獣の鳴き声、地響きなどの効果音もばっちり入っているのだ。

ウルトラマンと戦うのは、もちろん往年の名怪獣ども。ベムラーから始まって、テレスドン、ジャミラ、バルタン星人、そして最後はもちろん……。1ステージごとに1匹ずつ怪獣が登場！　倒すことができれば次のステージの怪獣に挑戦だ。

怪獣とは、キックやパンチ、ボディースラムなどの力ワザや必殺のスペシウム光線、八つ裂き光輪などを駆使して戦おう。

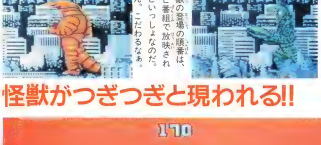
↑敵をかかえ上げて、地面に叩きつける。



↑ご存じスペシウム光線。必殺ワザだね。

コントローラーさばきひとつでウルトラマンのアクションがバンバン決まっていくぞ。

円谷特撮ファンも、絶対舌をまくできばえだよ!!



●サンプリングでバルタン星人が笑う。もちろん、テレビみたいに肩をゆすりながら!

●怪獣の登場の順番は、テレビ番組に放映された順についてしまうのだ。うーん、こだわるなあ。

怪獣がつぎつぎと現われる!!

●メフィラス星人なのだ。両手から光線を出して攻撃してくる。

◉チューイングガム

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

『ウルトラマン』はポップな色をたくさん使っています。このポップで楽しいカンジが、簡単に味わえるガムに通じるカナ……と。

●ちなみに現在の完成度……70%

ぜひ音を聞いてほしいゲームなのだ!!

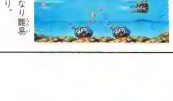
タイトー

発売日未定　価格未定

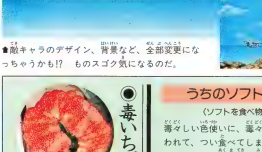
ダライアススペシャル(仮題)

スーパーファミコン版『ダライアス』は、アーケード版からの移植というよりは、もうほとんどオリジナルゲームだ！　ステージ構成もパワーアップ方式もバンバン変更されているのだ。デザインが好評のボスキャラもさらに洗練されたグラフィックで登場だ。音楽面でも、新曲の追加、アーケードに負けないスーパーサウンドなど話題たっぷり。今後の続報に期待したい!!

●誘導弾を発射しまくる部分が、難しいって人も多い！

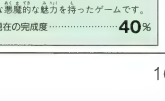


●ゲームは、かなり難しい仕上がり。難易度の高い仕上がり。



●敵キャラのデザイン、背景など、全面変更になっちゃうかも!?　ものスゴク気になるのだ。

ボスだって当然のようにデカいのだ



■スプライトが全然ちっかないのだ。えらい!!

◉毒いちご

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

毒々しい色使いに、毒々しい姿。危険な香りに誘われて、つい食べてしまう毒イチゴ！『ダライアス』は、そんな悪魔的な魅力を持ったゲームです。

●ちなみに現在の完成度……40%

砂ぼこりのリアルさは一見の価値あり

ジャレコ '91年3月発売 価格未定

BIG RUN

アーケードから移植された3Dカーレースゲーム。4WDの車を駆って、バリーダカール間でラリーを繰り広げるぞ。

スーパーファミコン版の魅力は、チーム運営というシミュレーション面が追加されたことだ。キミはアーケード版みたいに車で砂漠を走るだけではダメ、ってわけ。スポンサーや賞金での資金調達、スタッフの人選など、総合的にチームを考えなくてはならない。戦略的頭プラスゲームのウデで、砂漠をのりきれ！

◆盛り土やブッシュにタイヤを取られると、車が横転しそうになる。危ない！

◆テーブルマウンテンが、荒野の雰囲気を出すなあ。

◉ふりかけごはん

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえるとの?〉

カーレースの部分がごはん。シミュレーションの部分がふりかけなのです。ふたつが合わさって、最高に美味しいハーモニー、ってわけです。

●ちなみに現在の完成度……10%

SDものならバンプレストにおまかせ!!

バンプレスト '91年1月発売 8600円(予価)

SDグレイトバトル 新たなる挑戦

SDヒーローが総登場する、トップビューのアクションゲームだ。ライダー1号、ウルトラマン、ガンダムなどを使いわけながら、悪のSD軍団からさまざまなSDヒーローを救出していくのだ。

このゲームで注目してほしいのは、アニメっぽいSDヒーローたちのグラフィックと地面の立体感。地面のグラフィックに背景を何枚も使ってるのだ。その背景を多重スクロールさせて、深い奥ゆきを表現しているぞ。全7面、目が離せないのだ!!

◆キャラ同士の会話シーンもあるんだよ！

◆クモ男と対決する仮面ライダーなのだ。ぜひ、ライダーキックで蹴り飛ばしたい。

◉長崎チャンポン

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえるとの?〉

チャンポンを食べると、色々なものがゴチャゴチャと入っていてとっても得した気分になるでしょ。このゲームにも、そんなエッセンスがいっぱい！

●ちなみに現在の完成度……50%

波動砲で敵を倒す快感は最高だっ!!

アイレム 発売日未定 価格未定

R-TYPEⅡ(仮題)

アーケードから移植された、横スクロールのシューティングゲームだ。暗めの色を使って緻密に描き込まれた背景やキャラクターをバッチリ再現している。

アーケード版との大きな違いは、波動砲のゲージの位置と点数表示の位置くらい。もちろんこのレイアウトの変更は、プレーにはまったく影響しないとのこと。やりがいのある全6ステージになりそうだね！

◆敵のメタルっぽさがたまらないのだ。

◆初公開のステージの冒頭シーン。ザコがいっぱいだ。

◆残機数の表示位置だけは、画面左下に決定しそう。ほかの画面レイアウトは未定だ。

◆フォースが発射するレーザーは、もちろん反射するぞ。破壊力もパワグンだよ！

全6ステージを完全移植だ!!

◉もつ煮込み

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえるとの?〉

グログロ、グニュグニュなところ。イメージ通りってやってしょう！ 食べれば、おいしくって、味がある、ってとこなんかも、そーっくりです。

●ちなみに現在の完成度……40%

とことん臨場感を追求した3DのRPG

ケムコ 発売日未定 価格未定

ドラッケン

『ドラッケン』は、フランス製パソコンゲームの移植版だ。これは、フィールド上、ダンジョンすべて3Dで表示されているRPGなのだ。時間経過もあり、夜になって星がまたたいちゃったりする。自分のポジションは、山の形、太陽や星の位置などによって把握する。まさにリアルタイムな進行を持ったゲームなのだ。戦闘シーンも立体的に表示され、本当に戦っているように見える。ゲームの臨場感をトコトン追求しているのだ。

↑戦闘シーン。キャラがリアルに動くぞ。

↑3Dマップを歩き、建物を捜すのだ。

◉フランス料理

うちのソフトはこんな味!!

(ソフトを食べ物にたとえると?)

このゲームはフランス製RPG。まさにフランス料理のフルコースのような濃厚な味わいと、豪華さをたん能してくださいね。

●ちなみに現在の完成度……20%

するほどにハマるアクションパズル!

ケムコ 11月21日発売 6500円

ボンバザル

サードパーティーの中では比較的早く開発が進んだ『ボンバザル』は、アメリカのパソコンゲームの移植版。制限時間内に画面上の爆弾や地雷を爆破していくアクションパズルなのだ。パズルのおもしろさと同時にキャラのカワイイ動きにも注目。爆発のたびに耳を押さえる仕草なんか、見ているだけで微笑んじゃう♡ ちなみにこのゲームは、立体感のある音声システムを採用している。ぜひ、高品質のテレビで、遊びたいものだね。

↑3D画面。キャラの動きを考えて爆破せよ!

↑2D画面。ここで総合的な戦略を練るのだ。さまざまな仕掛けにも注意!!

◉かっぱえびせん

うちのソフトはこんな味!!

(ソフトを食べ物にたとえると?)

一見単純ですが、『ボンバザル』はやりだしたら止まらないほどおもしろいゲームです。"やめられない、とまらない"のキャッチフレーズで。

●ちなみに現在の完成度……100%

グラフィックがスグレものだ!!

セタ 発売日未定 価格未定

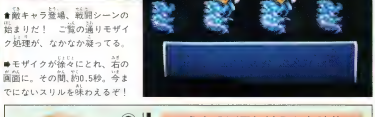
ガデュリン

『ガデュリン』は、パソコンゲームが原典のRPGだ。スーパーファミコン版のシナリオはまだ未公表だが、まったくのオリジナルになる予定。右の写真でわかるとおり、スーパーファミコンならではのグラフィックが随所に見られるぞ。まずは敵キャラの登場シーン。モザイク処理をほどこして、迫力バツグンだよ。フィールドマップ上でも、スプライトはちらつかなくてグー!

↑キャラに、剣で斬りつけて立体感を持たせている。

↑ボタンを一回押すと上を向く。うーん、リアル。

戦闘シーンへの徹底的なこだわり!!



↑敵キャラ登場、戦闘シーンの始まりだ! ご覧の通りモザイク処理が、なかなか凝ってる。

■モザイクが徐々にとけ、右の画面に。その間、約0.5秒。今までにないスリルを味わえるぞ!

◉長崎チャンポン

うちのソフトはこんな味!!

(ソフトを食べ物にたとえると?)

いろいろ美味しいものが入っていて、それでいて、まったり。ここまで極めると文化の香りすら……。ゲームもそんな混合体なので。

●ちなみに現在の完成度……50%

Mr.事情通のウラ情報 このゲームが移植(されるかも)!!

メーカー側が「秘密です」と言えば、もっと知りたくなり、「極秘です」とくれば、開き直って予想する。そんなワケで、事実第一主義のファミ通も、「予想なら罪がなかんべー」と考えた！「こんなソフトをパソコン版から移植してほしい」、「○○さん、◎△☆を出して!!」……勝手放題の120行。あなたは、このページを信じるか!?

パソコン版の秀作は全部スーパーファミコンへ!!

担当　まずは、パソコンから移植して欲しいソフトをあげてみてよ。

Mr.事情通(以下Mr.)　私は最近ハマリまくった『プリンス・オブ・ペルシャ』がいち押し！　アクションゲームなんだけど、とにかく主人公の動きがリアル!!　まさにファジーな動きってやつだな。

ケンちゃん(以下ケン)　オレは、『天下統一』、『天範略Ⅲ』を出して欲しい！　システムソフトさんは、ぜひ参入すべきでしょう。

Mr.　ケンちゃんはシミュレーションが好きだねぇ。

ケン　『天下統一』は、戦国時代を舞台にした『信長』シリーズのような歴史シミュレーション。『大戦略Ⅲ』は、同シリーズの最新作。

ヤマちゃん(以下ヤマ)　僕はやっぱり『ドラクエⅤ』が……。

ケン　何いってんだ、お前は！

*移植もの*って言ってるだろ。

担当　まあまあ。パソコンのこんなゲームがスーパーファミコンで登場したらいいなぁ、ってことだから、そんなにメクジラをたてないで……。

ヤマ　じゃあ、(気を取り直して)光栄の『ランペルール』を出して欲しいな。

ケン　お前、ホントに知ってて言ってんのか？

Mr.　光栄の第Ⅰ弾は、いままでに発売された歴史シミュレーションのバージョンアップ版みたいなゲームで来ると思うよ。『ランペルール』もいいけれど、僕はどちらかというと、前者のほうに興味を持てるなぁ。

ケン　『スーパー信長の野望』!?

担当　ところで海外版のゲームで、移植してほしいものってある？

ケン　オレは、『THREE STOOGES』、『CHAOS STRIKES BACK』、『M-1 TANK PLATOON』の3本を出して欲しいゾー!!

Mr.　I本目はアミガ（米コモドール社製のパソコン）専用のシネマウェア社のゲームだね。アニメーションがリアルなアクションゲームだ。ケムコあたりが買い付けてくれるといいね。2本目は、『ダンジョンマスター』の続編。ビクター音産さんひとつヨロシク。

ケン　そして3本目は、戦車シミュレーター感覚のアクションゲーム。どれもアメリカらしいダイナミックなゲームだぜ。

Mr.　僕は、ファミ通14号で紹介された『シム・アース』をやってみたいな。『シム・シティー』の作者ウイル・ライトによる天地創造のシナリオにとても興味があるんだ。

ケン　『シム・シティー』と同じ作者ってことは、任天堂から発売になるかもね。

Mr.　その可能性はなきにしもあらずってところかな？

ヤマ　話を聞いているだけで欲しくなってきたよ。

担当　これらのゲームがスーパーファミコンに移植されるかもって話はあながちホラばかりのような気がしないんだけど……。ソフトハウスのメリットってどこにあるんだろう？

移植予想オッズ

ソフト名	マーク	ひとロコメント
プリンス・オブ・ペルシャ	◎	このオモシロさを見逃すテはない！
天下統一	△	戦国歴史ものって人気が高いからなぁ。
THREE STOOGES	×	トボケた味わいとリアルな映像。
ウィザードリィⅣ	○	来年中には発売されるか!?
シム・アース		まずはパソコン版、が妥当な線。
CHAOS STRIKES BACK	◎	来年中もムズカシイ…？
大戦略Ⅱ		意外に、すぐ発表されるかも。
光栄歴史シミュレーション		第Ⅰ弾はオリジナルとのウワサも…。

本命？

▲『プリンス・オブ・ペルシャ』は、ディズニー映画のスタッフが作ったゲームだ。

Mr.　すでにT&Eソフトが「遥かなるオーガスタ」をひっさげて参入している。ファミコン業界は、一発当たればパソコンの何倍もの利益がある、というウマミからだろうね。

ケン　パソコンゲームは、5万本売れれば大ヒットだからねぇ。『ドラクエ』は、200～300万本……!!

あんなのもこんなのも！発売されるといいのになぁ

担当　さて話題はかわって、みんな現在参入しているサードパーティーに期待することは？

ヤマ　『ドラクエⅤ』、『ウィズⅣ』、『FFⅣ』をはやく発売して！

ケン　まだ言ってるよ、この子は。

Mr.　エニックスのソフトならパソコンに『ミスティーブルー』ってのがあったね。『ドラクエ』はすぐにはムリとしても、あのレベルのゲームならやってみたいね。

ケン　オレは『ウィズ』は、パソコン版の『Ⅳ』よりも『Ⅴ』を希望するね。パソコン版の『Ⅳ』は、うーんなカンジだったし……。

大穴？

▲『はいパカ大将』で人気があった米TV番組をゲームにした『THREE STOOGES』。

ヤマ　なんだかんだ言って、こだわってるじゃない!!

ケン　そうだ、オレはじつはこだわっているのだ！　だから、東宝からきっと発売される『ゴジラ』ものは、『ゴジラ対ビオランテ』でなければいけないし、沢口靖子のグラフィックはＡＳＡ400並の精緻さを要求するのだ!!

ヤマ　ケンちゃんがそこまで言うなら僕も。Ｅ社は、ぜひ『笑ウせぇるすまん』を出すべきだ！　それも寝黒が、不気味に動き回るアクションゲームで！

Mr.　じゃあ僕も。ホット・ビィは、スーパーリアルな釣りゲームをひとつ、スーパーファミコンで。ランゴイのを、ね！

担当　みんな勝手なことを言ってきたけど、これを読んだメーカーさんが、本当にそうしちゃうかも。期待してますよ～！

■スーパーファミコンが絶対ほしいキミは、これを読むべしっ!!

ふーん…… スーパーファミコンねえ…

ゲーセン並みのくおりてぃの高いゲームができるんだよ

それに回転縮小モザイクしょりも自由自在さ

そんなこと オヤジに言っても しかたないのだが とりあえず マニュアルをおぼえた

ほお……

ただ モザイクは少し効果があったようだ…

ほらほら 見てよ お客さん このスーパーマリオ4のツヤツヤした色ぬ

馬鹿じゃないんだぞ

スプライトをいっぱい使えるから こんなにきれいな画面になるんだよ

ファミコンじゃできないよこりゃ

もちろん スプライトの 巻のまは わかって いない…

おまえ マリオ3 最後までいったか?

ギクッ

3をできないXXが 4買ってどうすんだ?

……う…

……

マリオ3をやってみせたのは失敗だったか…

だいたい おまえは なんでも 中途ハンパでだな…

やばい… このままでは おせっきょうになってしまう…

任天堂の 株さ… いくらか知ってる?

こいつよくみると ルドルフくんにも似てるな

株?

あのね、スーパーファミコン 発表したら ドッと 上がったんだって

そんだけ スーパーファミコンが 売れるって みーんな 日本中の人 が 思ってるんだよ

ひと株 2万5千円で買うと思って ほれ 父さんも おひとつ どうだい

ウカーっ いけるな

ん?

バサ

今、フセインって XXのおかげで 株は ボロボロだぞ

なんでも あわてて買うと ロクなことはないって ことだな

スーパーファミコンだって 友だちの を見てから 決めりゃ いいんだ

1年もしたら 安くなるかも しれんしな

そんなに 待てないよ〜〜!!

フセインの バカー!!

まさか サダム・フセインも こんなところで バカ呼ばわり されているとは 夢にも思うまい

そうだ！じいちゃんなら買ってくれるかもしんない
そろそろ年金も出る頃だし…
ポン
ツッツッ
おーじーいちゃん
なーんだ みそがびっくりしたな
おじいちゃんてお父さんそっくりだね
このマンガは登場人物が少ないからしかたないんじゃよ
でも じいさん役ハマッてるよ
ほっとけよ
ポンポン
あのねー ぼくお願いがあるんだけど――
よしよし何が欲しいんじゃ
あのねスーパーファミコン！
すうぱあふみ子？
ダッチワイフならいかんぞ
枯れたジジイがそんなこと言うか!!
いやいや…
フォッフォッフォッ…
ねえねえ買ってえ～
いくらぐらいするんじゃ？
もみもみ…
ん～～ちょっとだけ高いんだけど…
ふむ…
ちゃんと言うこと聞くしー じいちゃんがすもう見てる時しきなりアニメにチャンネル変えたりしないからさ～
おねがいおねがい。ねっ
よし そこまで言うなら
やり～～!!
やっぱり特っべきものは おじいちゃんだよ
ムダぼいするんじゃないぞ
ほん 1000円
がっくん
足りんのか？……
コクコク
じゃ 3千円
ズーン
ペタン
じいさんはあさんは昔の金銭感覚で生きているのでいざという時たよりにならない。うちの死んだじいさんは、よく『昔は千円で家が買えたもんじゃ』と とんでもないことも言っていたものである
もう、お年玉あてにするしかないか……
うーん…
ぶちょー お年玉の前貸りをお願いしたいのですが…
バカなこと言ってないで勉強しなさい

■ファンレターの少ない鈴木みそに励ましのお便りを!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 あんたっちゃぶる係

編 道楽通信スペシャル

『ドクマリ』必勝法講座

読者さんの挑戦も受けてしまうのだった！

『ドクマリ』ブームがけっこうお盛んで、流行っているんだよね。というわけで今週は特別に、3位にランキングしているアルツ鈴木をインタビューしてみた。

——『ドクマリ』の程度どうなの？

——Pプレイでいえば、アルツと互角に戦えるの？

——レベル16のHIIIなら100パーセントクリアー。レベル20のHIIIなら10回に1回クリアーぐらいかな。

——じゃあ、レベル20のHIIIを低回クリアーできるようになるにはどんなトレーニングをしてたの？

——なんか対戦プレーのコツってあるわけ？

——なんか対戦プレーのコツはあるわけ？

「1Pと違って、とにかく消さないこと。対戦プレーの場合は、消すことよりも敵にカプセルを落とすことのほうが圧倒的になるから。シングルでわりとうまくいくのは、意識的に積み上げていくほうが、つねにダブルを狙っていくほうがいいんだ。

——Pプレイでは、アルツとしてはどこまでいけるわけ？

「3段目くらいまでかな。でも、両サイドが積みあがってきたときは、放っておくと、ちょっとまずい。たとえば、カプセルが落ちてくるときに、ちょっとまずいなんていうときもあるんだ。くれぐれも、横消しで消えそうなんだ。横消しで消えるんだ。

あれまー、マンセルが引退撤回？　マンセルがプレーリーのフォルオオ監督にFAXを送ったようで、来年も、イタリアのチームで走ると。

これで迷惑をこうむるのはマンセルの後ガマを狙っていたドライバーたち。埋まりかけていたグワソーパズルがまた崩れてしまった。

アレジは、フェラーリとウィリアムスとも仮契約を結んでのたようで、その契約の効力については、イギリスの裁判所と審議中。

イギリスの裁判所といえば、プラバハム・チームが裁判所の命令で、工場を封鎖され、ハンガリーGPに出かけるのもピンチだったか。前のオーナーが起こしたコダコが、まだすべて片づいてないみたいだ。

☆86年、87年はタイトル争いに参加したマンセル。

●マンセル引退撤回か!?

●地球を考えるF1

ホンダは、かつての第1期F1時代にも大気汚染問題に対応してF1から撤退したことがある。F1にかけていたパワーを新しいエンジンの開発に集中、世界的な問題になっていた低燃費のCVCCエンジンを送り出した。これを福ちゃんがシビックに、アコードがアメリカなどで大ヒットしたと経験を持つメーカーだ。

F1の未来を読むためにも、エコロジー問題から目が離せなくなってきた。

マクラレン、フェラーリ、ベネトンと最強なる職を続けてきたアイルトン・セナ。

ジョン・バーナードは、再びF1に燃料規制を採用すべきだと発言。これは地球環境保護の立場で述べたものと聞いしているけど、ほかのチームは、V8のエンジンが有利なのに、あんなことを言ってんだと冷たい。

でも、ホンダをたしりも同じことを考えてるんじゃないかな。川本社長が今年の初夏の現代思潮に、イギリスのレース雑誌で、地球環境保護の動きが強くなったらF1から撤退して、地球にやさしいエンジンを作ると話していた。

『ファミ道楽』
発行所　東京都豊島区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー　ファミ道楽部編集部
電話　03(796)1916
郵便振替口座東京4-161144
©ファミ通編集部　東京本部
本誌編集長　中村光一
編集責任者　桜庭吉弘　小林孝之　荒井清和　吉田直樹
応募要項　中村光一　荒井清和（以上敬称略）
●作品は、自由形で、原則として、白黒印刷。ジャンルは問わず。審査作品はファミコン通信に掲載されることがあります。
●画材は、市販の紙の表側だけ使ってください。
●枚数　4コマを可。ただし4コマ目自由。
●ネーム　手書きでネームにも工夫を。ホームランでもOKなので色指定もお忘れなく。
●キャラ　4コマの中で、ストーリーの場合は、起承転結を考えてください。
●記入事項　作品の表に、郵便番号、住所、本名、電話番号、職業、学年、感想などを書いてください。
●締切　通信欄掲載の場合は、最低5本は描いてください。
●応募先　〒160 ファミ通編集部　発表はファミコン通信にて。
●賞品　ファミ通編集部が決定。係

第2回ファミ通まんが大賞

グランプリ……賞金100万円
入選……賞金20万名
佳作……賞金5万円名
賞金10万円

応募の場合は、最低5本は描いてください。
●カラーでもOK。ただし、4コマの場合は、この限りではありません。
●書面　白黒でもカラーでも可。ただ、CMYKの色指定をお忘れなく。
●応募先　〒160 ファミ通編集部
●記入事項　作品の表に、郵便番号、住所、本名、電話番号、職業、学年、感想などを書いてください。
●締切　通信欄掲載の場合は、最低5本は描いてください。
●賞品　ファミ通編集部が決定。係

第7回 銀はがしRPG II 当選者発表

大ヒット！　3千円コースへの応募が少ない！　7千円コースは人気があるんだけどね。そこんとこ研究よろしく！

●7千円コース
島根県　永久勲
鳥取県　吉田秀樹
岡山県　中村光一
広島県　佐藤裕
山口県　村田英数
福岡県　佐藤一郎
大阪府　岡田直樹
東京都　橋本真志
東京都　橋本浩
群馬県　麦島清
山口県　村田英数
福岡県　香川裕
神奈川県　青木一郎
東京都　浜口淳
東京都　佐藤一郎
愛知県　佐藤一郎
他20名

●3千円コース
埼玉県　大野貴之
茨城県　小林祐司
神奈川県　桑田英彦
千葉県　木村祐司
兵庫県　岩田秀樹
長崎県　吉田秀樹
福岡県　竹内人
福岡県　竹内人
福岡県　竹内人
愛知県　松久保孝子
他20名

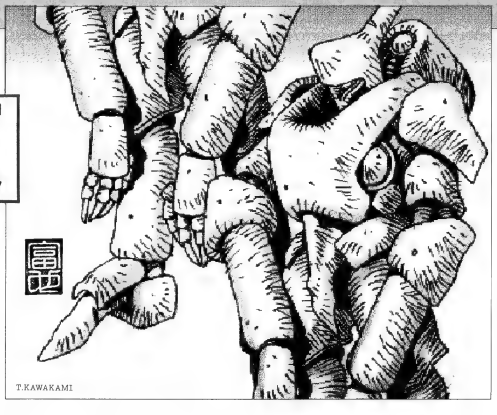
●1万円コース
秋田県　佐藤一郎
福岡県　鳥越孝一
福岡県　只松靖彦
東京都　黒谷幸一
北海道　黒谷幸一
東京都　柳澤秀行
大分県　佐藤一郎
千葉県　佐藤一郎
大阪府　佐藤一郎
愛知県　松久保孝子
他20名

●千円コース
千葉県　岡本告
東京都　新初政信
兵庫県　新初政信
東京都　浜口淳
北海道　広尾俊子
静岡県　亀井裕
他20名

ファミコン通信 でんごんばん

伝言板 LETTERS

私、編集者Mのとなりの席はアルツ鈴木だ。水も滴るいい男が、ちょっと手を伸ばせば届くところにいると思うと胸が踊るぜ、ひゃっほう!!



美香……。おれがいま恋をしている、いとしの人の名だ。いまの気持ちを伝えたいけれど、どうすればいいのかわからない。でも、好きだ美香。くおーっ！　どうすればいいんだ、この気持ち。ああ、どうすればいいんだ……。　（大阪府　変な気持ち）

くおーっ！　っていうのがいいね。アンタの情熱が、ここまで伝わってくるようだよ。あたしゃまいったね。しかし美香って子も幸せもんだよ。アンタにこんなにまで思われて。早く告白でもして、すっきりしなよ。おっと、ふられたってあたしゃ責任とらないよ。ガバスあげるから、これで笑い袋でも買いな。まったく、ウゥ～ン、いけずぅ～だね。

ちびまる子ちゃんファンの編集者

おもしろいことを思いついた。ゲーム帝国の女神さんを、特別ゲストとしてここへ呼ぶのだ。イサダクテキ、ラカダイガネオ、ンサミガメ、イイワカイイワカ（唄文）。女神さんはなぜゲーム帝国にいるのですか？

（神奈川県　桜玉吉　13歳）

あら、そんなに私のことが好きならしょうがないわね。今回だけ特別に出演してあげるわ。だけど総統とか悪魔にはナイショよ。あの人たちにバレると……あっ、こんなこと言ってる矢先にむこうから悪魔が歩いてきたわ。「よお、女神じゃねえか。こんなところで何してんだ？」あ、あら、なんでもないわよ。私のことはほっといてほしいわね。「さっき総統が捜してたぜ。道草食ってねえで、見つからないうちに帝国へ帰るんだな」わかったわよ、もう。あんたっていっつもウルサイんだから。もしかして、私のこと好きなんじゃないの？　ほっほっほ。「ほっほっほではないないない（残響音含む）」あーら、どうしましょ。総統に見つかっちゃったわ。あんたのせいよ。謝罪するかわりに、私に美顔セットを買ってよこしなさい。

女神の四の字固め編集者

伝言板の担当が、男性のKさんから女性のMさんに代わっちゃうと、ときたま書いていたドネタ関係がちょっと書きづらくなっちゃうなあ、と思った私であった。

ま、どうぞよろしく。

（三重県　ば～ぴょん　18歳）

おお、三重のば～ぴょんか。久しぶりだな、元気か？　オレだよオレ、編集者Kだよ。

担当が女性では下ネタが書きにくいとのことだが、あにはからんや……あ、オレ、この"あにはからんや"ってヤツ、いっぺんゲンコに書いてみたかったんだ。……ま、そんなことはどーでもいーか。とにかく！　心配には及ばぬぞ。現在の担当編集者M嬢は、年ごろのムスメでありながら、ハッキリ言って下ネタが"大好き"である。"女性だから"などとビビッとらんで、次々とはがきを出してみちゃらんかい。下ネタでもいーんだから。

ま、あまりカゲキな内容のときは、Mはともかくオレだってメンドウ見切らんけどね。

編集者K

僕の友人Sが、いたずら電話で、「ドラえもんはいますか？」と言ったら、「はい、少々お待ちください」と返されたそうだ。恐ろしくなったSは、急いで電話を切ったんだって。バンビラゲーII

（栃木県　橋本揚弘　15歳）

ばかやろー！　なんでそんなもったいないことすんだよー！　そのまま待ってたら、ドラえもんが「ぼぉぐ、ドラえもんですぅ」と、大山のぶ代の声で出てきたかもしれないじゃんかー。そしたらどらやきをちらつかせ、のってきたところで、「ぼくはのびたより情けない男の子なんだ。力を貸してよ」と泣き落とせば、人情味あふれるドラえもんのこと、絶

対助けにきてくれたはずなのだ。あーあ、もったいねーの。ちえっ。

ドラえもんびいきの渡辺美紀編集者

ぼくも将来はファミ通の編集スタッフになりたいと思うのですが、どんどんスタッフが増えていくと「もう十分人手は足りてるから、スタッフはもういいよー」などということにはならないのでしょうか。

これを考えると夜もぐっすり扇風機をかけて眠れます。どうか教えてください。

（広島県　広島県といえば市川裕士　14歳）

ダイジョブ。昨今はゲーム業界、ゲーム雑誌業界ともども慢性的な人手不足だから。当分の間ダイジョブね。

最近はウチの編集部でも、猫に原稿手伝ってもらってるから、なっ。「ニャー」

編集者K

突然ですが、編集部のみなさんに報告したいことがあります。ぼくは、Wink の3枚目のアルバムを持っているのですが、そのアルバムの7曲目に、男性の声（霊の声かも？）が入っているのを見つけました。その部分は、2回目の「……ねえ素顔で抱きしめたい」の、「い」を言い終わったあとです。そこに、低い声で「やだ」という声が入っているのです。もし、このアルバムを持っている人がいたら、調べてみてください。必ず聞こえるはずです。

（新潟県　ISAMU）

聞こえないよ。あんた、耳がおかしいんじゃないの？　期待してたのにさ。プンプン。

ほんとに聞こえなかった編集者

分身の術!!　ちょえ～!!!!

（埼玉県　平井祐一郎　13歳）
（埼玉県　平井祐一郎　13歳）
（埼玉県　平井祐一郎　13歳）

あら、あんたなかなかやるじゃない。
あら、あんたなかなかやるじゃない。
あら、あんたなかなかやるじゃない。

私はしつこい編集者
私はしつこい編集者
私はしつこい編集者

ヤング坊マー坊天気予報の曲中で、僕は、「ふたり合わせて山田、キミとボクとで山田」だと思ってたら、じつは「ヤンマーだ」だということを最近知りました。これは意外！

（千葉県　山田坊や　16歳）

はっはっは、こりゃーおかしいや。でも、歌詞を聞き違えたまま覚えちゃうことって、よくあるよね。たとえば、国民の星のテーマ曲。冒頭の「思い込んだら」を「重いこんだら」、つまり「こんだら」を名詞として聞き取ってしまった人は多いはず。とくにこの場合、テレビの画面で星飛雄馬がグラウンド整備用のでっかいローラーを引いているので、あのローラーが「こんだら」なのだ、と思い込みやすいみたい。しかし「こんだら」ってヘンな言葉だよね。こんだらこんだらこんだらこんだら。

そこで今日の一句。

こんだらと　思い込んだら　もうこんだら

耳は硬かな編集協力者

私は、教室では「ゲームなんてやったことなぁい」という顔をしていますが、じつは「たとえ男子を含めても、クラスで一番『ファミスタ』がうまいのは私ぬ」などと、ひそかに自負している自信過剰女です。ふふふふ。

P.S.カルビスオーレおいしかった。

（千葉県　シジミの塔　17歳）

傾向として女の子はあまりスポーツゲームをプレーしないようだけど、『ファミスタ』が強いとはなかなかたのもしいなあ。ぜひ一度、編集部の野郎どもと対戦させてみたいものだ。ちなみに編集部の女の子でゲームがうまいといえば、ゲームボーイ通信のチャコ。シューティングはバリバリだし、「ドクターマリオ」の対戦モードは、サウナマンと1、2を争う腕前なのだ。ゲーム好きな女の子って、やっぱり楽しくていいと思うぞ。

カルビスオーレを開発した編集協力者

やっぱし、タリタリのラリラリよね。人生ってのは。ほんとだよ。

（大阪府　ピカピカマン）

知ってるよ。常識じゃん。

タリラリ編集者

ネコが人間の言葉をしゃべったら怖いと思う。「ねえさん、精が出ますねえ」とか、「その考えは気に入らねえな」などと話かけられた日にゃあ、涙が出るほど怖いと思うのだが……。どうだ？

LETTERS伝言板へのおたよりは

〒107-24 東京都港区青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 伝言板係まで

新

文部省指定(ウソ)優良ゲームQ&A記事

アルゴリズム情報局

ゲームのことならアルゴマンと、もはや世間の常識となりつつある(?)このコーナー。今回も全国のお悩みプレーヤーのために、ひと肌もふた肌も脱いでバッチリ回答するぞ!!

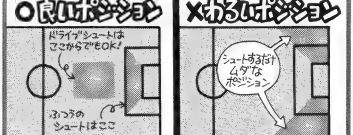
今週のメニュー

キャプテン翼2	フェリオス	ウィザードリィII
イメージファイト	バットマン	マイト&マジック
獣王記	超絶愉人ペラポーマン	リンクの冒険

ファミコン キャプテン翼2

試合後半に点をドカッと取られて負けるパターンが多いのです。試合の組み立てかたが悪いんでしょうか? 良い戦法があったら教えてください。 東京都 森尾貴裕

試合前半にガッツを使いすぎると、後半戦でガッツ不足に苦しむぞ。ガッツがないと必殺シュートを打てなくて、負け試合になりやすい。そこでひとつアドバイス! 後半はシュートを打たずに、リードした得点を守りつつ、主力ストライカーのガッツ回復に徹しよう。たとえば、1、2点リードしてボールが自軍側にあれば、パスで時間かせぎをするのだ。これで主力ストライカーのガッツ回復もできるし、そのまま逃げきりパターンにもできる。また、自軍リードでキックオフがこちらにまわってきたときは、バックス同士でパスをまわそう。かなりの時間かせぎができるぞ。もちろんこの場合は敵フォワード陣もボールを取りにくるぞ!! パスは確実に通るラインでつなげてね。



味方のシュートが決まりづらく、多く得点できません。シュート時のコツがあれば教えてください。

東京都 吉川栄二

シュートを打つ位置がもっとも重要。イラストを参考に、つねにベストのポジションからシュートするようにこころがけよう。たとえ必殺シュートでも、打つ位置が悪いと成功率が下がる。ガッツのムダになってしまうよ。あと、ドライブシュートは、イラストの斜線部分から打ったほうが決まりやすいぞ。ぜひ試してみてくれ。

対グレミオ戦で、ゴールキーパーのメオンにドライブシュートが通用せず困ってます。コイツの弱点は、ないのでしょうか?

千葉県 橋口征治

メオンは、ドライブシュートを100パーセント防いでしまう。ドライブシュートは打つだけムダ。翼にほかのシュートを何発か打たせてみよう。ボレーシュートやヘディング、オーバヘッドキックなどのダイレクトシュートに2回トライだ。すると翼はメオンがダイレクトシュートに弱いってことに気づくぞ。そして新しい必殺シュート、ドライブオーバーヘッドを使えるようになる。これで初めて得点できるようになるのだ。ただし、このシュートは消費ガッツが多いので、多用できない。ここぞというときに決めよう。

担当アルゴマン

ミラクオーレ鈴木 ここんところ、バイクで遠出してないなあ。

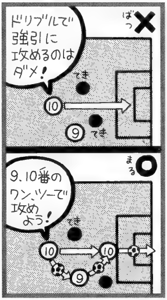
タップ宮島 今年の夏は、あちこちでプロレスを観まくったぞ。

セビアライト川嶋 雑誌や漫画を買いすぎてサイフが薄い……。

ドリブルやパスだと、なかなか相手ゴール前にボールを持ってけないんですっ！　何かいい方法はないのでしょうか？

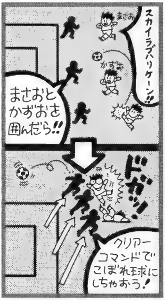
東京都　若林健

パスのセンタリングでゴール前に持っていくこともできる。でも、それだとフォワードが敵にマークされやすく、パスカットされてしまうことが多い。それよりも⑨番と⑩番のワンツーでゴール前にボールを持っていくパターンが確実だ。あとは、ペナルティーエリア内からのシュートで楽勝!!



秋田商戦で、立花兄弟にいいようにシュートされてばかりで、なかなか勝てませんっ!!　どうか、小学校時代、体育が1だったボクを助けてっ!!　滋賀県　沼田友幸

敵のジェミニアタックは防ぎようがない。でも、スカイラブハリケーンは作戦によっては防げる。まず、4:4:2のフォーメーションにしてゴール前を防御。そして、スカイラブハリケーンを打たれる前に、まわりの全員にクリアーのコマンドを出そう。クリアーはできないけど、ボールをこぼれ球にできるよ。



PCエンジン イメージファイト

生まれつきシューティングが苦手なオレは、ステージ4のボスの発射するミサイルが大キライ!!　すぐやられちゃうの。助けて〜!!

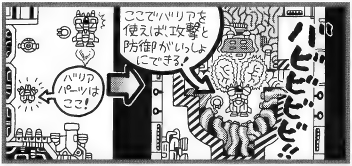
大阪府　五十嵐剛

ステージ4のボス、ボーイに対する安全確実な攻略法を教えよう。ボーイが出現する前に画面左上に自機を置いて赤ポッドを右に向けてバリバリ撃ち続けるのだ。ただし、赤ポッドは3つなければダメ。

出現後数秒でボーイを倒せてしまうので、敵ミサイルに悩む必要はないってワケだ。

最終ボス、マリコのあの強さは人知を超えています。やはり、毎日牛乳を飲んでいないことが、マリコに勝てない最大の原因でしょうか？　愛媛県　保坂和人

ボス直前でバリアのパーツを取ろう。ボスのところに来たら、イラストの位置でバリアを張って待機。ボスの弾を防ぎつつ、バリアでボス本体にダメージを与えられるぞ。



ファミコン 獣王記

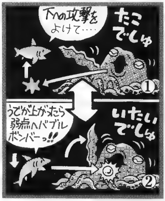
情けないことに、ステージ2のボス、キングオーガが倒せません。敵がポコポコ投げてくる火の玉に当たらない位置はないのでしょうか？　和歌山県　岡田健一

右のイラストの位置に立ち、オーガが腕を見せた瞬間にAボタンを押しておけばヨイ。この方法なら、火の玉を出現時に消せるし、オーガにもダメージを与えられる。

ステージ5のボス、クラーケンが倒せません。こいつが吐いてくる弾で、ボクのサメはボコボコ命を落としていってしまいます。

東京都　高原信一郎

右のイラストを参考にしてもらいたい。まず、画面左下にサメを移動させよう。すると、敵は下に弾を吐いてくるぞ。イラスト①のように上に移動し弾をかわそう。当然、敵はサメに向かって左上に弾を吐いてくる。この弾をイラスト②のように下に移動してかわし、弱点の口をアワで攻撃する。これの繰り返しだぞ。



Miniアルゴリズム　PCエンジンの『デビルクラッシュ』で、なんと200万点のボーナスを見つけました。第1打のボールがストレートに中央の女の頭に入れば良いのです。だけど、かなり難しいので練習が必要です。　香川県　生田直人

メガドライブ フェリオス

チャプター2のボス、グライアイが倒せません。拡散弾や、じわじわと近づいてくる首にいつもやられちゃうのです。どうしたらいいのか教えて！　埼玉県　中村紀和

このボスの攻撃でやっかいなのは、手から撃ってくる拡散弾。先に6本の腕を波動砲で壊しておけば、拡散弾に悩むことはないぞ。あとは3つの首を相手にせず、うまく誘導しながら弱点部を狙っていけばオーケーだ。

速攻で輪の部分を攻撃!!
どどどど

PCエンジン 超絶倫人ベラボーマン

ステージ14のブラックシーベラボーは、はっきり言って強敵だと思いますっ！　こいつのせいで、先に進めず困っていますっ!!

東京都　内山利彦

残念だが、ブラックシーベラボーの攻撃に対する安全地帯はない。だけど、多少のダメージを覚悟するなら、効果的な攻略法はあるのだ。右のイラストの位置でミサイルを鬼のように連射してごらん。速攻で倒せるぞ。

ステージ22のウ号とベンジャミンふたりのトリプル攻撃で苦戦していますっ！　こいつらはどうやって倒せば良いのでしょうか？

島根県　今村喜忠

ウ号とベンジャミンのいる場所に来たら、急いで頭上のラーメンと波動弾を取るのだっ!!　その後、これまた速攻でベンジャミンふたりを倒そうっ!!　キックの連打が有効だぞ。ウ号だけになったら楽勝だ。落ち着いてレーザーをかわし、離れた位置からのジャンプキックで攻撃していこう!!

ファミコン ウィザードリィIII

地下2階のKOD'Sアイテム、マジックシールドが強いようっ!!　なにせ、ドデカいダメージを与えてくるので、何回リセットしても倒せません。　栃木県　難波文博

マジックシールドは、KOD'Sアイテムの中でも強敵。攻撃力は高いし、80パーセントの確率でキミのかけた呪文を無効にしてしまう。こいつと戦闘になったら、まずプリーストなどにバマツを唱えさせること。パーティーの防御力を上げるのだ。また魔法使いなどにディルトやモーリスなどを唱えさせて、マジックシールドの防御力を下げてしまおう。あとは、パーティーの前衛のキャラクターにサクサク斬らせるのだ。この作戦でも、戦いはかなり苦戦するぞ。HPがガンガン激減するので、早めにHP回復呪文のディアルマやマディを唱えよう。持久戦だ。がんばれ！

ファミコン マイト＆マジック

エリアC4の座標(7、2)にある、さんごのとびらが開けられず、ボルカノ神殿に入れませんっ！　やっぱり、何かアイテムが必要なのでしょうか？　山梨県　西崎ひろき

とびらを開けるには、さんごの鍵が必要。C2の(9、11)でメンバー全員のオーラの色を占ってもらおう。その後、A4の(4、6)にいる老人にオーラの色を答えると、海の果ての島にテレポートさせられる。そして、その場を探せば、さんごの鍵が手に入るというワケだ。

中古ソフト救済コーナー

ファミコン リンクの冒険

大神殿の最終ボス、リンクの影にどうしても勝てませんっ!!　自分自身との戦いに勝つ方法、大人のアルゴマンの方々なら知ってますよね？　千葉県　中山光洋

まともに剣を交えて戦うと、倒すのは極めて難しい。だけど、簡単に倒す方法もあるのだ。右のイラストのように、画面左端で右を向いてしゃがみ、剣を連打しているだけで良いのだ。このパターンだとノーダメージで勝てるぞ。魔力があまっているなら、シールドの呪文を唱えよう。

質問はがき大募集!!

人生は悩みとの戦い！これ不変の真理

Q　なぜアルゴマンさんたちは、そんなにゲームがうまいの？
A　じつは、ミラクオーレ鈴木は炎のコマ、タップ宮島は水魚のポーズ、セピアライト川嶋はスーパーノヴァを会得しているからなんだ(ウソ)。そんなワケで、どんなゲームの悩みも解決するぞ！　機種は、ファミコン、PCエンジン、メガドライブだけを受け付けてます。採用された人には、100ガバスを進呈しちゃうよ。ちなみに、牛乳のパックを再加工して作ったゴワゴワのはがきが、トレンディーでナウいからオススメだぞっ!!

●あて先●
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
新アルゴリズム情報局係

Miniアルゴリズム　メガドラ版『バットマン』の情報です。説明書には載ってませんが、バットマンはパンチ、キック以外にも、ジャンプで敵の上に落下するという攻撃法を持っていたのです。これは、ヒザの部分で敵の頭を狙っていけばうまく決まります。　山口県　中野善治

ゲームの秋である

●涼しく静かな季節である。アクションゲームでコントローラーに汗がつかず、シューティングゲームではぼくと頭が冷え、パズルゲームにはもってこいの静けさである。まさにゲームの秋である。秋はもこう言っておられる。"秋だけに、いくらゲームをしてもアキない。なんたらかたらなんたら(例のアレ言む)」またもやハズされたようである。

●ジョイスティックを買ってからたったの3日で壊れてしまった。僕の出すオーラのせいでしょうか。

(静岡県　阿内一弘)

●それはオーラとはちっとも関係ない。力の入れすぎか、不良品を買わされたかのどちらかであろう。力の入れすぎの場合、そのままでは腱鞘炎になる恐れがあるので注意せよ。腱鞘炎予防費500ガバス。

●僕は家に"ママが来たセンサー"(高かった。電子工作で作った)というのを取りつけている。おかげで安心してゲームボーイができます。

(埼玉県　筆二郎)

●部屋に入が入ってくると警報で知らせるというマシンである。あれは便利である。ひとりで秘密の行ないをするにはもってこいであるからな。結就も写経の時間やビデオの時間に役立てられるようだ。電子工作をゲームに役立てている筆二郎にはハイテク奨励賞として700ガバスを進呈する。

●最近の花火は元気がなくて困る。

(埼玉県　荒井陽一)

●唐突である。じゃあこっちも唐突だが100ガバスだけ贈呈。

●もへへ。(東京都　佐久間昌弘)

●唐突&意味不明である。しかしなんとなくニュアンスが伝わってきてスゴい。それに！行にしっかりまとめたところもなかなかだ。佐久間にはなんとなく300ガバス。

ゲーセンで覚えよ

●ゲーセンで「1941」をやったら燃えてしまってこづかいを全部使ったが結局2面で撃ちのめって空しかった。

(秋田県　佐藤洋一)

●句読点を極力使っていないはずがきである。迫力があってよい。しかし、金を使って2面は少少ナニであるな。もう少し鍛練が必要であろう。空しかった佐藤には鍛練料として600ガバスを送ろう。

●ゲーム大好き両親に育てられた娘(香織;5歳)は3歳のころから、「ドラクエ」を始め何曲ものゲーム音楽が唄えます。これは自慢できることでしょうか？

(千葉県　湯浅供子)

●湯浅は主婦(30歳)であるが、まあよい。ゲームをする者、みなこれフレンズであるからな。湯浅の娘はかなりのモンである。「うちの娘はゲーム音楽唄って2年です」とかなんとか言ってテレビ局に行けば、審査出演できるかもしれぬな。さらにゲームの効果音もマスターすれば芸人になれるであろう。自慢しました湯浅には800ガバス。

●ゲーセンで500円玉をくずそうとしたら間違ってコインを買ってしまい、ヤケクソでスロットマシンをしたら1000枚くらいのコインが出た。

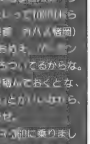
(長崎県　おでも)

●ラッキーなのかアンラッキーなのかよくわからんやつだな。強いて言えば運のムダ使いであろう。おでもあには慰安料500ガバス。

ゲーム帝国

ゲーム帝国にも史上最強天下無敵のハイスコア野郎が出没した。その名は"AAA"もしくは"AAAAA"。あいつには誰も勝てぬ。

悪魔の安楽椅子



■ゲーセンで格闘ゲームをやっていたおじさんに「うまいですね」といったら「そうかしらって!!(のりうつられた)」　(東京都　ボバ人(仮称))

■まいったーまいったったとだよ　あめそ　パーポンによって「100円でもいい」って言ってもらうついてるからな。ちっぱりランシンの上に100円玉なんか置かっておくとな、「100円ちょーだい」「100円でいいから」とかいってくりゃ、10円玉を拾ってるあるあるそうしゃいっぱいだ。

■電車でんはもう、マクサのマシン中毒に乗りましたケア　(神奈川県　ハナつぐん)

●ねっ　あたはらよ　これでも、ゲーム帝国ってコーナー書いてるボレモドキの編集でからな。ありゃースゲエマシンだけ、最近ムが悪魔キャーコーブを着たまま、乗っちゃんだから、マシンからはみだしたローブのせいでジョイスティックが動いて「ゲ帝百月号」になっちまったな。

■ゲーセンに初めて行ったら　女の子が多いんで寒いくらこさまましたよ。　(愛知県　こたもれ名人)

●ゲーセンが市民権を得た証拠でもあるのだよ、ソレ。

女神の四の字固め

■女神様は最近オッパイを出したりおしりを出したりしていますが、ひょっとして災は……!?

(大阪府　ガシピシ門十郎)

●まあ、あませさんね。でも、いつもおしりやおっぱいを出してるのは本当の私じゃないのよ。私の肌を肉眼で見た人間は、ピポーン光線を浴びて眼が見えなくなってしまうのよ。あら、なんカゴーゴンみたいね。

■白い粉をなめると、かなりいい気分になる。

(埼玉県　ジョン万次郎)

●あら、薬物関係ね。でも大人になったら薬になんか頼らなくても、いい気分になれる方法があるのよ。真体的なことは大人になったら聞きにいらっしゃい。

■女神様は、カワイイチゃ若い女の子を自のカゲキにしてるみたいですけど、自分がもう若くないから、若さをねたんでるとみたわ。　(東京都　子猫ちゃん)

●挑戦的な言葉はあっちゃ　ってるでしょ!!　生意気な小娘ね。若さだけが取柄の小娘なんか、ピポー最光線の私の魅力にはかなわないのよ。ほーほほほほ!!

帝国へはがきを送るのだ

ゲーム帝国で採用された者にはガバスを贈呈する。つまり、はがきを出さなければ見込みはないということだ。どうだ、わかりやすいであろう。

あて先

〒107 24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー
ファミコン通信編集部
ゲーム帝国係

12号連続プレゼント 総額12,000,000円

銀はがしRPGⅡ 11

1万円、7000円、5000円が今度は360人に当たるぞ!!

まず裏ページの遊びかたを見よう!

戦闘記号				
	◎	会心の一撃! 敵にダメージ!!	△	ミスッ!
	○	敵にダメージ!	×	自分にダメージ!!

第5章 選ばれし5つの光

勇者:□□□□ HP 50

LEVEL 5

気球奪取作戦

MONSTER カバレーン HP-60

宝箱 1ヵ所だけはがそう!

勇者たち一行は、気球を手に入れた。しかし、今の戦闘で、勇者はかなりのダメージを受け、落込んでしまった。

本日の作戦コマンド

銀はがし史上初のA-システム

戦士 ポールアックス HP 50

A	
B	
C	

剣士 フランベルジュ HP 45

A	
B	
C	

商人 アドクス HP 50

A	
B	
C	

魔法使い ロッド HP 35

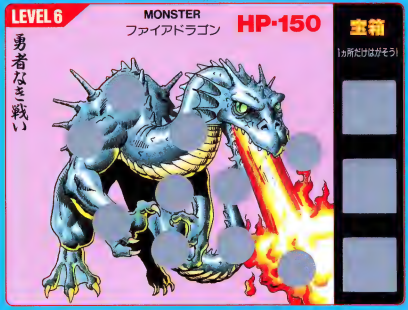
A	
B	
C	

LEVEL 6

勇者なき戦い

MONSTER ファイアドラゴン HP-150

宝箱 1ヵ所だけはがそう!



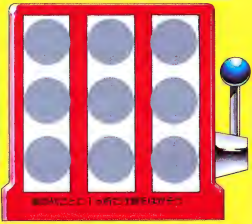
セロテープで銀をはがそう。コインでは、はがれないぞ!

(キリトリ線)→5

おまけスロット銀はがし

キミの勝利ポイントは右の表のとおりだ。とにかく100点オーバーをねらって銀をはがそうぜ!!

777	20点
	15点
	10点
	5点



銀はがしRPGⅡの遊びかた

第5章の3回目。今回も、仲間たちが力をあわせて戦うぞ。それじゃ、遊び方の説明だ。

1 勇者の名前を決めるのだ。ひらがなで4文字までの名前を考えてあげよう。これは、戦闘には直接関係はないから、気楽につけてあげればオーケーだ。

2 レベル5の戦いは、勇者ひとりだけの戦い。戦いかたはいつものとおり。キミの攻撃でモンスターの銀をはがし、出てきた数字をモンスターのHP(ヒットポイント)からマイナス。モンスターの攻撃は勇者の銀をはがし、出てきた数字を勇者のHPからマイナス。これを繰り返して、さきにHPが0以下になったほうが負けだ。戦いに勝ったら、宝箱を開けて**3**へ。

3 ここでは作戦コマンドを選択するぞ。作戦コマンドというのは、戦いかたの命令だ。これによって、戦闘のゆくえが大きく左右されるから、気を引き締めて決めるのだ。3つの銀の中からひとつを選んでよいぞ。

4 **2**の戦いに疲れて勇者が寝込んでしまったため、レベル6では仲間4人で戦うことになる。戦いは、**3**で選んだ作戦コマンドにしたがって進めるのだ。仮に、キミが選んだ作戦コマンドがAだったとしよう。まずキミのターン。キミは、パーティーの中の誰に攻撃させるかを決めなければならない。たとえば、それがボールだったとしたら、ボールの横にある A の欄の銀3つの中のどれかをはがすのだ。これで、ボールの戦闘行動が決まるというわけだ。あとは、銀から出てきた指示にしたがって戦闘を進めればいい。

"2回攻撃！"だったら、モンスターの銀を2枚はがすって具合だ。モンスターの銀から出てきた数字をモンスターのHPからマイナスしよう。モンスターの攻撃が誰にあたるかはキミが自由に決めていいぞ。あたった仲間の銀をひとつはがして、出てきた数字をそいつのHPからマイナスだ。途中で誰かが死んでしまったら、そいつは以後の戦闘には参加できなくなってしまうぞ。こうして戦闘を進めていき、パーティーが全滅するか、モンスターが死んだら戦闘は終了。めでたく戦闘に勝ったら、宝箱を開けて中のコードルを手に入れよう。もし、この戦闘に負けてしまったら、キミの今回の収入は、**2**で手に入れたコードルだけということになるのだ。そんなことにならないようにガンバろうね。

手に入れたゴールドの数に応じて、下の応募コースに応募できる。今回のゴールドだけで応募してもいいし、何号分かまとめて上のランクのコースに応募してもいい。そのへんの戦略はキミの自由に組み立ててくれ。

※1号あたりの応募費は1日円です。1号あたりの応募数は1日円です。スロットの分は、それぞれ1日円です。

これが銀はがしRPGⅡの豪華プレゼントだ!!

10000円コース	100ゴールド以上（360名）
7000円コース	80ゴールド以上（360名）
5000円コース	70ゴールド以上（360名）
1000円コース	50ゴールド以上（2400名）
テレカコース	30ゴールド以上（2400名）

スロット銀はがし

このスロット銀はがしは、1人用の銀はがしRPGとはまったく別のゲーム。簡単って銀はがしRPGの応募に、この用紙を送っても、無効だから要注意。最初に銀はがしRPGとスロット銀はがしの用紙を切り離そう。

さて、スロット銀はがしでは金色の100ガバスを、なんと12000名にプレゼントするぞ。

ゲームの方法は、縦に3つ並んだスロットのそれぞれの列から、1ヵ所ずつ銀をはがしていく。そして3つのもはがし終わったところで、できた役でキミの点数が決まるのだ。役の点数は表の部分を参照してね。

キミの点数が100ポイントに達したら、その用紙をまとめて、キミの住所、氏名、年齢、電話番号を同封のうえ封筒で応募しよう。締切は10月31日の1日だけ。応募が12000名を超えたときは抽選だぞ…!!

100ガバス → 100ポイント以上（12000名）

応募方法

応募するときは、この銀はがしの用紙と、別紙にキミの住所、氏名、年齢、電話番号を明記して下の表で先まで封書で応募してね。何号分かのゴールドを合算して応募するときは、もちろんその枚数だけ銀はがしRPGの用紙を同封しよう。そして封書書の表には、○○コース(希望コース名)、○○ゴールド(封筒に入っているゴールド数)を必ず書くようにしてね。ただし、1号分の銀はがしでは、最高7000円コースの分のゴールドしかたまらないぞ。また、この銀はがしRPGIIに当選した人は、この号のほかの懸賞には入賞できないことがあることも付け加えておこう。

締切は、ファミコン通信の発売日の4日前の月曜日（次回締切は、9月24日）。締切に間に合わなかった分は次回に繰り越しだ。ちなみに、最終締切は10月31日。

応募者多数のときは、各コースとも抽選になる。当選者は、毎月ファミ通誌上で一部発表。その他は賞金の発送が発表のかわりになる。

※1号あたり最高7千円分のゴールドしかたまりません。なお、この銀はがしRPGを使用されたときは、この号の分の懸賞に入賞できない場合があります。

応募のあて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー
ファミコン通信編集部 銀はがしRPGプレゼント係

コース希望　　ゴールド在中

ファミコン通信 Gavas system ガバスシステム

ガバスシステム
ガバスシステムは、ファミコン通信読者のチケット制度。応募用紙に、クイズの答えを書いて必要なガバスを編集部に送るだけで、すてきなガバスアイテムがもらえるというすばらしいシステムだ。キミも、ガバスをたくさん集めていろいろなガバスアイテムをもらってね。

チケットの入手方法
下にあるのがキミの補助券ガバス。これをていねいに切り取ってとっておこう。キミの投稿がファミ通の各コーナーに採用されれば、5000ガバスまでもらえる特典もある(詳しくはファミ通の各コーナーの記事を読んでね)。編集部からは、金色に輝くガバスチケットを送るのだ。

応募方法
次のページにあるのがガバスアイテムだ。ここからキミの欲しいものを選ぼう。そのアイテムに必要な数のガバスが集まったらいよいよ応募。このページの右上にある応募券に必要事項を書き込んで編集部あてに送ってね。キミの応募券が編集部に届きしだいアイテムを送るぞ。

⬇ガバスでもらうプレゼント応募券

今回のクイズの答え	新着ゲー○通信							9月28日号
ご住所	□□□-□□					都道府県		市区郡
						電話 ( ) -		
お名前							＊会員番号	
欲しいプレゼント名	○ 番の							
同封したガバスの総額		万	千	百	十	一	ガバス	

＊会員番号のない人は書かなくてもかまいません

今回のクイズ

20号のクイズ(○の中に文字を入れよう)

新作ゲームのことが何でもわかっちゃうページは?

新着ゲー○通信

ご注意

1番から4番までのアイテムは毎号抽選で30人に送ります。1800ガバス以上の表示のある品物への応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけで応募することはできません。

今回の応募の締め切りは、
1990年9月28日到着分まで!

あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 ガバスシステム係

※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

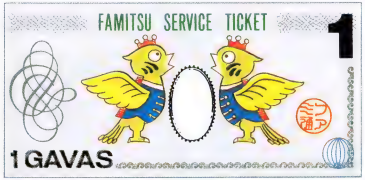
ガバスでもらうプレゼント!!

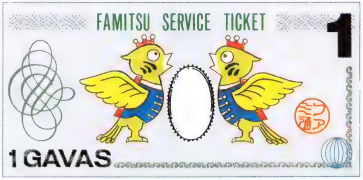
ゲップが出るほど遊んだあとは、涙が出るほど勉強しておくれ。

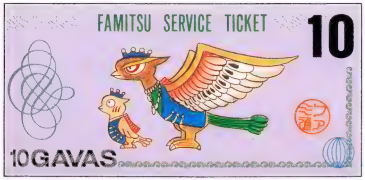
9 13 番のソフトの種類は選べます。

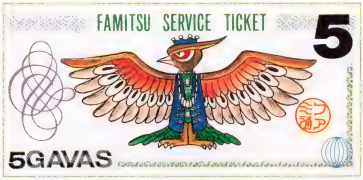
1	水野店長の色紙	17 ガバス
2	ファミ通ステッカー	50 ガバス
3	ファミ通ノート	200 ガバス
4	べーしっ君の色紙	500 ガバス
5	ファミ通テレホンカード	680 ガバス
6	ファミ通カンペンケース	780 ガバス
7	ファミ通カートリッジケース	990 ガバス
8	ゲームボーイ通信ケーブル	1000 ガバス
9	ゲームボーイカートリッジ	1750 ガバス
10	ファミ通時計	1800 ガバス
11	ファミ通電卓	1980 ガバス
12	ファミ通トレーナー	2480 ガバス
13	セガ、PCエンジン、ファミコンカートリッジソフト	3500 ガバス
14	アスキースティックエンジン	4000 ガバス
15	ラジコン パンキッシュ4WD	7800 ガバス
16	ゲームボーイ	8500 ガバス
17	ファミコン	9800 ガバス
18	ソニー ウォークマン(WM-52)	11800 ガバス
19	セガ メガドライブ	12500 ガバス
20	PCエンジン	16500 ガバス

※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。









ARCADE MANIAC

アーケードマニアック　第23回

発売セガ社　開発コアランド社

『ごんべえのあいむそ〜り〜』

文責：渋谷洋一
協力／二木康夫　斎藤　伸

感性

ゲームデザイナーの特異なセンスに魅了

85年にセガ社から発売された『ごんべえのあいむそ〜り〜』はコアランド社が開発した[illegible]画面の単純なアク[illegible]ム。コンベエを操作し、道端に落ちている金塊をすべて自分の家に持ち帰ればラウンドクリアーとなる。ゲームの内容は派手な[illegible]といったところか。当時としてみてもかなりオーソドックスなスタイル[illegible]板は'84年のスワッ[illegible]などで使われて[illegible]量産タイプのもので、[illegible]板自体のハードパワーもたいしたものではなかった。古くさ[illegible]タイトル[illegible]しの基板で、ゲームセンターに登場したときにはすで[illegible]

[illegible]『ごんべえ』は他のゲームにはちょっと変わった雰囲気を持っていた。主人公である[illegible]は、当時の総理大臣・田中角栄を模写したものだ。その証拠にロケテストの段階では、タイトルも『あいむそ〜り〜』ではなく『あいむそ〜り』であった。さらに金塊を持ち帰ったときのメッセージ『わっはっは』も『よっしゃよっしゃ』だった。そのリーセントの田中角栄か、扇子で敵をバンバンはじき倒す姿は、滑稽で笑いを誘った。それに政治家の傲慢な態度を皮肉って、ゲームの要素に取り入れてしまう、そのセンスと度胸には脱帽とした[illegible]ようがない。

[illegible]して登場する敵キャラクターも、当時の有名人のそっ[illegible]さん総登場という[illegible]タモリ、マイケルジャクソン、ジャイアント馬場、マリリン[illegible]手と、取り合わせはメチャク[illegible]

する障害物も変だ。[illegible]を消すために水を出す消火栓は、[illegible]な世界[illegible]人を[illegible]。初めて焼き殺され[illegible]とは、さすがに道理に反するその[illegible]

そんなメチャクチャでハチャメチャなセンスのごんべえに対するプレーヤーの評価は、気持ちいいくらい見事に二分した。最高か最低のどちらかだ。最高派はその常識はずれた発想と特異なセンスを、マンネリ化する業界に活性化の一[illegible]反逆の狼煙と受け取り、賞賛。最低派は単なる話題性だけでインカムを得ようとする姑息[illegible]

そもそも、コアランド社はこの『ごんべえ』を創るまえに『[illegible]』というゲーム[illegible]出そうとしていた。今となっては[illegible]かは不明だが、なんで[illegible]新なアイデアを取り入れた革新的なゲームだったらしい。しかし、[illegible]コインボックスの中を覗いてみると、そこにはわずか10数枚の100円硬貨があるだけだった。

そんなわけで、意気盛んに繰り[illegible]

そしてその後『ごんべえ』[illegible]のか、異色なゲームを創り続けたコアランド社のゲーム[illegible]

そして『ごんべえ』と時を[illegible]しくして、コアランド社が開発した[illegible]セガ社から発売された[illegible]

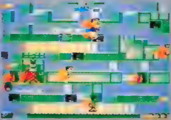
この『青春スキャンダル』はふた昔前の青春ドラマを題材に[illegible]者に連れさられた恋人マリち[illegible]主人公[illegible]このゲームは青春ドラマ[illegible]独特の雰囲気を出していて、[illegible]らか存在した。だがゲームとしては当たり判定の[illegible]

[illegible]であり続けたコアランド社も89年に玩具大手のバンダイ社に買収され、バンプレスト社と社名を変更した。[illegible]員の移動もあり、[illegible]の変更があったのか、[illegible]ンプレスト社の創るゲームには、あのコアランド社独特のセンスはみられない。（渋谷）

ごんべえのあいむそ〜り〜

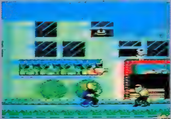
◆ロケテストでは、よっしゃよっしゃと笑っていた。

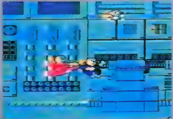
◆群がる敵をまるで虫ケラのようにフッ飛ばすのは痛快。


◆金庫をパンチ連打で破り、すべての金塊を運び込め。

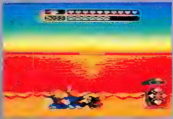
◆マリンモンローがファイヤーリップ攻撃をしてくる。

青春スキャンダル


◆キャッツアイにモヒカンという、珍しいぐれん隊が敵。


◆捕らえられた仲間を助ければ、ともに闘ってくれる。

◆爆弾は降ってくるわ、忍者は襲ってくるわで難しい。


◆夕日に向かってラウンドクリアー。青春モノの定石。

DRAGON QUEST POWER

DYNAMITE!!

ドラゴンクエストIV
導かれし者たち

Over 500,000 letters we've received !

Off course we are reading all letters.

Your letters are really good for ENIX.

Thank you very much.

You're the power of DRAGON QUEST !

Play DRAGON QUEST all day long.

Don't miss out!

訳）すごいぜ//
50万通以上の手紙を
受けとったよ／
もちろん全部読んでるぜ
みんなのお便りは本当
に力づけられるよ
サンキュー
みんなが送ってくれた
お便りがドラクエの
パワーになるんだ／
これからもドラクエを
ずっと応援してくれよ
ぜったいだぜ／

■ゴールドドレクも もちろんです。

ドラゴンクエストIV
導かれし者たち
ROMカセット・4メガ
バッテリーバックアップ
EFC-D4 価格8500円(税別)

空前のスケールで贈る
ロト伝説3部作
3作そろって好評発売中／
※価格は消費税別です(I・II・IIIとも)

ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 価格5500円

ドラゴンクエストII
悪霊の神々
ROMカセット EFC-D2 価格6500円

ドラゴンクエストIII
そして伝説へ…
ROMカセット・4メガ・バッテリーバックアップ EFC-D3 価格8500円

ENIX 株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F
(お問い合わせ) 03(371)5581
★電話番号は、お間違いのないよう、正確にお願いします。

ドラクエで過ごす読書の秒。

ドラゴンクエストブックスシリーズ大好評既刊

小説ドラゴンクエストIII
そして伝説へ…上下

ロト伝説小説編ついに完結.!

★いのまたむつみ・高屋敷英夫のコンビで贈る永遠の名作。世界を破滅へと導く魔王バラモスを倒せ。
四六判　豪華上製本
定価各1,000円

ドラゴンクエストIV
導かれし者たち

公式ガイドブック

上 世界編
下 知識編

呪文・アイテム・モンスター…誰もが知りたい㊙データ満載!

上 定価720円　下 定価680円　各B6判　オールカラー

ドラゴンクエスト

4コマ マンガ劇場 2

爆笑パワー倍増のパートII
A5判 144ページ 定価580円

ドラゴンクエスト
パーフェクトコレクション 1990
夏休み号

ドラクエ商品大全書だ!
B6判 オールカラー 定価390円

株式会社 エニックス 出版局
編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-1ビル14F TEL 03(369)6978
営業 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25木村屋ビル5F TEL 03(369)6892

★定価はすべて税込です。
★お求めはお近くの本屋さんで。品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。

魔物たちのドラクエIV伝説!

9月28日発売!

キングスライム、ミステリドール、ドラゴンライダー、いたずらもぐら、大魔道、大にわとり…ドラクエIV世界に棲息する個性豊かなモンスターがズラリ登場。彼らの意外な一面を明かす、驚異と笑いのパフォーマンスがギッシリ詰まったファン待望のオリジナルストーリー集だ!

ドラゴンクエストIV

モンスター物語

A5判 オールカラー 定価880円

モンスター出現地パーフェクトマップ
特典付き
特大モンスターデカール

KOEI

❶

新宮馬之助を、江戸で発見。3人目の同志に！

同郷の士佐藤士、新宮馬之助。武力は必要だと、熱心に何度も説得してみる。迫力と心意気に馬之助の心が動いたのか、見事同士となった！さあ、次の仲間を探せ！

❷

4人目は京都にいるらしい？みんな京の町へ走れ！

陸奥宗光が京都にいるらしい。移動されては見つけるのが大変だ。野を越え山を越え海を渡って、たどりついたぜここが京都だ！厳しい関所をこわごわ通り抜けたら、町に入って陸奥を探し出すぞ！

❸

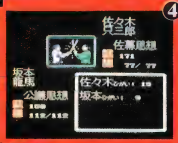
そうか、わかってくれたか——陸奥宗光、同士となる！

かなりのキレ者、陸奥宗光。説得するには手強い相手だ。酒の事で気持ちをほぐし、さあ本番。学問だけではいけない！ひしりと絞くと、男子陸奥は考え込み、ついに深く頷いた。説得は大成功！

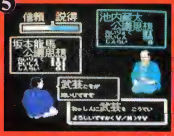
きさまを見過ごすわけにはゆかん——京での大乱闘！

京の町でいきなり、幕臣佐々木只三郎に斬りかかられた。思想の違う人間は敵なのだ。当然、受けて立ってやる！敵いはリターンマッチにもつれこみ、勝負は結局つかず。さて、先を急がなければ！

❹



❺



長崎に5人目、池内蔵太が、果たして海援隊結成なるか？

異国情緒あふれる長崎の町は外国への窓口。ここに暮らす池のいも世界に向いていた。自分によく似た心の持ち主、きっと気持ち伝わりやすいはずだ。もうすぐ海援隊の雄姿が見られそうだ。

池を説得、同志が5人に！ついに海援隊の誕生だ！

説得の末、池の信頼が我が手に。5人目の同志だ！——江戸から京都、長崎と、同志を探す旅もこれで終わり。何度も説得を繰り返し、困難をくぐり抜けて、今ここに海援隊は結成されたのだ！

❻

❼

海援隊6人勢揃い！ 想いは遥か世界へ広がっていく……

長崎の町に揃った、海援隊の面々。これからどうするか？もちろん、日本を思想で統一だ。やがて海に出る日のため、海援隊の同士とともに日本中を駆けめぐれ！

■お求めは、全国パソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください
なお書籍・サウンドウェア（CD/CT単体）は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください（レコード販売元：ポリドール株式会社）
■当社は、当社が著作権を有するホンソフトウェアの複製行為、及び貸貸（レンタル）についてこれを一切許可しておりません
■ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
■価格には消費税は含まれておりません

FAMICOM FAMILY

同志が集まる。

龍馬が歩けば〜

幕末までの数年間。

戦国日本を駆けぬけ、広い世界を夢に見る。

彼の同志は"海援隊"、5人のはずが今までに7人。

日本国中ひた歩き、仲間集めの旅路で、

長岡謙吉、近藤長次郎、陸奥陽之助、

三吉慎蔵、とうすると、3人。

目指すは全国統一——。

リユエイションゲーム
REKOEITION GAME
第1弾

●シナリオ、イベント、充実／マルチシナリオ方式に加え、歴史イベントも豊富。動乱の時代が今ここによみがえる。●登場人物、その数なんと200人／厳密なデータと個性的なグラフィックスで、キャラクターもますますリアル。プレイヤーは西郷隆盛、坂本龍馬などの幕末の英傑12人から1人を選んでプレイが可能。ゲームの世界が何重にも広がる。●ゲーム史上初、説得モード／説得時の駆引きを、リアルなアニメーションで表現。もちろん戦闘シーンもモードで楽しめる。●BGMたっぷり16曲／ゲーム世界を盛り上げるオリジナルBGMが全16曲。●セーブ、簡単／バックアップ機能付だから、データが簡単に保存できる。

●REKOEITION GAMEとは？ シミュレーションゲームのもつ、リアルに絶えず変化していくゲームの中で自由に自分だけの世界を創っていける楽しみと、ロールプレイングゲームがもつ、主人公となり物語の中を活躍、成長していく面白さを合せ持った光栄独自の新ジャンルのゲームです。

●ファミリーコンピュータ用ゲームカセット

3メガROM版（特殊IC使用）

64キロS・RAM2個内蔵

●ファミコン：11,800円／withサウンドウェア（CD付）：14,200円

●ハンドブック：1,860円
ガイドブック：500円（税に税込）

激乱の時代に生きた男たちの激情が、新進気鋭の日本ポップ・ミュージシャンの手により、時代を超えた味びとなった／LA録音でお届けする極力盤!!

●サウンドウェア
CD：KDSE-20004：2,981円（税込）
CT：20CE-1004：2,678円（税込）

9/15発売予定
SATURDAY

維新の嵐

■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎045-561-1100（パソコン専用）・☎045-561-8000（ファミコン専用）

株式会社光栄 〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.045-561-6861㈹

KOEI

無法者(アウト)伝説。

好評発売中

ファミリーコンピュータ用ゲームカセット

水滸伝

天命の誓い

時は12世紀、北宋の末。賊臣"高俅"倒さんと、乱れた国に108の星が放たれた。替天行道の旗の下、梁山泊へと集結し、はびこる悪を討つために、繰り広げるのは大活劇。
剣がうなる、拳が飛ぶ、男が吠え、女が笑う。
中国古典がゲームになって、今、ここに登場！

●ファミリーコンピュータ用ゲームカセット。
3メガ ROM（特殊ICを使用）64キロビット・RAM2個内蔵（バッテリーバックアップ付）
標準価格 11,800円 / 別売メモリーカード（CP-1） 14,200円

日本のミュージック・シーンを支える、No.1アレンジャー前田憲男を迎え、超一流スタジオ・ミュージシャンたちが梁山泊に集結した！
このダイナミック・レンジをフルに生かした、超ゴージャスな音のシャワー！
●サウンドウェア：CD（H25E-20003）2,981円（税込）
CT（25CE-1003）2,678円（税込）

■記事の中に、全国のドラゴンクエストファンのみなさまに朗報とまがいの情報は、世界の秘密・電波事件の真相及び全貌を明らかにし、人間性を強奪する恐怖の、人間性を強奪する恐怖の、ちがい電脳ゲーム「ドラゴンクエスト」の発表が近づいてきております。本誌の情報ネットワークにおいて、ようやくパソコン用ゲームの発表が近づいてきました。
■ 当方は、世界の一流情報機関を通じて、ドラゴンクエスト関係の情報を収集、ご提供致しております。
■ ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
■ 価格には消費税は含まれておりません。

不朽の名作「信長の野望」が、
人間ドラマとなった！
数多くのユーザーの要望に応え、
ゲームに人を操る醍醐味をプラス。
羽柴秀吉、柴田勝家ら、個性豊かな武将・
家臣たちを縦横無尽に駆使し、
下剋上の世に、
天下統一の夢を果すのは誰か？
待望のファミコン版、遂に登場！

●このゲームは、織田信長、武田信玄といった戦国大名になって、武将・家臣（忍者たち各種）などから、全国16の国を統一しようというゲームです。
●内政、外交、諜略、人事など、数多くのコマンドで、リアルな国盗りができます。
●戦争では、野戦・籠城戦の2つのモードで、交戦・攻撃・撤退等など戦術を使い、臨場感たっぷりの戦闘シーンが楽しめます。
●織田信長、武田信玄から、伊達政宗、毛利輝元といった著名、さらには弾正・中務などの忍者まで、400人以上の武将が登場します。

●ファミコン/3メガROM（特殊IC使用）
6メモリコ、バS-RAM2個内蔵（バッテリーバックアップ付）
希望小売価格（3,800円）税抜
with サウンドウェア（CD付）：14,200円（税込）
●ハンドブック価格：3,800円（1,166円）with サウンドウェア：12,200円（4,466円）
●ハンドブック/ガイドブック（2冊セット）価格：5,800円（1,666円）with サウンドウェア：15,000円（5,666円）
●サウンドウェア（CD）価格：2,800円（866円）
（CT、BCD、BD）：2,600円（866円）

■ハンドブック：3,600円（ガイドブック：3,000円）（税込価格）
■サウンドウェア（CD）2,700円（2,916円）（税込）

絶賛発売中!!! 光栄のファミコンソフト

蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン

●ファミコン：5,800円
with サウンドウェア（CD付）：12,200円
●パソコン各機種：5,800円
with サウンドウェア（CD）：12,200円
●ハンドブック/ガイドブック（2冊セット）：3,800円
●サウンドウェア（CD/CT）

信長の野望・全国版

●ファミコン：5,800円
●パソコン各機種：5,800円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア（CD/CT）

三國志

●ファミコン：5,800円
●パソコン各機種：12,800円～14,800円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア（CD/CT）

麻雀大会

●ファミコン：7,800円
●PC-9801シリーズ：9,800円

■ハンドブック：3,800円（ガイドブック：3,000円）（税込価格）
■サウンドウェア（CD）2,700円（2,916円）（税込）

信長の野望を生んだ、KOEIランドへようこそ。 正社員募集！

募集職種：SE、プログラマー、ハード技術者、出版・編集、デザイナー、CGデザイナー、音楽ディレクター、営業、経理。
時　　間：各社規定による勤務。1990年度大学卒業および新卒業（1989年度）、高専卒（同）、社員募集中（同）、社会人経験、海外研修（1年）（新卒を含む）。
給　　与：高卒以上。
福　　利：各々で記述すべき強みがあり、違って運営されます。給食補助、駐車場、寮（社）、横浜市港北区日吉本町1-6-24 横浜金融ビル内、横浜市港北区日吉本町1-6-24 Tel.045-561-6861（代）

■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎045-561-6861（代）ファミコン専用いち☎045-561-6000（7ヶ月ファミコン専用）

株式会社光栄
〒223 横浜市港北区日吉本町1-6-24 Tel.045-561-6861(代)

KOEI

ようこそ、ゲームワールドへ。

日本で初めて実現したゲームの
総合解説書『ザ・ゲームカタログ'90』。
世界中から厳選された御点以上の
カードゲーム・ボードゲームさらに
コンピュータゲームまでを、
プレイヤーの人数別に誘みやすく分類。
多彩な執筆陣がゲームの魅力を
徹底追求。
マニアから入門者まで幅広く楽しめる
本格派ゲームカタログ、ここに登場！

JAGA（日本アダルトゲーム協会）監修
●AB判180頁定価2,800円（税込）

ザ・ゲームカタログ'90

やっこん！シミュレーション

好評発売中！

シミュレーション世界を
深くえぐるTVゲーム
ファン必読の衝撃作品！

●B6判128頁 定価680円（税込）

光栄ゲーム用語事典

絶賛発売中！

人名、極データなど
項目数は約3,700
字面のスケールで迫る
光栄ファン必携の一冊！

●B5判320頁 本文オールカラー
ケース付 定価5,000円（税込）

歴史ノベルズ

信長の野望

童門 冬二 著

書版出来！

信長、本能寺を脱出！
その新たな野望とは？
大胆な設定で描く、
いま話題のベストセラー

●四六判上製304頁
定価1,500円（税込）

歴史ノベルズ

維新の嵐

嶋岡 晨 著

話題独占！

龍馬は生きていた！
維新政府の打倒なるか？
新たな龍馬像を描く
著者渾身の本格派長編

●四六判上製320頁
定価1,500円（税込）

販売：ポリドール株式会社

光栄オリジナル・BGM集Vol.4

大航海時代

9月25日発売

CD KECH-1005 ¥2,700（税込）

ランペルール

絶賛発売中

CD KECH-1004 ¥3,000（税込）

THE BEST OF KOEI Vol.1

絶賛発売中

CD KECH-1003 ¥3,000（税込）

株式会社光栄

〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.045-561-6861（代）

●1日15分の奇跡!!●全国の学校で話題。驚異の暗記テク!!

スーパー暗記法™

●英単語200個を1日で丸暗記！
●歴史年表なら、10分で30項目！
●理数の公式や漢字などは通学途中！
●定期試験なら一夜づけでOK！

※スーパー暗記法には次のコースがあります。

●大学受験コース
●高校受験コース
●小6進学コース
●小5・4学力アップコース

案内書無料プレゼント!!

高原 有知くんの場合は
三愛高校（豊沼中卒）

定期試験に大満足！
ある少年雑誌の広告を見学。ポケットできるニックを身につけ、中間テストに、チレンジしたところ、自分でも驚くほど好結果を得られました。「暗記法」を言うだけで、それはポゼッタイ教えたくたいよ。

これは事実をもとに再構成したマンガです!

●主任講師／バング先生こと 萩原雄二郎先生

合格者の達人

小学校高学年から利用できる暗記テクニックで、飛躍的な学力アップをはたしませんか！

独自の暗記法を駆使して昭和49年東大理III（医学部）に進学。東次在学中にあらゆる課目、あらゆる試験で、ほとんどトップランクを維持し、※毎時に銀時計を授与される。（銀時計は最優秀卒業生のみに与えられるもの。）

案内書無料急送

●お急ぎの方はお電話で/
☎東京 03(318)6111
受付／朝9時30分～夜9時 ※年中無休

●裏面の封書を切りとり今すぐポストへ!!

■日本進学指導センター
〒166 東京都杉並区成田東4-36-15

●キミに届ける先輩からのメッセージ!!

牧野 早江子
名古屋北高校（名保中卒）

やっぱり頼りになる暗記法！
なぜ、学校では試験のテクニックを教えもしないで、テストばっかり、疑問だらけ、それがどうしても疑問だったのか、そう思いふうさて、始めました！「やっぱ暗記法」を最初に、やるべきだったわ！

山田 和範
早大商学部
中大経済学部（海城高卒）

一か月で偏差値69に！
今、ふり返ってみて、これまで受験勉強で、ムダなウソのようかも知れません。「暗記法講座」を始めてから月もたると、55そこの偏差値が69にまでアップしました。あと、学できた、早稲田大学に入大変喜んでいます。

武南 秀治
海城高校
（文学部五年生）

志望校に逆転合格！

僕は、このスーパー暗記法による受験必勝法で大ウケでした。ウケたのも同然です。もともと英語が苦手でしたので、僕にとって英語は、ずっと足を引っ張られるやっかいな科目でした。でも、この方法を使ってから3か月で英語が得意になり、あっという間に志望校に逆転合格できました。

加藤 弘子
青山学院附属高等部
（高等部平中卒）

受験はテクニック！

萩原先生の暗記法にであって、とても効果的な受験テクニックが身につけることが受験できました。クヨクヨ言っていたなんてもうリタイヤです。一時間もムダなく、一言につきます。一度覚えたら忘れないのだから…。

山岡 信一郎
慶応大学経済学部
（武山高校卒）

偏差値アップにすごい威力！

義塾の看板学部に入れて、こんなウレシイ事はありません。受験勉強で最も悲しまされる事柄が、①覚えられるか時間に間に合うか、②覚えられるかの問題です。そのの方法を教えてくれたのが、暗記法でした。こういうだけは、チョット、すごいな。

遠藤 ゆり
馬橋小6年

覚えるのに覚え方があるのね！

マは私立しき中学生になります。マは私立しきりもさいのでいます。ですが、私はどこでも知ってます。「パパ暗記法」をさっそくで知って、申しこみました。何かを、あたまに入れるのに覚え方があるんですね。オモシロイわ……！

下の封書を切りとって今すぐポストへ!!

スーパー暗記法の資料無料急送

〒166 東京都杉並区成田東 4 －36－15

日本進学指導センター

お急ぎの方はお電話で！03-318-6111

《受付：朝・9時30分～夜・9時（年中無休）》

キトリ線

料金受取人払

杉並局承認
401

差出有効期間
平成3年12月
31日まで

切手はいりません

郵便はがき

1 6 6 - □□

（受取人）
東京都杉並局私書箱44号

日本進学指導センター
スーパー暗記法
無料案内書請求係

スーパー暗記法案内書
無料進呈カード

（〒166 東京都杉並区成田東4-36-15） J 272

1 大学受験		3 小6進学	
2 高校受験		4 小5・4学力アップ	

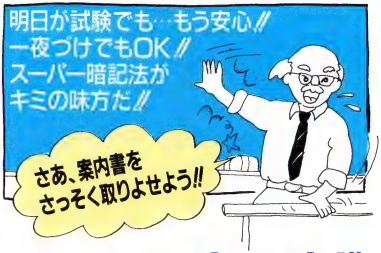
ご希望のコースの番号に○をつけてください。

氏名	フリカナ	学年	
〒	電話 ( )		
住所	フリカナ フリカナ		

キトリ線

のりしろ

（折れ線）



スーパー暗記法講座

▲キトリ線にそって切る

▲折れ線にそって外側へ折る

▲のりをつけ封書にする

▲必要事項を書きポストへ！

学力と偏差値が短時間でアップする『スーパー暗記法』が一体どんなものか！この封書を上のように切りとって、今すぐポストへ！一発合格の秘密がわかります！

（折れ線）

のりしろ

（折れ線）

（折れ線）

クロスファイヤー

CROSSFIRE™

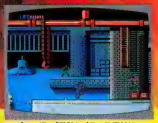
ファミリーコンピュータ™用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

199X年、某国の巨大秘密組織が、6つの最新兵器を武器に、世界各地で動き出し、それをキャッチしたCIAは、秘密組織を、絶滅する為に、最も優秀な特殊工作員「エリック」を単身で、現地へ送った。果たして、エリックは無事に任務を終えて、帰還出来るだろうか……。

メッタ打ちに、するか、されるか。

●1ラウンド

ベトナム編 「ベトナム戦車基地破壊」

●2ラウンド

ブラハ編 「撃破! ブラハ秘密基地」

●3ラウンド

ウラジオ編 「北海道上陸艦隊を叩け!」

●4ラウンド

コロンビア編 「麻薬機載列車破壊!」

●5ラウンド

アフガン編 「アフガン敵軍団侵入阻止!」

●6ラウンド

シャトル編 「シャトルミサイル基地破壊!」

予価￥6,200(税別)
10月下旬発売予定

有限会社
九娯貿易 KYUGO
本社／〒857-11 佐世保市白岳町166-11
TEL(0956)33-0210(代) FAX(0956)33-0299
東京支店／〒153 東京都目黒区東山2-6-14
TEL(03)792-1041(代) FAX(03)792-1296

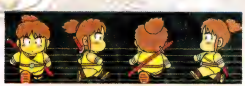
ASCII SOFTWARE

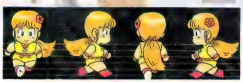
忍者らホイ!のすべてがわかる本

ファミコン通信編集部責任編集
さくまあきら監修　定価780円(税込み)

好評発売中!!

「桃太郎伝説」のさくまあきら＋土居孝幸のコンビが放つ、ギャグ満載のロールプレイングゲーム『忍者らホイ!』の徹底攻略本が登場。作者のさくまあきらが自ら監修した、完全無欠の攻略本なのだ。もちろん、土居孝幸のオリジナル・イラストも満載だ。これまでにない画期的な構成で、役に立ちなおかつ読んで面白い、というとんでもない本なのだ。この一冊はぜひとも手にとってくれたまえ。





ディープダンジョンⅣのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価520円(税込み)

魔界塔士Sa・Gaのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価520円(税込み)

ゲームボーイのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価520円(税込み)

MOTHERのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価520円(税込み)

スーパーマリオブラザーズ3のすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価980円(税込み)

スーパーマリオランドのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価400円(税込み)

すべてがわかる本シリーズ……品切れのときは、本屋さんに注文してネ

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー雑誌/書籍営業部 TEL(03)486-1977 **株式会社アスキー**
●ブックカタログ送呈:住所・氏名・年齢・職業・電話番号・使用機種を明記の上、宣伝部FAM係までハガキでお申し込みください。

ログイン
ブックス

知的興奮

THAT ULTRA SCIENCE　ALL THAT ULTRA SCIENCE　ALL THAT　ULTRA SCIENCE　ALL THAT ULTRA SCI

オールザット ウルトラ科学

鹿野 司著　定価1,200円(税込み)

ログイン誌上に6年にわたって連載中の超人気サイエンス・コラム『オールザットウルトラ科学』が遂に単行本に!!　おなじみの著者鹿野司が膨大な作品の中からド迫力の21編をみずからピックアップし、著者と長年ペアを組んできた米田裕が怒濤の書き下ろしイラスト38点を寄せる。著者初の単行本が今、ログインブックスから。

最新刊 好評発売中

虹色ディップスイッチ

ファミコン業界クエスト

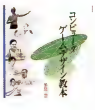
堀井雄二著　定価1,000円(税込み)

あの『ドラゴンクエスト』シリーズのゲームデザイナー堀井雄二による、裏話満載のゲーム・エッセイ集がここに登場!!

コンピュータゲーム デザイン教本

多摩 豊著　定価2,000円(税込み)

コンピュータゲームを作るとはどういうことなのか、を論じた著者入魂の書き下ろし評論。知的興奮がキミを襲うこと間違いなし!



キャンペーン版大戦略Ⅱ

パフォーマンスブック

ログイン編集部特別編集　定価1,800円(税込み)

誰もが一度は挫折するキャンペーンゲームの必勝法など、兵器の解説はもちろん、生ツバゴックンものの情報がいっぱいなのだ!

BURAI上巻

八玉の勇士の旅立ち

ログイン編集部特別編集　定価1,800円(税込み)

RPG界のニューウェーブ、『BURAI上巻』のパーフェクト攻略本が完成。この書を携えて、悪しきビドー軍をストライク!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル TEL(03)486-7119 株式会社 ビジネス・アスキー

ASCII SOFTWARE

この楽しさきみにも体験してほしい。本格的ファンタジーロールプレイングゲーム

ウィザードリィシリーズ

◆シリーズ最高傑作

ウィザードリィⅢ

ダイヤモンドの騎士

伝説のダイヤモンドの騎士となり、邪悪なるダルブルスの呪いにより失われたニルダの杖を探し出せ。

標準小売価格6,500円

- ●ゲームカセット HSP-32
- ●2メガROM+バッテリーバックアップRAM
- ●ターボファイル対応 18

ウィザードリィⅡ

リルガミンの遺産

善と悪のパーティーの協力で、伝説の魔法・ケプレスが守る宝珠を探し出せ。

標準小売価格6,500円

- ●ゲームカセット HSP-13
- ●2メガROM+バッテリーバックアップRAM
- ●ターボファイル対応 18

ウィザードリィ

発売以来、根強い人気を誇る、シリーズ第1弾。悪の魔法使いワードナに奪われた魔除けを取り戻せ。

標準小売価格5,800円

- ●ゲームカセット HSP-09
- ●2メガROM+バッテリーバックアップRAM
- ●ターボファイル対応 18

これぞ本格的RPGの手ごたえ

Wizardry®

ウィザードリィファン必須のアイテム

ターボファイルⅡ

作成したキャラクタを全部で80人分セーブでき、また「ウィザードリィ」「ウィザードリィⅡ」で鍛えたキャラクタを、最新作「ウィザードリィⅢ」に転生させることも出来ます。

標準小売価格5,900円

アスキースティックエルファイブ ASCII STICK L5

片手操作でラクラクプレイ

左手で全ての操作ができ、攻略本を見ながら、またはマッピングをしながらのプレイが可能です。

標準小売価格2,400円

※上記表示価格には消費税が別途付加されます。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

FAMICOM FAMILY

〒160-24 東京都港区南青山6/11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー

ASCII VIDEOWARE

レンタルで見る!

TVゲーム情報ビデオマガジン Game T-V 1990 秋号

好評レンタル中!
お見逃しなく

GAME T-V 秋号の主な内容

- 新作テレビゲームソフトレビュー
- 特別企画その1 スクープ!これがスーパーファミコンの映像だ!
- 特別企画その2『メーカー対抗なるほど・ザ・ニューハードクイズ大会』
- 必勝ゲームテクニック・プログラマーへの道
- ゲーム開発メーカー訪問「ゲーム産直便」
- クローズアップ

TVゲーム情報ビデオマガジン GAME T-V

ASCII

TVゲーム情報ビデオマガジン

Game T-V™

ゲームT-V

1990 秋号

ニューハード戦争だ!!

これが噂のスーパーファミコンだ!!

最新ゲーム情報からスーパーテクニックまで
ビデオならではのオリジナル企画満載

●新作TVゲームソフトレビュー

●必勝ゲームテクニック・プログラマーへの道 -コラムス編-

スクープ! これがスーパーファミコンの映像だ!

特別企画 スーパーファミコン前夜

『メーカー対抗なるほど・ザ・ニューハードクイズ大会』

FAMI-COM GAME BOY PC-ENGINE MEGA DRIVE NEO-GEO

VHS

VHS RVG-2

●カラー ●60分
●ステレオHi-Fi

4人のゲームレビュアー。左からおなじみ浜田PIN（RPG、シミュレーション担当）鈴木美加（パズル、アドベンチャー担当）インドマン（アクション、スポーツ担当）そしてミスターX（シューティング担当）

GAME T-V秋号は、ここにあいてるソノ（次頁へ）

TURN OVER

制作・発売元／株式会社アスキー　販売元／㈱ポック・イン・ビデオ　販売／日本エイ・ブイ・シー株式会社

ファミリーコンピュータ ファミコン ゲームボーイ は任天堂の商標です。

ASCII VIDEOWARE

GAME T-V 秋号がある

(北海道)		
●札幌市白石区厚別中央3条	AVレンタルサイボーグ新札幌店	011-892-5366
〃 〃 〃 中央2条	㈱本の店岩本新札幌店	011-895-1168
〃 〃 本郷通り	ジャンボシアター本郷通店	011-862-5441
〃 〃 北郷2条	ジャンボシアター北郷店	011-874-2585
〃 〃 東札幌2条	ジャンボシアター東札幌店	011-842-2479
〃 〃 菊水4条	ジャンボシアター菊水店	011-831-0009
〃 西区琴似1条	AVレンタルサイボーグ琴似店	011-611-6517
〃 〃 山の手2条	ジャンボシアター山の手店	011-611-5434
〃 〃 八軒5条	ジャンボシアター八軒5条店	011-612-8717
〃 北区太平8条	エイト電器㈱太平店	011-772-8888
〃 〃 北23条	ジャンボシアター北24条	011-717-4883
〃 厚別区上野幌1条	そうご電器㈱YES上野幌レンタル店	011-895-7242
〃 豊平区中の島2条	ジャンボシアター中の島店	011-814-1638
〃 中央区南2条	ジャンボシアター札幌中央店	011-261-3123
〃 東区北21条	ジャンボシアター美香保店	011-722-3693
●石狩郡石狩町花川南2条	そうご電器㈱YES花川店	0133-73-7730
●江別市大麻栄町	そうご電器㈱YES大麻店	011-386-8655
〃 野幌町	ジャンボシアター野幌店	011-383-7545
●滝川市朝日町	そうご電器㈱YES朝日町店	0125-24-8572
●旭川市神楽5条	ジャンボシアター神楽店	0166-61-9312
〃 永山3条西	ジャンボシアター永山店	0166-48-8127
●紋別郡遠軽町	毛利ラジオ	01584-2-2233
●稚内市港	光速憧路	0162-22-2233
(岩手県)		
●宮古市長町	ニューウエスタン	0193-64-1165
●盛岡市上田	ビデオサテライトPART2	0196-24-0907
(秋田県)		
●秋田市仁井田	ジャンボ秋田仁井田店	0188-39-7810
〃 土崎南	ブックス秋田	0188-46-6362
〃 新屋大川町	ブックス新屋店	0188-28-1248
(宮城県)		
●仙台市若林区	スペース大和町店	022-235-5264
〃 大白区	スペース泉崎店	022-243-3817
(山形県)		
●山形市芳野	ジャンボシアター山形店	0236-24-7525
〃 北町	ビデオハウスV&C	0236-81-1060
〃 鉄砲町	ビデオハウス鉄砲町店	0236-25-8111
(福島県)		
●双葉郡浪江町	オールスタークラブ	0240-34-6788
●須賀川市岡東町	サンホームビデオ須賀川西川店	0248-73-2183
●福島市鳥矢野	フォーラムNOW福島南バイパス店	0245-45-4422
〃 御山清水尻	フォーラムNOW福島御山店	0245-31-5230
●郡山市安積町荒井	フォーラムNOW郡山安積店	0249-46-2888
〃 金屋	GEO郡山金屋店	0249-42-2202
朝日町	フォーラム郡山店	0249-32-9087
●いわき市平	コスモランド平店	0246-25-5481
〃 常磐水野	ブックマート常磐店	0246-43-4805
〃 小名浜	コスモランドBIG小名浜店	0246-92-3900
(茨城県)		
●日立市多賀町	コスモランド多賀店	0294-33-1888
〃 日高町	コスモランド小木津店	0294-42-6444
〃 千石町	コスモランド多賀2号店	0294-36-5411
〃 若葉町	コスモランド日立店	0294-22-8533
●土浦市真鍋町	ビデオアルファ土浦	0298-23-0045
●取手市米ノ井	BOOBEES	0297-78-7245
●筑波市桜村	ビデオアルファ学園	0298-55-6961
●鹿島郡鉾田町	ヤマデン	0291-2-3557
●水戸市千波町	ブックマートヴォイス	0292-43-6977
●那珂湊市本町	チュウグンデンキ	0292-62-2171
●西茨城郡岩瀬町	BOOK館オオワタ	02967-5-2151
(栃木県)		
●足利市伊勢町	レンタルビデオ夢幻	0284-43-0956
●黒磯市東小屋	ロマンス館	0287-65-2281
●大田原市紫塚町	ブックスタイム大田原	02872-2-7630
●那須郡西那須野	ブックタイムス西那須野	0287-37-2468
●今市市今市	ELIS VIDEO	0288-22-8118
(群馬県)		
●桐生市東久方町	ミッキー	0277-43-6261
●藤岡市藤岡	エスポ群馬藤岡店	0274-24-3664
●高崎市和田町	パノラマ高崎	0273-22-9819
(埼玉県)		
●浦和市仲町	アコム 浦和店	0488-32-5753
〃 鹿手袋	ビデオジョインズ	048-838-0856
〃 南浦和	AVレンタルGQ	048-887-9627
〃 針ヶ谷	マニアック浦和	0488-32-1716
〃 根岸	ソフトボックスB	0488-62-9721
●越谷市弥生町	アコム越谷店	0489-63-1631
●戸田市上戸田	ビデオマート平田店	0484-44-2218
●蕨市中央	ポケット蕨店	0484-45-7304
●川口市栄町	ビデオワールド川口店	0482-66-0063
〃 並木	オスカー西川口店	0482-56-0234

●川口市弥平	ウエアハウス川口店	0482-25-3401
〃 戸塚	サンビデオ東川口店	0482-94-9561
●桶川市泉	アコム桶川店	048-787-3133
●大宮市宮町	フォーラム大宮店	048-645-9022
●朝霞市浜町	アコム朝霞台店	0484-76-5611
●朝霞市仲町	ブロードウェイ	0484-67-2830
●上福岡市上福岡	アコム上福岡店	0492-61-2468
●入間市東町	ビデオタマ	0429-65-4931
●入間郡鶴ヶ島町	ファミリー鶴ヶ島店	0492-87-2941
●川越市岸町	マニアック川越岸町店	0492-46-7790
●所沢市松葉町	ビデオタンデム1	0429-98-1329
〃 青葉台	サンフレンド	0429-24-7175
●熊谷市宮町	ネットワーク	0485-22-2552
●熊谷市広瀬	チャートランド熊谷店	0485-21-5822
●北葛飾郡吉川町	アコム吉川店	0489-81-6472
●鳩ヶ谷市南	ピノキオ	0482-81-8648
●羽生市中岩瀬	蔦屋書店羽生店	0485-63-3455
●南埼玉郡菖蒲町	ブックスコジマ菖蒲	0480-85-4180
(千葉県)		
●千葉市千城台東	見る見るミチル	0472-37-3190
〃 末広	アコム千葉東店	0472-61-1602
〃 富士見	プラザアコム千葉	0472-25-0111
〃 小中台	アコム稲毛店	0472-84-0051
〃 旭町	ロッキー旭町店	0472-24-2893
〃 高洲	トミー稲毛店	0472-43-8668
●船橋市高根台	ビデ王	0474-66-9291
〃 本町	アコム船橋店	0474-24-8772
〃 三山	アコム習志野店	0474-75-5651
〃 海神	ミッキー	0474-72-4540
〃 宮本	ニューフォーカス船橋店	0474-32-0135
●習志野市大久保	タワービデオ	0474-77-3177
●市川市本八幡	アコム本八幡店	0473-26-3921
〃 南八幡	ビデオシアター	0473-70-2204
〃 市川	コスモ	0473-24-1217
〃 相之川	ウエアハウス南行徳店	0473-98-9275
●松戸市上本郷	アコム北松戸店	0473-61-5211
●柏市柏	A-TRAIN	0471-64-5721
〃 花野井	蔦屋書店北柏店	0471-34-0211
●流山市流山	サウンド・ユー	0471-59-6371
〃 東深井	すばる書店流山店	0471-52-2201
●野田市清水	カプリコーン	0471-25-7535
(長野県)		
●長野市篠ノ井	レンタルVプラトーン	0262-92-8461
●飯田市東中央通	マリオ飯田店	0265-22-8225
●松本市桐	ビデオジャック	0263-33-3623
〃 双葉	ビデオトッポ	0263-25-7400
●中野市吉田	レンタルV銀河中野店	0269-22-6909
(新潟県)		
●新潟市万代	友&愛新潟店	025-245-0620
●新発田市本町	ブックスポプラ	0254-26-5258
●上越市大字木田字船場島	平安堂 上越ナイスデイ	0255-22-1009
(東京都)		
●葛飾区西亀有	ジャンボ亀有店	03-601-4915
〃 東金町	ビデオジャック	03-627-7202
〃 お花茶屋	ビデオショップアポロ	03-602-9545
〃 新小岩	ウエアハウス新小岩店	03-654-1270
●品川区小山	ビデオエイジ武蔵小山	03-788-1767
〃 南品川	ギャップⅡ	03-472-8137
●江戸川区西葛西	ホームシアター	03-878-7786
〃 西葛西	ウエアハウス西葛西店	03-686-5111
●墨田区京島	パンダ	03-618-2621
〃 東向島	ジャンボ東向島	03-614-8100
〃 大平	オスカー錦糸町	03-623-5200
●江東区北砂	アポロレコード	03-644-1557
●大田区仲六郷	飛行船雑色店	03-730-5410
〃 西糀谷	ギャップ羽田店	03-743-8131
〃 大森東	ダイヤ書房大森店	03-298-1139
〃 大森東	ジャンボ平和島店	03-766-7109
●足立区東綾瀬	オスカー綾瀬	03-628-1511
〃 舎人	サンタスコーポレーション	03-855-5821
〃 入谷	ウエアハウス	03-853-7731
〃 谷在家	ウエアハウス西新井店	03-890-2530
〃 保木間	ウエアハウス保木間店	03-885-2123
〃 古千谷	サンビデオ足立店	03-857-1185
●北区赤羽	ジャンボ赤羽	03-903-7032
●荒川区東日暮里	アミューズ三ノ輪	03-803-1736
●練馬区田柄	PIN・UP下赤塚	03-976-2304
●杉並区西荻北	レンタルシップ	03-399-3965
〃 高円寺南	ビデオレンタル45°	03-312-7427
〃 荻窪	ビデオミッキー	03-220-1278
●新宿区高田馬場	ビデオレンタル45°高田馬場	03-209-0856
●豊島区西池袋	エスポビーム北口店	03-590-0066

●世田谷区駒沢	ニューフォーカス駒沢	03-795-6444
〃 中町	チャートランド世田谷	03-703-5454
●三鷹市野崎	レンタルステーション三鷹	0422-32-1915
●八王子市上野町	ビデオイン上野町	0426-27-2321
〃 大和田	ムラウチレンタル課	0426-42-6211
〃 横川町	ビデオイン横川	0426-26-2249
〃 中野山王	ビデオイン中野	0426-25-9183
〃 中野上野	ビデオタマ八王子	0426-27-2565
●立川市柴崎町	フォーユー館	0425-27-0456
●東大和市仲原	ビデオタマ東大和	0425-63-7814
●昭島市緑区	ビデオタマ拝島	0425-44-8118
●福生市福生	ビデオタマ福生	0425-52-8141
●西多摩郡羽村神明台	ビデオタマ羽村神明台	0425-55-7358
●日野市高幡	ビデオスクエア	0425-91-1128
●町田市原町田	ジャンボ町田	0427-28-5185
(神奈川県)		
●横浜市泉区緑園	THE VIDEO27	045-812-5674
〃 西区浅間町	ニューフォーカス横浜西店	045-316-2525
〃 緑区十日市場町	ビデオレンタルいちば	045-983-1551
〃 〃 新石川	ジャンボ多摩プラーザ	045-911-3111
〃 つつじヶ丘	ウインズ	045-983-6453
〃 保土ヶ谷区天王町	AVワゴン	045-332-2065
〃 港南区丸山台	友&愛ビデオ館	045-846-6464
〃 〃 丸山台	アルパ港南	045-844-9447
〃 〃 港南台	ジャンボ港南台	045 832-7455
〃 中区石川町	ミスタームービー	045-662-3010
〃 金沢区能見台通り	ビデオハウスアルファー	045-785-9930
〃 神奈川区入江	ジャンボ新子安	045-401-7524
〃 南区南太田町	ジャンボ井土ヶ谷	045-712-8516
●茅ヶ崎市若松町	ザ・サークロラマM	0467-87-2442
●藤沢市亀井野	ビデオマート湘南	0466-44-1896
〃 本町	ジャンボ藤沢	0466-24-5655
●相模原市相生	ディスクユニオン淵野辺店	0427-52-0425
●海老名市下今泉	ビデオサークル	0462-34-6383
〃 中新田	ビデオステーションボンメート	0462-34-0171
●横須賀市夏島町	フォーラム追浜	0468-65-6660
●伊勢原市高森	TUTAYA伊勢原店	0463-92-1334
●秦野市鶴巻	ビデオハウスキャット	0963-77-0361
●逗子市沼間	島森書店東逗子店	0468-71-0590
(愛知県)		
●名古屋市中区平和	AV中京	052-332-0866
〃 中川区尾頭橋通	USV尾頭橋店	052-321-1730
〃 〃 中島新町	サンホームビデオ中川東店	052-361-8855
〃 〃 西中島	USA中川店	052-383-7075
〃 天白区天白町	ブックプラザ天白植田店	052-805-7345
〃 〃 植田	サーティファイブ高針	052-804-2850
〃 〃 原	チャンプ天白店	052-805-7366
〃 〃 野並	ビデオボーイ野並店	052-892-4145
〃 中村区豊国通	ビデオショップマリオ	052-412-2566
〃 〃 本陣通	USV中村店	052-412-8200
〃 〃 岩塚本通	USV岩塚店	052-413-2780
〃 〃 畑江通	USA岩塚店	052-482-8226
〃 北区楠町味鋺字竹集	キャプテン味鋺店	052-901-1182
〃 昭和区隼人町	㈱三洋堂書店杁中店	052-832-8202
〃 名東区香流	ビデオボーイ名東店	052-774-2393
〃 守山区森孝新田	ステーションクラブ四軒家店	052-776-9344
〃 南区鶴見通	ピカルーン南店	052-611-0320
〃 〃 本城町	ピカルーン笠寺店	052-811-5157
〃 港区善進本町	ビデオセンタートム	052-383-7753
〃 〃 木場町	USA木場店	052-692-7207
〃 〃 当知	トム当知店	052-384-2886
●大府市中央町	電化のクノ	0562-48-1115
●瀬戸市緑町	アルタ瀬戸店	0561-21-8040
●東海市荒尾町	ジョイフル東海店	052-601-8558
● 〃 富木島町	ビデオセンターウィング	052-601-3457
●岡崎市牧御堂町	ビデオレンタルスカイ	0564-53-5770
●刈谷市新富	チャンネル2刈谷店	0566-21-8032
●安城市南町	チャンネル2安城店	0566-75-7667
●愛知郡東郷町	チャンネル2和合店	05613-8-2292
●小牧市小牧原新田	夢屋書店小牧店	0568-73-7003
●豊川市馬場町宮脇	㈱三洋堂書店豊川店	05338-3-0334
●春日井市岩成台	㈱三洋堂書店岩成台	0568-91-8834
●西春日井郡春日町	いまじん春日店	052-400-1228
●豊橋市飯村町字本郷	ピース	0532-62-3322
●海部郡弥富町佐古木新田	キャプテン佐古木店	05676-5-1124
(福井県)		
●福井市城東	ポパイ	0776-22-1369
〃 学園	GEO福井学園店	0776-25-4700
〃 二の宮町	GEO福井二の宮店	0776-25-5321
(富山県)		
●氷見市幸町	ビデオシティ氷見店	0776-74-2331

レンタルビデオショップリスト

(石川県)		
●金沢市元菊町	ビデオシティ元菊店	0762-62-7718
〃 入江	ビデオシティ入江店	0762-91-8672
(岐阜県)		
●可児市下恵土字野区路	㈱三洋堂書店可路2号店	0574-63-5844
●多治見市若松町	㈱三洋堂書店多治見店	0572-24-0340
(静岡県)		
●磐田市見付	V.C.ニューヨーク	0538-37-1450
●御殿場市ぐみ沢	B・V・Cアサヒ堂	0550-89-8211
●裾野市茶畑	本の館あるふぁ	05599-2-2009
(三重県)		
●四日市市芝田町	シェトワ白揚四日市店	0593-54-0171
〃 堀木	ビデオハウスムービーズ	0593-52-8966
●鈴鹿市道伯	AVレンタルアート	0593-70-3222
●三重郡川越町高松川原	フォーカス川越店	0593-65-5161
●鳥羽市鳥羽	かじ平商店	0599-25-2761
(滋賀県)		
●高島郡今津町今津	ブックマート今津	0740-22-4819
● 〃 安曇川町西万木	ブックマート安曇川	0740-22-2229
●草津野村	スペース草津	0775-65-8505
●大津市別保	スペース大津	0775-34-6414
(京都府)		
●京都市左京区田中西大久保町	ホビーズ高野店	075-701-6000
● 〃 山科区安朱中小路町	シネマ山科店	075-502-5509
●八幡市水珀	ブックマート八幡	075-971-0760
(兵庫県)		
●西ノ宮市鳴尾町	ビデオステーション甲子園	0798-45-0018
●尼崎市西立花橋	プラス・Be・立花	06-417-7011
〃 塚口町	プラス・Be・スクエア	06-423-1191
〃 杭瀬本町	ビデオキッズ杭瀬	06-488-8077
●神戸市西区糀台	オヤユビピアノ西神	078-992-0380
〃 中央区日暮通	シネマ春日野道店	078-252-1971
●加東郡社町社	レンタルショップOFF	0795-42-5766
●姫路市本町	フェスティバース姫路店	0792-24-8486
●明石市魚住町清水	メディアイン本店	078-943-1333
(和歌山県)		
●和歌山市太田	サンブックス和歌山	0734-73-1275
●田辺市本町	ビデオボックス	0739-22-0164
●新宮市新宮馬町	ビデオ・プラザ・タイム	0735-21-5075
●有田郡吉備町大字明き寺	サンブックス有田	0737-52-2245
(大阪府)		
●大阪市東淀川区淡路	ロッキー	06-325-4654
〃 東淀川区豊新	ハッピーハウス	06-328-0151
〃 港区晴	ムービー港	06-576-1888
〃 港区洗	フォーカス8港	06-574-3001
〃 北区天神	ビデオプラザアルファ	06-358-2823
〃 北区梅田	ビデオコミュニケーションセンター	06-348-0315
〃 福島区鷺州	ビデオシアター福島店	06-455-8115
〃 西成区旭	スキップ	06-646-0414
〃 西成区南津守	スイング	06-651-7963
〃 中央区難波	ぷらっと	06-643-6010
〃 鶴見区鶴見	パブリック鶴見	06-915-1350
〃 鶴見区浜	パブリック本店	06-913-7135
〃 鶴見区横堤	パブリック横堤	06-913-5336
〃 阿倍野区阿倍野筋	ステップ	06-648-1963
〃 城東区鴫野東	アート鴫野	06-968-0123
〃 城東区関目	カトラー関目	06-932-9449
〃 城東区放出東	ハナテンビデオ鶴見	06-968-1081
〃 平野区瓜破西	くるまや	06-704-3321
〃 平野区長吉出戸	ジョイント	06-707-4667
〃 平野区喜連	たいむ喜連	06-708-9959
〃 平野区西脇	AVマートローマイ平野	06-797-0179
〃 平野区加美鞍作	プラス・Be・加美	06-794-0332
〃 住之江区中加賀屋	AVマートローマイ住之江	06-682-3579
〃 此花区梅香	レンタルビデオV	06-465-5689
〃 大正区泉尾	パティオ	06-552-4160
〃 都島区中野町	ブックマートWAVE	06-928-5225
〃 東成区深江北	プラス・Be・深江橋	06-971-5111
●東大阪市太平寺	プラス・Be・ロード	06-727-4887
〃 菱屋町	フタバ書店	06-722-5234
〃 鴻池元町	プラス・Be・鴻池	06-745-5555
●摂津市千里丘	ファーストプレイス	06-337-0303
●茨木市西駅前町	ビデオステーション茨木	0726-22-0091
●豊中市寺内	オヤユビピアノ緑地公園	06-864-8412
●高槻市大蔵司町	フォーカスワン大蔵司	0726-87-1558
●羽曳野市栄町	スタジオフォーラム	0729-58-0297
〃 西浦	ブック・プラザ羽曳野店	0729-57-4048
●八尾市本町	フォーラム八尾	0729-93-2128
〃 高安町南	フォーラム高安	0729-24-1737
●柏原市大県	フォーラム柏原	0729-71-1411
●大東市扇町	ホームシアター	0720-75-2212
●四条畷市雁屋南町	BIG 1 四条畷	0720-77-5400

●吹田市西山田	BIG 1 千里	06-876-5565
●寝屋川市松屋町	オスカー	0720-33-2050
●松原市三宅西	ビデオボーイ松原	0723-31-3030
●堺市中瓦町	ファミリー堺東	0722-22-7566
〃 北花田町	ファイブ・テン北花田	0722-54-3212
●泉南市新家	ビデエース	0724-84-2043
●泉大津市尾井千原	ブックマート泉大津	0725-43-6648
(奈良県)		
●奈良市押熊町	ニノミヤ西奈良	0742-45-2038
●生駒市東生駒	BIG 1 生駒	07437-3-0031
●大和郡山市高田町	蔦屋大和郡山	07435-3-5555
(徳島県)		
●徳島市住吉	チャーリーブラウン	0886-52-2188
●阿南市橘町幸野	ブックマート阿南	0884-27-0039
(香川県)		
●高松市郷東町	ビデオロッキーⅡ	0878-81-3600
(高知県)		
●高知市鴨部	BOOKS WILL土佐道路店	0888-43-8818
〃 潮新町	BOOKS WILL潮江店	0888-31 3030
●室戸市浮津北鎌原	ブックマートムロト	08872-2-0680
(岡山県)		
●岡山市泉田	ビック泉田店	0862-27-1002
〃 西古松	ビック大元店	0862-26-3977
〃 西大寺中野	ビックオスカー西大寺	08694-2-7480
〃 国体町	大パート2	0862-55-1050
〃 下中野	文化屋下中野	0862-45-1191
〃 新保	文化屋青江	0862-24-0545
〃 津島新野	文化屋津島	0862-55-6303
〃 柳町	五番街	0862 25-0658
〃 老松町	文化屋倉敷	0862-41-7501
〃 撫川	文化屋庭瀬	0862-93-4110
〃 兼基黒中北	文化屋高屋	0862-79-7731
〃 福浜町	文化屋福浜	0862-62-5110
●総社市1081	文化屋総社	08669-2-7155
〃 中央	ビック総社店	08669-3-5255
●倉敷市沖	ビックLIVEくらしき	0864-27-6077
〃 児島下の町	文化屋児島	0864-72-3500
〃 白楽町	文化屋倉敷中央	0864-27-9200
●玉野市用吉	ビック秀天橋	0863-71-4455
●新見市高尾	ビック新見	08677-2-0938
●高梁市旭町	かりめえら	08662-2-7511
●邑久郡邑久町	ビッグ邑久	08692-4-0666
●津山市昭和町	文化屋津山駅前店	0868-23-3213
(広島県)		
●広島市南区宇品御幸	USAビデオセンター宇品店	082-252-5553
〃 南区出汐	USAビデオセンター出汐店	082-254-9193
〃 佐伯区五日市中央	レプトン五日市店	0829-21-5606
〃 西区観音本町	フタバ図書サンパル24本店	082-294-0182
〃 東区中山東	パル金正堂中山店	082-280-0530
〃 西区白島町	ジャンボシアター白島町店	082-223-8950
〃 安佐北区亀山	フタバ図書ソフトピア可部センター店	082-812-2811
〃 安佐南区長束	サウンドビックCORE	082-874-1100
〃 〃 西原	シネマ館	082-875-6363
●東広島市西条町	フタバ図書ソフトピア東広島店	0824-22-0600
〃 八本松町	メディア21東広島	0824-28-8161
●福山市春日町	メディア21春日	0849-43-8382
〃 今津町	メディア21松永	0849-34-5805
●廿日市市本町	フタバ図書ソフトピア廿日市本町店	0829-32-1128
●呉市広中町	ソフトピア広	0823-73-1128
(山口県)		
●防府市大字田島	ブックス09三田尻	0835-21-9809
〃 〃 高井	ブックス09右田	0835-21-5617
●徳山市久米西秋本	サウンドらいぶ	0834-28-5488
〃 月丘町	ブックス09今宿	0834-32-3954
●新南陽市政所	ブックス09富田	0834-63-1919
(福岡県)		
●福岡市中央区平尾	Book CITY	092-522-2685
〃 中央区草ヶ江	コモンズ	092-751-5000
〃 中央区天神	天神Kods	092-771-8008
〃 東区香住ヶ丘	香椎ビデオセンター	092-662-8799
〃 南区井尻	コモンズ井尻店	092 572-6688
●北九州市八幡西区	兎屋書店	093-622-2300
〃 小倉北区井堀	トータルビデオショップABC井堀店	093-571-6455
〃 小倉北区片野	トータルビデオショップABC三萩野店	093-922-5510
〃 小倉南区	トータルビデオショップABC徳力店	093-962-4229
〃 門司区大里原町	トータルビデオショップABC門司店	093-391-0990
〃 若松区本町	トータルビデオショップABC若松店	093-751-3535
〃 戸畑区	GEO北九州浅生	093-881-6250
●中間市上蓮花寺	トータルビデオショップABC中間店	093-244-0302
●八女市大字本村	スタービデオ	09432-4-4121
●飯塚市片島町	ビデオアート飯塚	0948-28-1600
●久留米市合川町	アメリカ千本杉	0942-44-1277

●久留米市西町	アメリカ12軒家	0942-37-1110
●遠賀郡水巻町	マイショップヒラカワ	093-201-0511
(佐賀県)		
●唐津市和多田	AV203	0955-72-0203
●鳥栖市宿町	アメリカ鳥栖	0942-83-2711
〃 京町	クリスタル	0942-85-2025
●神崎郡三田川町	ポールポジション	0952-53-5613
(長崎県)		
●長崎市上野町	ビデオフォーカス本原店	0958-49-3219
〃 城山町	遊ing城山店	0958 61 0202
〃 赤迫町	遊ing赤迫店	0958-48-6966
〃 小ヶ倉	GEO長崎小ヶ倉	0958-79-5156
●大村市西大村	TET'S	0957-52-1122
〃 松並	遊ing大村店	0957-54-1321
●佐世保市上京町	遊ing京町店	0956 23-3907
〃 瀬戸越町	遊ing大野店	0958-40-5161
〃 三浦町	ブックマートスポーツランド	0956-22-2140
●西彼杵郡時津町	ブックマートアルパマ	0958-82-4383
(熊本県)		
●熊本市田迎町	AVクラブ浜線	096-379-4131
〃 本庄	AVクラブ本庄	096-363-4561
〃 保田	AV CITYクレセント	096-385-4345
〃 若葉	GEO熊本若葉	096-367-3776
●八代市旭町中央通り	サンホーム八代店	0965-35-6231
●水俣市桜井町	ファンタジア	0966-62-4256
●牛深市牛深町	ブックマートさんだい	09697-2-2384
(大分県)		
●大分市大道町	スクリーン&BOO大道	0975-43-4119
〃 大字羽屋	GEO大分羽屋店	0975-43-9256
〃 津守	マイランドカトウ津守店	0975-68-8708
●津久見市高須町	ビデオアクティブつくみ	09728-2-1151
●別府市吉弘町	スクリーン&BOO別府	0977-26-2505
〃 鶴見	GEO別府鶴見店	0977 22-4110
(宮崎県)		
●宮崎市大塚町	アイアン	0985-52-3232
●都城市天神町	オギノ電器	0986-23-6307
●日向市鶴町	ビデオインホワイト	0982-53-4285
●延岡市平原町	ホワイト延岡店	0982-35-7359
(鹿児島県)		
●鹿児島市古野町	ビデオオスカー	0992-43-9493
〃 草牟田	ビデオCDレンタルカクテル	0992-26-0968
〃 宇宿	ザ・ビック・ボックス宇宿店	0992-59-0124
〃 田上	レンタルビデオフリーク	0992-58-6480
〃 東千石町	ビデオロイヤル	0992-27-2788
〃 船津町	ユニー	0992-22-4351
〃 樋之口町	ビデオハウスルンルン	0992-27-4567
〃 新栄町	ミスミ南港2号店	0922-57-1011
〃 柴原	シネマハウス	0992-53-7433
〃 西陵	ビデオサントラ	0992-81-2348
(沖縄県)		
●那覇市壺川	沖縄ブックボックス壺川	0988-53-2696
〃 古島	沖縄ブックボックス末吉	0988-84-1314
〃 松山	U.S.V那覇	0988-63-4845
●沖縄市登川	沖縄ブックボックス登川	0989-34-2777
〃 照屋	沖縄ブックボックスコザ	09893-9-2461
●糸満市潮平	沖縄ブックボックス糸満	0989-94-4323
●浦添市港川	沖縄ブックボックス牧港	0988-79-6377
●具志川市みどり町	沖縄ブックボックス安慶名	0989-72-7518
●名護市東江	沖縄ブックボックス名護	0980-53-0033
●島尻郡豊見城村	沖縄ブックボックス金城	0988-50-2324
●中頭郡北谷町	沖縄ブックボックス北谷	09893-6-6256

※このリスト以外でも全国のレンタルビデオショップでレンタルを開始します。

Game T-V™

©LIGHT&SHADOWS INC
SUSUMU MATSUSHITA

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

ゲームボーイ通信

GAME BOY

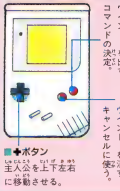
怪傑くんからお手紙がきた――ボクは今、インドの山奥で、きびしい修行をつんでいます。残念ながら、まだくまにはなれません。もう少し待っていてくださいね。怪傑。

ジャングルウォーズ

あのキム皇が作った、超本格派RPGの『ジャングルウォーズ』。ゲームは、ななめ見下ろし型フィールドマップにコマンド選択式の戦闘シーンといったポピュラーなもの。誰にでも楽しめるRPGなのだぁー。

ポニーキャニオン '91年2月発売 4000円(予価)

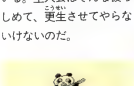
操作方法



主人公の目的は、ジャングルを襲った謎の大密猟組織ゴート団の野望を討ち砕くこと。はじめはひとりだが、冒険の途中で仲間を見つけ、パーティーを組む。ゲームの進行は、すべて✚ボタンでの移動と、コマンド入力によって行なわれる。移動中にAボタンを押すと、はなす、しらべる、コマンドの3つのコマンドが出る。ここでコマンドを選ぶと、つよさ、どうぐ、じゅもん、さがすコマンドが使えるようになる。

ジャングルに平和をとりもどせ!!

この『ジャングルウォーズ』のゲームシステムは、とってもポピュラーでオーソドックスなもの。だけど、敵の設定がいっぷう変わっているのだ。では、いったいどんな設定なのか？　それは、ゴート団のやつら以外に、動物たちとまで戦わなければならないこと。パンダやキリンなんかとも戦っちゃうのだ。じつは彼らは、ゴート団に騙されて、主人公たちを襲っている。主人公はそんな彼らをこらしめて、更生させてやらなくちゃいけないのだ。



●こいつは竹やりパンダ。うーん、いやかにも、

ことのおこりはこんなカンジ

よーし！　悪いやつらがいないかどうか、ジャングルを見回りに行こう。パパ、ふたりでいっしょに、見回りに行くんだよ。早く早くぅー!!

ジャングルの見回りだ

戦闘が始まっちゃったってことは、どーやら仲間ではないらしい。ふーん、ユーラックゴートさんって人なのね。この人悪者なんだぁ！

どーも仲間じゃないらしいよ

パンツを はいて！

まー、とりあえずパンツぐらいはかなきゃ、どこにもでかけられないもんね。そりゃ当然だわさ。んじゃ、宝箱からパンツを出しましょう。

へんなやつが来たぞ？

あれれ？　なんか、見たことないやつらが近寄ってきたよ。なんだなんだ？　パパの敵だちでもなさそうだ。ねぇ、いったいキミたち誰？

戦闘だー!!

ユーラックゴートが現われた!

はじめの島を冒険しよう

ゴート団一味を倒して、やっと村の外に出られたふたり。村を出たら、はじめの島、ミシー島へ。スタート地点のあるミシー島は、アルファベットのCのような形をした島に、ふたつの橋で、となりの島がつながった大きな島なのだ。まずは、村から少し南西にいったところにある占いオババの家へ行こう。占いオババは世の中のことを、いろいろと占ってくれるぞ。占いオババの家までは近いから、それほど多くの敵に会うことはないだろう。安心してゆけ！

占いオババにいろいろ話を聞いたら、そこからまたまた南西に行ったところにある舟着き場に行こう。ちょっと遠出をして舟着き場に行ってみると、そこには今にも出航しようとしている舟が！隻あった。ちょっとためしに乗ってみたのはいいが……。

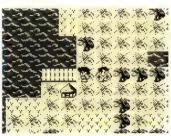
じつはそこで事件が起こる。その事件とは……!?

占いオババの家

占いオババの家に行くと、とっても知りたかった4つのことを、親切に話してくれるのだ。もちろんただでね。何回聞いてもただだから、しっかり聞いておこうね。

船着き場

舟にはひとりおっさんが乗っていて、客引きをしている。んじゃ、乗ってみようかねってなくあいに乗ってみる。ところがどっこい、こいつが変だったんだなあ～。



占いオババの4つのお話

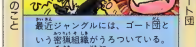
最近のこと

最近ジャングルには、ゴート団という密猟組織がうろついている。その手先には動物もいるらしい。

ゴート団

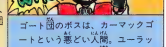
ゴート団のボスは、カーマックゴートという悪どい人間。ユーラックゴートはそいつの親なのだ。

本拠地



ゴート団の本拠地は、ミシー島のずーっと北にある島がそうらしい。港町に行けばなにかわかるぞ。

その他のこと



私の娘が港町にいるが、病気で倒れている。孫娘のミオが看病しているが、いっこうによくならない。

■ずいぶんと威勢のいい舟国さんだなあ。

■舟のなかで、はしっこをみつけちゃったよ。

■ババはユーラックに捕まり、舟でどこかに運ていかれちゃった。

■むむむ！　きさまはあのときのユーラック。

メディアミックス

『ジャングルウォーズ』のイメージソング

CDシングルで発売決定!!

■この娘が、あの横山智佐ちゃんだぞ！

『ジャングルウォーズ』のイメージソングを歌うのは、ジャンプ放送局でおなじみの横山智佐ちゃんだ。イメージソングは2曲。ゲームのオープニングとエンディングテーマに、キム皇が調をつけたものだ。作詞は初めてのキム皇だが、どんな調ができあがったか楽しみだね。いっぽう智佐ちゃんのほうも、一生懸命歌いますので、ゲームをあまりやらない人にも、ぜひ聴いてほしいです!!　と、やる気十分。CDの発売はゲームより早く、11月21日になる予定。楽しみだね。

ボクの感じたこと

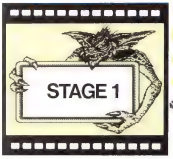
アルツ鈴木

ボクは、戦闘が終わったときに出る「OOはジャングルへ帰っていった」というフレーズが好き。なんとなくほのぼのしてて、いいよね。べつにほのぼのしたゲームが好きなわけじゃないけど、そーゆーフレーズは好き。心が洗われるカンジがするよ。

あの有名人気映画の、『グレムリン2』がゲームボーイで登場だぞ。愛らしいギズモが恐ろしいグレムリンたちに闘いを挑むのだ。正義は勝つ！　きばって攻略だ。

サン電子　12月21日発売　3400円込

邪悪なグレムリンたちを叩きのめすのだ!!



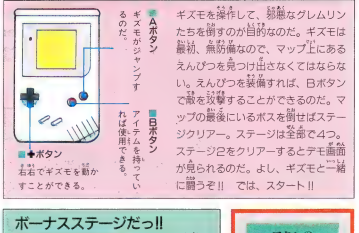
⬆ケーブルテレビのスタジオ内での闘い。テレビカメラが置いてあるね。

⬆入り組んだ地形になっている。くれぐれも敵には気をつけてね。

⬆ステージ1のボス。トマトをギズモに投げつけてくるのだ。ベチャ!!

とってもかわいいギズモが大活躍する、横スクロールアクションゲームがこの『グレムリン2』だ。ゲームボーイのほかに、ファミコンでも発売される予定。難易度は中級者以上向けで、難しめに作られているのだ。だからといって、つまらないゲームってわけじゃないんだよね。難しめに作られているけど、ゲームの作りがしっかりしているので、だれでも楽しめるようなアクションゲームに仕上がっているのだ。キャラクターはみんなかわいいし、おもしろい仕掛けもいっぱいあるのだ。スタート直後や、ステージの途中に映し出されるデモがとってもよく描かれているところもマル。デモ画面だけを見ていても飽きないもん。もちろん、映画を見てストーリーを知っていれば、もっと楽しく遊べるんじゃないかな。

操作方法



ギズモを操作して、邪悪なグレムリンたちを倒すのが目的なのだ。ギズモは繁殖、無防備なので、マップ上にあるえんぴつを見つけ出さなくてはならない。えんぴつを装備すれば、Bボタンで敵を攻撃することができるのだ。マップの最後にいるボスを倒せばステージクリアー。ステージは全部で4つ。ステージ2をクリアーするとデモ画面が見られるのだ。よし、ギズモと一緒に闘うぞ!!　では、スタート!!

いろいろな仕掛けがいっぱいだっ!!

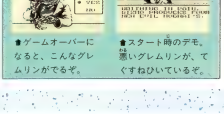
マップ上には、ギズモの武器となるアイテムや仕掛けがたくさんあるのだ。武器がえんぴつだけじゃとても苦しいので、アイテムを探し出し、邪悪なグレムリンたちをとことん叩きのめすのだ。

ボーナスステージだっ!!

⬆普通の人だったら100回は叩けると思うぞ。

カウント10以内に、パンチングボールを100回叩くことができれば、ギズモが1匹増えるのだ。ボタンを連打しつづけるのだ。

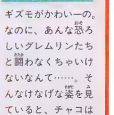
デモ画面がビューティホー



⬆ゲームオーバーになると、こんなグレムリンがでるぞ。

⬆スタート時のデモ。悪いグレムリンが、てぐすねひいているぞ。

ワタシの感じたこと



ギズモがかわいーの。なのに、あんな恐ろしいグレムリンたちと闘わなくちゃいけないなんて……。そんなけなげな姿を見ていると、チャコは思わず涙が出ちゃう。だって女の子だもん。がんばってギズモ、チャコがついてるわ。

TM&©1990 WARNER BROS. INC
and AMBLIN ©1990 SUNSOFT

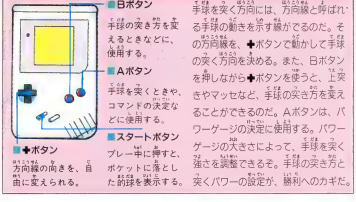
ファミコンで好評だったビリヤードゲーム、『サイドポケット』がゲームボーイ版になって帰ってきたのだ。もちろん、対戦プレーも可能なのだ。

データイースト 9月21日発売 3300円

プールバーで気取ってハスラー気分だっ!!

ビリヤードは大人の遊びだとか、ちょっととっつきにくいゲームだな、と思っているキミ。そんなことはないぞ、一度は友だちとビリヤード場へいってみなさい。絶対おもしろくて、ハマってしまうことまちがいなし!! それでも、ちょっと……というキミには、この『サイドポケット』がおすすめだ。ゲームボーイが2台あれば、いつでも対戦プレーができちゃうのだ。また、ひとりでプレーする場合は、ふだん難しくてできないようなマッセやジャンプボールといった、高等なワザもジャンジャンできちゃうぞ。『サイドポケット』でワザを磨いて、こんどは彼女とプールバーでも行ってみなさい。

操作方法

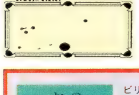


手球を突く方向には、方向線と呼ばれる手球の動きを示す線がでるのだ。その方向線を、✚ボタンで動かして手球の突く方向を決める。また、Bボタンを押しながら✚ボタンを使うと、上突きやマッセなど、手球の突き方を変えることができるのだ。Aボタンは、パワーゲージの決定に使用する。パワーゲージの大きさによって、手球を突く強さを調整できるぞ。手球の突き方と突くパワーの設定が、勝利へのカギだ。

もっともポピュラーなゲーム

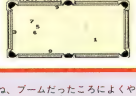
9ボールとは…… 1番から9番までの9つの球を使い、最終的に9番の球を落とすのが目的。ただし、ショットするときテーブル上にある、最小ナンバーの的球に、最初に当てなくてはいけないというルールなのだ。

ブレイクショット



■ブレイクショットは全開パワーで突くのだ。

最小ナンバーに当てる

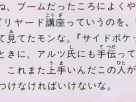


■番号の若い順に当てなければならない。

マッセもできるぞ

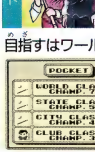
■球に独特の回転を当てて、突くのだ。

ファール!!



■ファールになると、フリーボールとなるぞ。

ワールドチャンピオンを目指せ!!



ポケットとは…… ワールドチャンピオンを目指すゲームなのだ。テーブル上にある的球を、すべてポケットに落とすとステージクリアー。それぞれのクラスに課せられた点数をステージ内にクリアーすれば、次のクラスに昇進だぞ。

目指すはワールドクラス

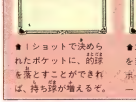
■クラスは4段階があるのだ!!

ボールをポケットに落とせ

■持ち球には限りがある。ファールは減点だ。

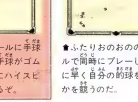
こんなのもあるのだ

ボーナスステージ



■1ショットで決められたポケットに、的球を落とすことができれば、持ち球が増える。

スーパー9



■スーパーボールに手球を当てると、手球がゴムボールのようにハイスピードで飛び回るぞ。

VSプレーがおもしろい

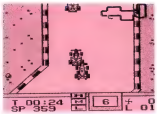
■ふたりおのおののテーブルで同時にプレーし、いかに早く自分の的球を落とすかを競うのだ。

オレの感じたこと

ローリング内沢

ビリヤードはね、ブームだったころによくやったね。NHKのビリヤード講座っていうのを、毎週ビデオに撮って見てたモンな。『サイドポケット』の画面撮影のときに、アルツ氏にも手伝ってもらったんだけど、これまた上手いんだこの人が。こんど、勝負をつけなければいけないな。

F1ボーイ

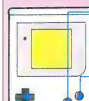


ブロロロロロッ!!……サーキットを走り抜けていく、色とりどりのマシン。見ているだけで興奮しちゃうぜ。実際に自分で運転してみたいよね。うん。

アスク講談社　9月28日発売　3300円込

ステアリングをしっかり握って優勝を目指せ!!

操作方法



■Bボタン
ブレーキボタン。タイミングよく、ブレーキしよう。

■Aボタン
車の命といえる、アクセル。アクセルワークが大切。

■セレクトボタン
ターボ車の場合、このボタンを押せば、ターボオンだ。

■ボタン
ハンドル操作を、ミスなく大変だぞ。

マシンの操作の仕方は、✚ボタンの左右がハンドル。上下はシフト操作。Aボタンがアクセル、Bボタンがブレーキだ。まずは、コースやレースの種類、ラップ数などの設定を行なうことから始まる。各モードの設定が終わったら、いよいよレース開始。オートマチック車、マニュアル車、ターボの有無など自分にあったマシンを選んでスタートだ。

世界のサーキット 全16コースを走り抜け!!

セレクト画面

この画面で、いろいろ設定できる。自分の脚や遊び方によって、設定を変えて遊ぼう。

■レースカテゴリー

F3000
敵車のスピードが遅く、初心者向き。スピンすることもない。

F1
敵車のスピードがやや速く、中級者向き。スピンもするぞ。

SUPER
敵車のスピードが非常に速く、上級者向き。スピンをする。

■レース数とレースの種類

レース数
16レースのシリーズ戦を選べる。

TRIAL
仮想の敵車との レース。敵車と当たっても、影響ないのだ。

TEST
仮想の敵車1台とのテストラン。タイム計測ができるのだ。

■コースセレクト、ラップ数
アメリカからオーストラリアまでの、全16コースをどこからでも始めることができる。また、ラップ数は3周から最大30周まで選ぶことができるのだ。

本当のFIレースもすでに、後半。長いレースもそろそろ終わり。さて、今年のワールドチャンピオンシップは誰の手に……？　なんてことが気になるよね。FIブームのなか、ゲームボーイでFIが楽しめちゃう、「F1ボーイ」の登場だ。見おろし型画面で、スピード感あふれるレースゲームだぞ。さあ、中島悟を目指すのだ。

オレさ、FIとか車モンのゲームが大好きなんだよね。でさ、FIとかのレースよりも、峠とかの走り屋を舞台にしたゲームが出ないかな？　って思うんだ。ゼロヨンとか、なんかアブノーマルなヤツがね。どうかな？

設定ができたらレース開始だぞっ!!

マシンセレクト

■抽象的な表現ですが、気、望、大胆さ、ボの組み合わせで設定完了。

BRRRRRRRRR!!

コースはすべてアウトインアウトで走れ!!

■カーブサインが見えたら、できるだけアウト側に寄っておく。

■そこで、すかさずインに入り込むのだ。よりコーナーを直線的に走るのだ。

■そして、ノーズをアウト側に向ける。これが、一番速い走り方だぞ。

ここだと思ったらターボを使え

■出足勝負で、スタートで使うのもひとつの作戦だ。

■ゼブラゾーンでスピードダウンのときにも使おう。

接触するとタイムロスだ

■接触すると、スピードダウン。気をつけろ!!

ポイントを獲得しろ!!

■各コースでポイントを獲得しながら、最終ポイントが一番多いレーサーがチャンピオンになる。

CHAMPION

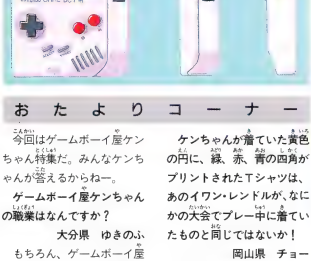
GAME BOY NEWS

最近すいぶん、ゲームボイニュースに送られてくるはがきが増えたなあ。半年前くらいくらいまえと、20倍くらいにはなってる。このコーナーやってて よかった！ と思う。

ゲームボイ屋 ケンちゃん

こんなのあったらい～な 夢の超新製品情報

今回は大阪府の宮本茂樹くんのアイデアを紹介だ。ゲームボーイに取り付けるだけで、いつでもどこでも快適にゲームができる快適くんだぁ――！



オールシーズン遊べる

快適くん

推定価格 8500円

夏は暑いし、冬は寒い。みんなの心はいらいら。これじゃいけませんね。てなわけで登場するのが、快適くん。小さなエアコンみたいなもので、切り替えスイッチで冷風、温風が出るしかけなのだ。

おたよりコーナー

今回はゲームボーイ屋ケンちゃん特集だ。みんなケンちゃんが答えるからねー。

ゲームボーイ屋ケンちゃんの職業はなんですか？

大分県　ゆきのふ

もちろん、ゲームボーイ屋だよ。街をうろついて、道ゆく人に、定価の倍の値段でゲームボーイを売りつける悪どい商売だ――なんてウソーのはうそさーん。ホントはね、フー太郎なのさ。なーんにもしてないんだもんね。ちょっと情けないけど、親のすねをかじって生活しているのだ。

ケンちゃんが着ていた黄色の円に、緑、赤、青の四角がプリントされたTシャツは、あのイワン・レンドルが、なにかの大会でプレー中に着ていたものと同じではないか！

岡山県　チョー

そうだよ。

ゲームボーイ屋ケンちゃんは、いつもなにをしてるのですか？　北海道　勇者しんや

プロのゲーマーになるために、日夜、特訓に励んでいるのだ。そんなふうには見えないだろうけどさ。

カエル天国

キャラリー ぴょんぴょん

カエル天国ではいま、ケロボリューというボードゲームが大流行しているケロ。カエルの王様である私も大好きケロ。

●みんながミキモモなカンジのイラストがケロ。こーゆーカワイイイラストもいいケロね。

神奈川県　夏休み

チャコちゃんチェック!!

Qちゃんは、チャコのバンド関係のお友だちで、ベーシストです。無邪気で超ってこいQちゃんは、編集部ではデザイナーさん。そして、チャコも第一期からメンバーである謎の食事集団、自炊団で腕腕する様子もやさんでもあるのです。チャコも見習わなくっちゃ。

●金欠病の人たちの集団が自炊団。編集部なら資格があるのは、編集部で唯一料理ができるQちゃんだけ!?

99.9%

プレゼント

ケンちゃん、チャコちゃんの手作りプロマイドを、抽選で各10名にプレゼント。はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、ほしいプロマイドの種類を明記の上、ゲームボーイ通信プロマイド係までまで送ってね。9月19日消印まで有効だぞ。さぁ、送ろう！

おたよりなどのあて先はこちら

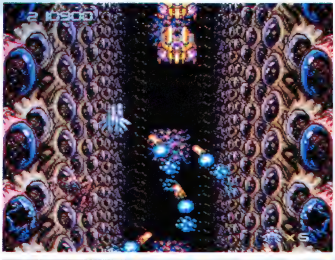
各コーナーへのおたより、イラストなどを大募集！　ボツをおそれずに、ガンガン出そう。もし採用されれば、そのネタに応じたガバスが贈られるぞ。年賀状なんかのあまりはがきでもいいから、送ってみてちょーだいよぉ。

〒107-24　東京都港区南青山6－11－1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー　ファミコン通信編集部
ゲームボーイ通信係

PC ENGINE通信

涼しい秋がやってきました。そうですバイクの季節です。角克彦は能登半島までツーリングにいっちゃうし、渋谷洋一も今ごろ遅めの夏休みなんかをとって走りまくっているのだ。

第三次ボスコニアン戦争勃発!! シューティングハルマゲドン



ファイナルブラスター

『ボスコニアン』シリーズ最新作、『ファイナルブラスター』がついにPCエンジンで登場だ。しかもファイナルという言葉どおり、前2作で繰り広げられた果てしのない星間戦争に終止符を打つべく、最新鋭可変翼戦闘機フェニックスが完成。16種の形態バリエーションをもつ攻撃はド派手のド迫力。さらに一発逆転の火の鳥弾、フェニックスブラスターはド破壊のド感動ものだ。そして敵を倒し、ラウンドを進めていくと、謎のボスコニアン文明の正体が暴かれていくぞ。

ナムコ　9月28日発売　6800円

可変翼戦闘機フェニックス

地球軍の誇る、最新鋭戦闘機フェニックスは可変翼戦闘機なのだ。4枚の翼をすべて開いたときに最高速度が出る。速度調整もできる。

■現代兵器とはちがい翼を開くほど速度が上がる。

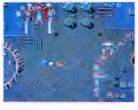
究極攻撃フェニックスブラスター

II ボタンを押し続けると、しだいにフェニックスは炎に包まれ、火の鳥に変身。この状態でIIボタンを離すと強力な火の鳥弾が飛ぶのだ。

バリエーションたっぷりの超多彩な痛快攻撃!!

オプションは最大3個まで装備することができ、それぞれ3段階にパワーアップする。アイテムシップを倒すと出現するカプセルを取れ。青はオプション、赤はパワーアップだ。

まずはカプセルを取れ



■まずはこのアイテムシップを破壊するのだ!!

OPTION 1

フェニックス前方にヘッドオプションとして付く。パワーカプセルを取ればリング弾が装備される。

OPTION 2

サイドオプションとなり、フェニックスの両側を保護する。最終段階では誘導ミサイルが発射される。

OPTION 3

第2第3段階ではフェニックスの動きをなぞるように動き、それ以外の段階では周りを等間隔に回る。

OPTION BOMB

オプション1個と引き換えに、画面上の敵に強力なダメージを与えることができるオプションボム。

©1990 NAMCO LTD.

ぜんぶ見せます

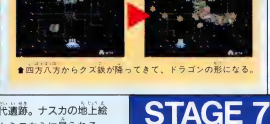
怒濤の最終ステージまでイッキに大紹介!!

STAGE 5

ゴミ捨て場と化した工場。そこは有機質とも無機質ともつかない生物の巣になっている。

■■黄褐の壁面から巨大なアームがフェニックスを襲う。バエルが装甲を開いている。チャンスは今しかない。撃てっ!

バエル



↑四方八方からクス鉄が降ってきて、ドラゴンの形になる。

怒 スクラップドラゴン

クズ鉄が寄り集まってできたドラゴン。クズ鉄をばらまき攻撃してくる。頭が弱点だ。

POINT スパイシップは絶対に逃すな!!

スパイシップは画面内を高速でしばらく周回する。撃ちもらすとオプションキラーが出現。

■左前方にスパイシップ発見。ただちに撃て。

■オプションを破壊する強力ミサイルを発射するオプションキラー。

STAGE 6

ボスコニアンの古代遺跡。ナスカの地上絵と同じ模様が、あちらこちらに見られる。

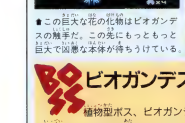
↑この巨大な花の化物はビオガンデスの触手だ。この先にもっともっと巨大で凶悪な本体が待ちうけている。

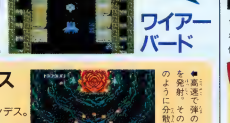
■この敵はナスカの地上絵にそっくりだ。ボスコニアン古代文明とは一体……!?

ワイアーバード

怒 ビオガンデス

植物型ボス、ビオガンデス。一定のダメージを与えることに、その形態が3段階に変化していく。





■高速で弾のかたまりを発射、そのあと花火のように分散する。

■ビオガンデス最終形態。触手が正確にフェニックスを狙ってくる。

STAGE 7

敵の本拠地、惑星ボスコニアン。敵総指令官クイーンボスコニアンが待ちうけている。

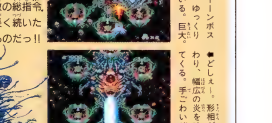
■左右のポッドから前化し、突如フェニックスに襲いかかる。ヒューマノイドの不気味な敵。

エンバイオ

↑クイーンボスコニアンに会う前にボスのオンパレードがあるのだ。装備が貧弱だとかなり熾烈を極めるぞ。

怒 クイーンボスコニアン

クイーンボスコニアンは敵の総指令官。こいつを倒せば、長く続いたボスコニアン戦争は終わるのだっ!!



■■これがクイーンボスコニアンだ。ゆっくりと浮遊している。巨大。

■■しょっぱい。形相が変わり、幅広の炎を吐いてくる。手ごわいぞ!!

User's Forum

ユーザーズフォーラム

渋谷洋一

『ボスコニアン』とのつき合いは私が中学1年のときからだ。もう9年の歳月が流れているとは、驚きとしかいいようがない。そういえばゲーセン以外に、MSXでもプレーしたな。確か、取説に「百万人のボスコニアン」というキャッチがついていて、大笑いしたっけな。さてと今回の『ファイナルブラスター』だが、しっかり今どきのシューティングゲームになっていて『ボスコニアン』の面影や雰囲気はあまり感じられない。そんなわけで、ド派手で迫力の攻撃を楽しむソフトになっている。それと難易度調整がちょっと変わっていて、イカスプレーをすると敵がドンドン堅くなるのだ。これには気分を害された。

■うまければうまいほど、難易度が上がってしまう。この難易度調整はいただけないぜ。

アニメーションが盛りだくさんの本格アクションゲーム

ヴァリスⅢ

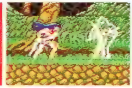
ヴァリスファンのみなさんお待たせいたしました。人気アクションゲームシリーズシリーズ第3弾『ヴァリスⅢ』がいよいよ登場する。CD-ROMならではの美しいアニメーションが随所に盛り込まれていて、アクションゲームとはいえ、ストーリー性豊かなものになっている。アニメーション時の声優陣も豪華で、主人公、優子の声は島本須美さんが担当している。前作との決定的な違いは、3人の特徴あるキャラクターをシーンごとに使い分けることができることだ。

日本テレネット　発売中　6780円

3人のキャラをうまく使いこなせ!

アクションシーンでは、3人の中からひとりを選んでプレーすることができる。それぞれ特徴があるので、うまく使い分けよう。

優子



▲武器はヴァリスの剣。魔法の力は小さいが、剣の破壊力は抜群なのだ

ヴァルナ

▲パワーはイマイチだけど、魔法の力は絶大だ。武器は魔法の杖を使う

チャム

▲強力なムチを使いこなす。魔法もなかなか強い。中途半端な気もするが、

特殊攻撃 ＋ Ⅱ

同じ特殊攻撃アイテムを使ってもキャラによって攻撃方法や消費MPが変わる。

火 ファイアー

炎の力を操る魔法。優子は炎の短剣、ヴァルナは炎の玉、チャムは炎の竜を出現させる魔法を操る。

氷 ブリザー

優子は剣からウェーブが飛び、ヴァルナは4方向に氷の弾、チャムは氷の矢をそれぞれ放つ。

雷 サンダー

優子は画面上のすべての敵にダメージを与え、ヴァルナは電撃の弾、チャムは雷の弾を放つ。

スライディングだ! ＋ RUNボタン

スライディングしないと通れない場所もいくつかある。敵にダメージを与えることも可。

ヴァリスの剣が奪われたことから始まる!!

▲チャムにヴァリスの剣を奪われた優子は、くわしい事情を聞き、再び戦う決意をする

▲情報収集もゲームの中ではとても重要だ。聞き逃すな。

▲船の上での戦闘シーンもある。落ちないよう気をつけろ

▲滝のシーンもある。ここではひたすら上を目指すのだ

とてもイカすアニメーション

■ここの口だけの敵がワラワラとよって来るのが、全然気持ちのいいものじゃないのだ。

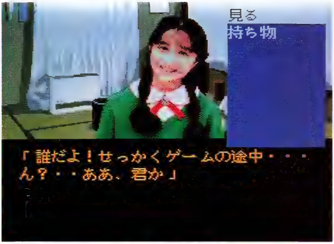
User's Forum

ユーザーズフォーラム

角克彦

押忍!! 最近ちょっと元気のない角克彦だ。なぜ元気がないかはスペシャルマニアックスのうち話を読んでもらうことにして、元気のない俺に気合を入れ直してくれたのがこの"ヴァリスⅢ"だ。なんといってもアニメーションがいい。テレビアニメやオリジナルビデオでも見ているかのような錯覚をおこす。島本須美を始め、テレビなどで聞いたことのある声が続々と飛び出してくる。アクションゲームとしてもかなりのもので、元気がないなどと言ってはいられない。気合を入れてかからないとクリアーは望めない。スライディングで敵を倒すときは"どりゃぁー"とひと声叫ぶぐらいの気合は当然必要だ。

20人ものアイドルの卵が総登場なのだっ!!



みつばち学園

今までのゲームとはちょっと趣向の違ったソフト『みつばち学園』。このソフトに登場する20人の女の子から、次世代を担うアイドルを探し出すために作られたオーディションソフトなのだ。〝ミスコン〟をゲームでやっちゃおうというわけね。このソフトを買った人が審査員になるのだ。ゲームのほうはアドベンチャー方式になっている。

ハドソン　発売中　5800円　？　CD

プレーヤーはみつばち学園の先生となる。ひとクラスが５人編成で春組から冬組までで20人となるわけ。ゲームのほうも春夏秋冬の４部構成だ。

オープニングデモがとてもこってる

20人分ものちょっとしたアニメーションとプロフィールの紹介がある。ゲームの参考にどうぞ。

私が校長だ

こんなのもいる!!

先生だからとーぜん生徒名簿をもってる

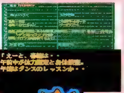
なんと生徒の趣味から水着姿まで載ってる。常時携帯しているのだ。

アイドルに関するクイズもあるのさっ

ゲームの途中でクイズを出題されることがある。正解しないと先へ進ませてくれない。

春

みつばち学園のライバル校、アイドル虎の穴は、なんとかしてみつばち学園を潰そうと企んでいる。先生としてはとにかくカメラなどから生徒達を守らなければならない。



➡まずは今日の予定の確認をね。

⬅やっと生徒のひとり加悦子を見つけることができた。

夏

みつばち学園は臨海学校に来ているのだ。夜中、生徒達と怪談話をしているとき、窓の外を白いものが……。そして、吸血鬼の出るらしい西洋館。みんなの運命やいかに。

⬅海に行けば当然のごとくハイレグギャルがいる。

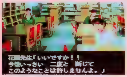
わーい水着ギャルだ

➡あーん連れないお言葉

秋

待ちに待った学園祭シーズン。秋組の生徒５人はバンドを組んででることになった。しかし、メンバーのひとりが行方不明に……。

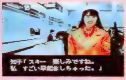
➡バンドをやるからには、当然練習しなければ。



⬅図書室で大声をだせば怒られるのは当たり前。それにしてもくどい。

冬

みつばち学園スキー部は、北海道に合宿に来たのだ。集合時間に遅れてきた子もいたけど、なんとか出発。宿泊予定のホテルには、昔の財宝のありかを知る手がかりが……。



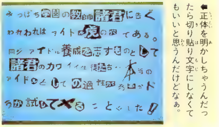
⬅うん。わかるわかるその気持ち。

⬆大きな声ではしゃいでしまうというのは、いかにも女の子らしい。

User's Forum

ユーザーズフォーラム
犬重

こんちゃ。犬重です。このゲーム、ただのアドベンチャーゲームじゃないんだ。5800円するの。っていうことじゃなくて、でてくる女の子達全員が実在する人物で、しかも、アイドルの卵なの。それでゲームと一緒にオーディションをしちゃおうっていうわけ。これって新しい試みだよね。テレビや雑誌以外でもこんなことができるっていうのがわかったわけだね。審査員はもちろん僕ら。でもゲームをやった人でないと、どんな女の子がいるかわからないから、とりあえず買ってみてね。かわいい女の子20人にいっぺんに好かれちゃって、モテモテな気分になれちゃうのはとってもうれしいの。



⬅正体を明かしちゃうんだったら切り貼り文字にしなくてもいいと思うんだけどなぁ。

大ハード(?)なアクションゲームの登場だっ!!

ダイハード

映画のほうはそろそろ第２作目の『ダイハード２』が公開されるけど、その前に『ダイハード』のほうのゲームが登場だ。『２』の映画を見る前に『１』のビデオでも見て、それにあわせてゲームもプレーしておこう。ものには、順序というものがあるからね。そうすれば、映画ももっともっと楽しめるでしょう。ゲームのほうは、上から見下ろした形のアクションゲーム。プレーヤーは武器の補給、交換をしながら先へ進む。時間制限もあるので急いで進もう。弾数には注意ね。

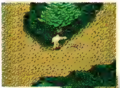
パック・イン・ビデオ　9月28日発売　7200円

ビルにたてこもるテロリストを倒せ

ステージ数は全部で10ある。ステージ4、ステージ7、ステージ10の終わりにボスがでてくる。各ステージにはそれぞれ制限時間が決められていて、ボスと戦うときはそのステージの残り時間内で倒さなければならない。

STAGE1　日本庭園

敵の数も少なく、武器も比較的簡単に手に入る。後半、突然地面に穴が開くことがあるのでジャンプで避けながら進もう。



⬅やったぁ。敵を倒したら武器を落としたぞ。これで対等だ。

➡この穴に落ちたら一発で死ぬ。死んでも落ちないよう気をつけろ。

STAGE2　池

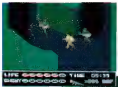
池から生えている草のおかげで迷路のように入り組んでいる。弾は草を貫通することができるので向こう側の敵にも注意。

⬅こんなところに火炎放射機があったとは。ベリベリラッキー。

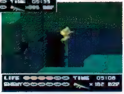
➡草の向こうの敵を攻撃できる。てことは攻撃されることもあるのね。

STAGE3　地下通路

制限時間がステージ１と２の倍の10分と長いのだが、ドアが２種類あり、間違うとステージをクリアーできないのだ。



⬅うっ分かれ道だ。いったいどっちに進んだらいいんだ。



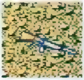
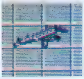
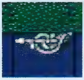
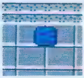
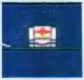
➡この穴というか裂け目に落ちてももちろん死ぬ。ギリギリでジャンプ。

プレーヤーも変化する

⬇防弾チョッキを着た状態。ライフゲージにも注目。

⬆彼も人間だ。やられれば血を流すのは当たり前なのだ。

アイテム一覧

素　手	ライフル	マシンガン	ランチャー	火炎放射機	防弾チョッキ	救急箱
						
プレーヤーは最初、武器を持っていない。素手で勝負だ。	単発ではあるが、素手よりましなのは言うまでもない。	フルオートで連射が可能。弾数には注意しなければならない。	爆発するので広範囲の敵に有効。しかし、連射ができない。	上にいる敵にも、ジャンプをしないで直接攻撃できる。	これを取るとライフゲージが防弾チョッキのものとなる。	取るとＨＰ回復だ。このほかに回復小のドリンクもある。

User's Forum
ユーザーズフォーラム
隼一郎

映画『ダイハード』は俺も見たぜ。警官としてではなく、正義を愛するひとりの男として悪と戦う。死を覚悟して敵地へ乗り込むその姿は、誰が見てもカッコイイと思うだろう。男ならこういう生きかたをしてみたいもんだぜ。なぁ、セニョール。ゲームの中のマイキャラでさえ、背中に哀愁を感じてしまうのは俺だけなのだろうか。映画の主人公の雰囲気がゲームのキャラクターにも漂っている。武器に弾数があるのもシビアだぜ。でも、ゲームでは弾が避けられても、実際には避けられないけどな。ゲームの難易度はそれほど高くないので、誰にでも楽しくプレーできるってもんだぜ。ベイビー。

⬅ステージクリアー時に出てくるデモグラフィックだ。映画の雰囲気のまんまだぜ。

PCエンジン

Special MANIAX

『SSS』スコアアタック募集締切迫る!!

85メートルのウォータースライダーを普通5秒で滑走するところをハイローラーは4秒弱で走破してしまう。

Come on! High Roller's

ハイローラー会

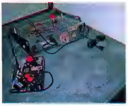
5分モードテクニック公開

ハイローラー元帥の渋谷洋一だ。『スーパースターソルジャー』スコアアタック募集だが、送られてくるビデオの数が少ない。しかも、レベルが低い。どうしたんだ。ワクワクさせてくれるハイローラーはいないのか。私は悲しいぞ。私はスゴイ奴があらわれるの期待していたのに……。そんなわけで特にレベルの低い5分モードのテクニックを伝授する。これは長浜武蔵らが研究開発した技だ。わざと残り時間4分25秒と同時に死んで、そこから通常にプレー。これだけだ。だが、これで156万台はコンスタントに出るようになるはずだ。

⬅残り時間4分25秒と同時に死ぬのがポイント。

ハイローラー自慢募集

さてと、このたびハイローラー会では、キミたちのハイローラーな自慢を募集する。例えば、読者でいぴいの自慢。「このほど素晴らしいコントロールボックスが完成いたしましたので、報告させていただきます。サウンドはモノラルを疑似ステレオ化、ヘッドホンジャック付き。しかもコントロールボックスとしてだけでなく、カードコネクタを交換することにより、多機能なジョイスティックにもなります」というわけだ。こんなようなハイローラーな機器、ハイローラーな歌、ハイローラーな部屋、ハイローラーな病気などハイローラー関係なら、なんでも待っているぞ。じゃかじゃか送ってくれ。



⬅読者でいぴい自慢の特製ジョイスティックだ。

NEWS SONIC

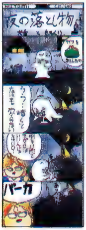
アイレム8耐出場みごと完走 渋谷洋一初観戦で大感動!!

アイレムさんの招待でパドック席の券をいただき、ログインの連中と8耐を観にいってきたぜ。鈴鹿サーキットは猛暑と16万人の熱気で、沸き立っていた。肌を焼こうと斜面で寝転がっていたら、鼻血が出てきた。暑さで死ぬかと思ったぜ。友人らも観にきていたが、結局最後まで会えずじまい。しかし、4ストの野太い排気音は絶え間なく響きわたり、ハイレグのキャンギャルが歩き回っている情景は、まさに夏の祭典という言葉がふさわしい。来年も絶対にいくぜ。

⬅ハイレグのキャンギャルはやはりいいものだ。

⬅猛暑の中、夏の祭典8耐を観戦する渋谷洋一。

読者の絵画



●山口県　ハヤミ社

⬅しっかし、犬重のバカさかげんにはホトホトあきれるのん。（桃栗）

●岐阜県　パピヨン

⬅そういえば、このおもちゃは以前ファミ通でも紹介してたな。（角）

●千葉県　成田季現

⬆染料にもう少し気を使えば、もっとよかった　（渋谷）

●北海道　沢木　航

⬆すいません。もう夏は終わっちゃいました。　（犬重）

うら話

角克彦いきなりバイク事故！ 新車がガードレールの餌食に

最近、角克彦がバイクで不幸に見舞われている。まず何者かに、愛車ZZ-Rのメインスイッチを壊された。次にバイク屋に直してもらったばかりのバイクで帰宅途中、激しい雷雨に見舞われビショ濡れに。そして極めつけは、会社で徹夜の仕事中、渋谷洋一を後に乗せ、食事をしに行くことになった。交差点の手前で信号が黄色になったのでスピードをあげた。すぐ急カーブがあるのは知っていたが無謀にも突進。結果、カーブを曲がり切れずガードレールと接触。幸いふたりともケガはなかったものの、バイクの左ウィンカー部分を破損してしまった。ノォォーーッ!!!

⬅真夜中にテープで必死に修復作業をする角克彦。

魂の叫び

★質問ですが、アーケードゲームを家にあるテレビでやるとき、横画面のゲームはいいのですが、縦画面ゲームの場合はどうするのですか？『ワルキューレの伝説』とか『ゼビウス』とか。

（岩手県　たらりら）

——当然、モニターを横にしてプレーする。このときブラウン管が帯磁してしまうので、帯磁除去器は買っておいたほうがいいだろうな。　（渋谷）

★僕は車に酔いやすいのですが、どうすればいいでしょう。

（岐阜県　まじかるドキ）

——薬を人の3倍飲みなさい。（桃栗）

PRESENT

NECアベニュー様からダウンロード小説2本

いやっほ〜っ。みんなのNECアベニュー様から、『ダウンロード』の原作、『魔の回路』を2名の読者にプレゼント。この2名という超々少ない確率をかいくぐり、当選してほしいぜっ！

⬅中島渉が書き下ろす渾身のクライシスノベル。

TACOX

手打ちそばの味 ビデラゲーム通信 94

おいしい評判の手打ちそば屋にて食った天ざるには、ビニール袋の小さなクズが乗っていた。本当に手打ちなのかあ？　怪しいものだけど、美味かったのでまあよい。そばは好きだからね。そばだけでも生きていけるんじゃなかろーか。あ、でもそば湯がないと駄目だ。栄養取らんと。

自宅にゲーセンを持つマイケルが贈る!!

マイケルジャクソンズ ムーンウォーカー

いま、ちまたのゲーセンで奇声を発しているゲーム、それが『マイケルジャクソンズムーンウォーカー』だ。前号でもチラリと紹介したこのゲームは同名映画をベースに作られている。しかもゲームのコンセプトはマイケルジャクソン本人によるもの。彼のアイデアを活かすべく、セガの人は100回、いや1万回以上、まさに猿のようにビデオを見たそうだ。ご苦労様。

製作者の苦労を無にすることなく、1コインで思う存分踊り狂おうじゃないですか。

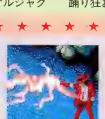
踊るための基礎知識

あちゃちゃー

↑ゲーム中の衣装は左はじのモノ。この格好をマネして、奇声をあげながらゲームにいそしむとよい。いや、よくない。怖い。

攻撃方法は、ショットボタンで放てるオーラとダンスボタンによるダンスの2種類。前者は撃ち放題で、ボタンを押しっぱなしにすることで威力を増すことができる。溜めている最中はムーンウォークで移動だ。さてダンスだが、画面上の敵すべてにダメージを与えられるが回数制限制。マイケルひとりについて規定回数しか踊れないのだ。したがってここぞというときに踊るのがよいと思うのよ。

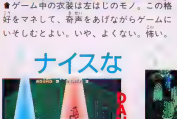
↑ボタンを押しっぱなしにするとオーラを溜めながらムーンウォーク開始。楽しいぞ。



↑ボタンを離すとズビズバンとオーラ発射。溜めれば溜まるほど強力なので溜めまくれ。

↑遠隔でボヤボヤしてる猿(バブルス)を取ると、なぜかロボットに変身。強力ナイスガイ。

ナイスな リズムで ゴーゴーだっ!!

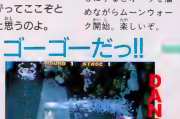


上向き

↑ダンスボタンを押すと敵もマイケルもへったくれもなく踊り出す。でも猿は踊らない。

下向き

↑踊り始めるときの向きによって踊り方が違う。これはなんだかわからんが爆発する豪快なパターン。



左右向き

↑こちらは帽子で敵をなぎ倒すパターン。一番強力らしいが、そんなコツにこだわるゲームじゃないよね。

このゲームの肝、ダンスには3種類のバリエーションが用意されている。どのダンスが繰り出されるかはダンスボタンを押したときのマイケルの向きで決まるので色々試してみてくらさいね。また、ダンスでは画面上の敵すべてに一定のダメージを与えるだけで、倒すわけではないので注意。踊りを見たくなったときが使いどき、回数制限があるから一回一回敵の踊りを心に刻み込むようにして使おう。

Notices of Copyright and trademark "MICHAEL JACKSON'S MOONWALKER™" video game program developed by Sega Enterprises, Ltd. "MICHAEL JACKSON'S MOONWALKER™" video game, audio/visual display ©1989 Trumph International, Inc All rights reserved. "MICHAEL JACKSON'S MOONWAKER ™" video game program codes ©Sega Enterprises, Ltd. All Rights Reserved. This game is based on the motion picture "Moonwalker" ©1988 Ultimate products.

踊りの殿堂、紳士の社交場

このゲーム、略して『マイジャクムンウォ』の神髄は踊りにあり！　踊り踊るならあちょいと東京音頭よいよい、といにしえよりの言い伝えどおり、踊りはよいモノなのである。踊りは人民の心を癒す。踊りは神への信仰の深さを表わす儀式なのである。そんなわけで、片っぱしから踊りまくれ。踊りパワーがなくなったら金をいれてパワーを補充すべし。野垂死すべしだ。

ROUND1

BGM:Bad

★ロボットマイケルは強いのだ。ボスとの戦いの前には猿と合体せよ。

洞くつは1ラウンド1ステージのみ。最後のメカを倒せばおしまい。ザコを集めて踊るもいとおかし。

ROUND2

BGM:Smooth Criminal

★クラブ'30'sの中。あ、ホイマイケルがやられた。白マイケル、頑張れ！

映画に出てきたクラブや歓楽街が舞台。ザコや敵ロボットがわさわさ出てくるので踊りがいがある。

ROUND3

BGM:Beat It

★このロボットの踊りを彼女に見せてビンタを食らえ。

夜の街。注目すべきは左の接写の、通称チンチンロボ。ヤツが出たら意地でも踊って赤面せよ。

ROUND4

BGM:Billie Jean

★ゾンビどもの踊りもなかなかいけまっせ、なのだ。

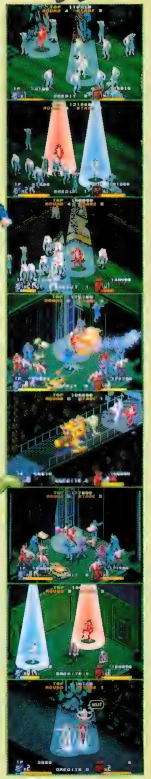
幽霊発生機を破壊せよって感じのラウンド4。ゾンビの踊りは腹が抜けてて腰が抜けそうになるのよ。

ROUND5

BGM:Another Part Of Me

★エレベーターでは敵を溜めてから踊るとよい。グンスパーティーだ。

Mr.BIGの要塞なのだ。異常に長く、止まるごとに敵が乗ってくるヘンなエレベーターが見どころ。ここで敵を倒さずに溜めて一気に踊りまくるのが楽しい遊び方。開発者がそーいってたんだから確かだ。やってみてちょ。



サンシャイン60よりも低い全51階!!

EAST ERPEN

MAGIC SWORD
マジックソード

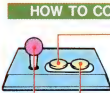
©CAPCOM 1990

呪われた水晶球ブラックオーブを破壊すべく、ふたりの勇者と8匹の仲間が竜の塔を駆け上がるハイパー超イケズマ美麗グラフィックのゲーム。それがこれ。カプコンお得意のグラフィックが眺めまで味わえるのだ。攻略一部始中のような、吉野屋的ブレーもよいが、画面を見て笑顔のココロを味わうおまたぶがな。ドット野郎には堪えられない美しいドット絵の現女の人。

呪われた水晶球ブラックオーブを破壊すべく、ふたりの勇者と8匹の仲間が竜の塔を

HOW TO PLAY

HOW TO CONTROL



ひとつのフロアが1ステージ。敵をなぎ倒し、出口からつぎのフロアへ突き進みまくればよろしい。単純でしょ。

アイテムだよ

●右下に群れる人人がプレーヤーとお仲間。ちょっとむさくるしい。

●この他にも取ってはいけないアイテムがいくつかあるが、気にするな。

8匹の仲間を牢から救出してこき使うのだ!!

●仲間の交換は自由。気が合わなかったり仲間が死にそうになったら交換しちゃえ。

●宝箱から取った鍵を使って牢を開けるのだ。鍵は3種類あり。

●出てきた仲間には触れるとオプションとなって一緒に戦うのよ。

ゼニデインでブットビブー

ゼニデインとは一撃必殺魔法。ジャンプと剣、ふたつのボタンを一緒に押せば、バイタリティー1と引き替えに放ける。

●こーゆー一撃魔術ヤツらは、一撃必殺魔法で。

●ゼニデイン発射！画面がビヨヨンと揺れて。

●はいこ一撃終。バイタリティーを1消耗するぞよ。

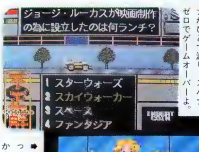
今週の初登場様だ

QUIZ H.Q.

©TAITO 1990

新機軸カーチェイスゲーム「チェイスH.Q.」が装いも新たに、どういう風のふきまわしか、クイズゲームとして再登場。おなじみの名コンビが、クイズで凶悪犯人をとっ捕まえるとゆーお話だ。ありとあらゆる難問奇問に答えまくらないとアカンのだ。秋の風物詩アメリカ横断ウルトラクイズに向けて、少しばかり雑学方面を鍛えてみるのもまた風流なのでは？

●オールナイトフジの司会をしていたのは鳥越マリだ。関係ないか。しかし、いずれにしても苦。まいった。



●ナンシーより緊急連絡。って感じかちらね、なんかナイスガイっぽいぞ、

●ホ正解だと手持ちスパナがひとつ減り、スパナゼロでゲームオーバーよ。

竜の塔の最上階目指して!!

呪われた暗黒の水晶球ブラックオーブは、竜が住む塔の最上階にある。こいつを打ち砕かないかぎり、世界に平和は訪れないのだ。てなわけで頑張って塔を一歩ずつ上ぼっていきましょう。そうしましょう。

17F

「ドラゴンの故郷は熱い」

■今度はグレーンドラゴン様の登場。放電と炎たりで迫ってくる。アチチのチ。

19F

熱で地形がホヤケテル

■あまりの熱さにホヤケて見える。流行のラスタースクロールってやつね。

18F

リザードマンを仲間に

■できればリザードマンを仲間にしたいところだけど、面倒らしくてもいい。

10F

ナイトは頼もしいヤツ

■お仲間ナイトはレベルが上がるにつれ素晴らしいパワーを発揮!!熱愛爆発だ。

14F

美しいけどキビシー!

■こんなきれいな背景が記憶に残らないほど侵蝕はキビシーのだ。トホホのホ。

8F

岩石魔神を倒スニッチ

■岩石魔神を倒さないと魔の川に橋がかからないのだ。強行突破は体に毒よ。

12F

合成魔獣はヤリ手なの

■合成魔獣キマイラとその仲間たち。しゃれこうべがいなきゃラクなんだけどね。

7F

宝箱にもトラップがっ

■トラップのかかった宝箱もある。これは岩石がドカカ落ちてくるタイプ。

1F

■城の数が許す限り扉を開けていこう。来るはりしていくのはやばいッチ。

6F

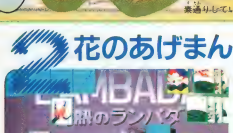
捕らわれた仲間を救出

■とはいうものの、まれにカイコツ剣士が現れてやられ落ちもあるので困る。

こんなハズレもあるのよ

■グラフィックに見とれていると、ホレ、ご覧のとおりだ。注意せよ。

花のあげまん



■新たなビジュアルがゲームセンターに花を添える！花が添えられたからついでに花札だ。ななわきゃない。

©NICHIBUTSU 1990

勝つとビデオが数秒間流れる、青年男子や中年サラリーマンの熱いハートに揺さぶりをかけたあのAV麻雀シリーズに花札が仲間入り。その名も『花のあげまん』だっ。今回のAVギャルたちは、桂木美雪を筆頭に、木田彩水、小沢奈美など希代のかわいこちゃん(死語)たち。カス、猪鹿蝶、そして五光などの役を作りまくって敵然と脱衣ゲームキングの道を歩ゆ！

■裏にもすがる思いでアイテムを使う脱衣のためには手段を選ばず。

乞うご期待なのである

■ふつうの花合わせだ。わかんなかったら任意の花札買って勉強せい。

勘違いシリーズ第2弾。天気予報の「くもり一時、雨」というのを、「1時に雨が降る」と幼少時代に思い続けていたのは私だ。情けない。

HELLFIRE

ヘルファイアー

メサイヤ(NCS) 9月28日発売 6800円

東亜プラン社によるアーケードゲームであるところの「ヘルファイアー」がメサイア(NCS)によってメガドライブに移植されました。と、下手な訳者が直訳したような文だが、とにかくも「ヘルファイアー」の登場である。

東亜プランのシューティングゲームというと、「大旋風」を始めとしてほとんどがたてスクロールものだが、これは珍しく横スクロール。渋谷洋一によると、「おそらく東亜プラン初の横スクロールシューティングゲームではないか？」とのこと。攻撃方法もちょっと変わっていて、なかなか趣のあるゲームだぞ。

STORY

銀河連邦軍によって銀河系に平和と秩序がもたらされてから1000年余。人人はもはや戦争や侵略を歴史上の物語としてしか思わなくなっていた。

宇由歴1990年、地球の科学者たちは銀河系外の星々が暗黒の帯に飲み込まれてゆくのを発見した。そしてその帯は確実に銀河系に近づき、ついには銀河系辺境の6つの惑星にまで及んだ。宇宙の星を飲み込み成長を続ける恐怖の軍勢。それは"超機械化帝国ギルド"であった。突然の侵略に連邦軍は壊滅状態に追い込まれ、反撃すらままならなかった。そんなとき、奪われた6つの惑星を奪還すべく、ひとりの男が立ち上がった。空母"シルフィード"の若きキャプテン、ランサーである。

頼りになるぜアイテムちゃん

▶▶アイテムの出しかた

今やシューティングゲームになくてはならない存在となったアイテム。もちろんこのゲームでも、特定の敵や地上物を破壊することによってちゃんと出現するから安心したまえ。ジャンジャン取りまくるのだ!!

スピードアップ

取れば取るほど自機の移動速度が向上する。といっても、4段階以上は速くならない。

パワーアップ

ミサイルの攻撃力が5段階までアップする。めざせ!! スーパートリプルレーザー。

ボーナス

洗脳の名称。というのはうそで、本当は貴方、というのもうそで、本当はただの得点。

1UP

自機ストックが1機増加。ただし、そう簡単には出現してくれないのだ、おほほ。

ハイパーカノン

これを取ると最終兵器ハイパーカノンが使用できるようになる。威力はダイナマイツだ。

オプション

子機が仲間に加わる。彼は自分で勝手に敵を追っかけてくれるので、とてもかわいい

シールド

いわずもがなの防護壁。敵の攻撃から身を守ってくれるのだ。できるだけつけていたい。

射撃遊技『地獄火』、移植到MD中了!

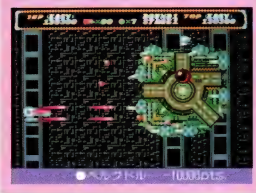
STAGE 1

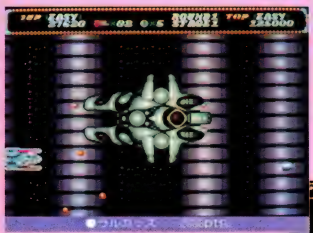
ランサーはスペースバトルマシン・ヘルファイアーとともに母船を飛び立った。この宇宙に平和を取り戻すために!! まずは、アイテムを取って装備を固めるのが先決だ。練習はそれからでも遅くない。

⬆地上からの攻撃には、弱い攻撃や上下攻撃がよく効く ただし、前方から飛来する敵には注意せよ

⬆1面冒頭は、ありがたいことにアイテムを吐き出す敵がごっそりと用意されている 大いに利用したいところだ

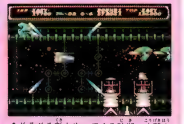
⬅蒸し終えた魚の頭のような奴。それがアドウールだ。魚といえば、全然関係ないが、みりん干しは骨を取るのが手間がかかるまくていい。





⬆中ボス、ラルガッスだ。あらいぐまラルガッス、なんちて。中にある4個の球状のものを上下左右から攻撃し、すべて破壊すれば勝てる。こんなんでまごつくようじゃイカンぞ

⬅ボスだーっ。 敵資所の練習コース(みたいなの)にいる赤い玉がターゲット これを何発も撃て ただし、撃つたびにコース上をずりずりと移動していくから、あちこちから攻撃しないとダメ。



⬆そろそろ敵もやってくる時期。攻撃方向を切り替えて応戦しましょう。

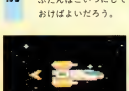
⬆1面終了だ、おめでとう。しかし、試練の道はまだまだ続くのである。とほほ。

4種の攻撃方法を使いこなせ

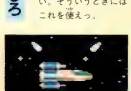
『ヘルファイアー』の特徴は、なんといっても4種類の攻撃方法をいつでも自由に選択できる点。敵の種類や状況に合わせて、とっさに切り替えられるよう練習だ。

前 一番スタンダードなタイプ、これが基本だ。ふだんはこいつにしておけばよいだろう。

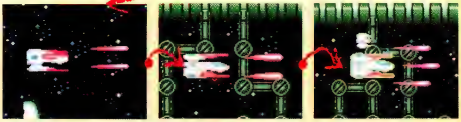
うしろ 敵の中には後ろからやってくるものも案外多い。そういうときにはこれを使えっ。



上下 入り組んだところにいる地上物や、多くの敵を相手にする場合に重宝する攻撃法である。

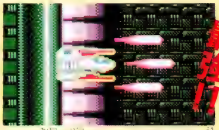


ななめ 便利なように見えるが慣れないうちは使いこなしに苦労する。でも、すぐ慣れる。



どんどんパワーアップする

Pのアイテムは勇気のしるし。これを取ることに攻撃力がミサイルからスーパートリプルレーザーまで、5段階の進化を遂げるのだ。



最強!!

⬆これが最強の状態、スーパートリプルレーザー(光子レーザー)だ 攻撃範囲がとても広いのだ。

STAGE 2

2面はエジプトな感じの面。実際、中東あたりではなんかこちゃこちゃしているが、ゲームの中でもいろいろと大変な様子である。固ったものだ。

➡背景のピラミッドのシルエットが妖しげ。敵（ドルメン）の姿も妖しげ。

⬇固体がでかいので、「なんだこいつは！」とビビらせてくれるが、単なる、組合がついた地上物である。

⬅ほっとくと上下に行き来していてうっとおしい。倒せ。

⬅頭はちょっと硬いが、壊せばアイテムが手に入るぞ。

⬆飛び跳ねながらやってくるグール。眉状に放たれる弾は数が多くなると相当キツいぞ。

➡上下ふたつに分裂し、上側が浮遊しながら攻撃してくる。弱点は中央の赤い玉。わりとあっけなく倒せるボスだ。

STAGE 3

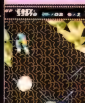
上から植物が生えてきたりする、ちょっとバイオな風情の洞窟だ。進んでいくと上下から岩が突き出していたりするので、あせらず慎重に進をとろう。

⬅限りなく来るバールは斜め攻撃でしとめれば楽勝。

⬅赤いのがグレープ。はじける前にかたっけてしまおう。

➡ラインFBの3連チャンピ初。心電にはここが難かもしれない。

⬅中心を狙えばよいのだが、周囲の球がトリッキーなフォーメーションを組んで阻止するのだ。



⬆ティーガーが無尽蔵に湧き出ることは、攻撃方法の使い分けが大切

ヘルファイアーのココを買う

ゲーマー代表
梶原智（趣味＝競馬）

MD版の「ヘルファイアー」は、アーケード版と見かけは同じだけど、プレーしてみたらちょっと感じが違うね。アーケード版のウリは「東亜プラン初の横スクロールシューティングゲーム」。そして「ふたり同時プレー」だったと思ったが、MD版はこの売り文句のひとつを捨てひとり専用のゲームになってしまっていたんだな。そのマイナス面を補うために、薄く皮を被ったようなシールドとか、せわしなく動きまくるオプション、さらに一撃必殺のハイパーカノン砲まで配備され、アーケード版からは想像できないほど強化された。

ここまでくるとアーケード版をこよなく愛する人には複雑な心境かもね。でも、ゲームとしては難しいだけのアーケード版よりも、MD版のほうがおもしろいし楽しめるんではないか？ やっぱ家庭用のゲームは多くの人が楽しく遊べるほうがいいじゃん。そうそう、1面目のエンディングにでてくる“自機を斜め上から見た絵”は必見だから必ず見てくれ。

⬆上下から前状に弾を発射し、前後にミサイルを発射するという、下手な鉄砲も数撃ちゃ当たる的思考の持ち主なのだ。

STAGE 4

3面と比べると広々とした画面。ただし、登場する敵は今までよりもちかめのものが多いぞ。気を引きしめて取り組むべきである。

➡フェルジナンドは足元を狙ったほうが安全なのだ。

➡水面から魚のバケモノみたいなのが、次々と飛び出す。

⬆サッチェル・マウスはいくつも分かれて襲ってくるぞ。

ヘルファイアーのココを買う

会社員代表
原田俊郎（仮名、趣味＝釣り）

あ、写真は同僚に見られると恥ずかしいからなしにしてくださいよ。ちょっと、お願いしますよ。あ、このゲームですか？　いいんじゃないですか？　僕はあんまりファミコンとかはやらないから他のゲームがどうかとは知らないんですけど……え、メガドライブですか？　それがなんなんですか？　ファミコンじゃない？　ええと、はい、なんかよくわかりませんけど、弾とかじゃんじゃん出て敵をばかばか倒せるのが気持ちいいです。会社のうっぷんをはらすのにいいかもしんないですね。うちの係長がね、山岡っていうんですけどいちいち人の揚げ足取るやな奴で、みんなに嫌われてんですよ。あんな奴は一生係長やってりゃいいんですよ。だからね、僕はさっきこのゲームやってるときに敵を係長だと思ってやってたら、スカッとしましたよ。

あーいいなあ、これ。僕も買おうかなあ。いまファミコンっていくらぐらいしますか？　え、メガドライブですか？　ああ、はい。

⬆水面からはさらに山がもこっと頭を出し魚のバケモノを噴出するのだ

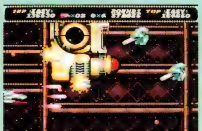
⬆クラゲみたいな形をしたのがソリド、固体さんの到着だー。

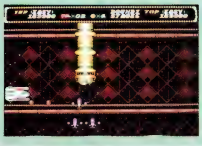
MEGA GIGA TERRACE

久しぶりにおはがきいってみよう。岡山県、逸見洋の作品。「こんちは です。また2ページだね。おまけに、見せしめに絵を載せるっつったのもどっかいっちゃったし。ところでこれ書いてる今、8月6日なんだけど、空を見上げると月食なんだよね。僕は普から星とか宇宙にあこがれてたんだ。いやなことがあっても空を見上げるとなんだか自分が小さくみえちゃうんだな。無限に広がる宇宙だよ(キザ)。」ヤヤウケ（鈴ちゃん風）。今回は珍しく4ページだぞ。しかも1本のゲームで4ページという、最近ではまれにみるページ構成だ。まいったかね。そんで、見せしめだが、なぜやめたかというと見せしめにも値しないようなのばっかだったからである。次回はもっと精進するように。ところで、メガパラダイスでは秘密の計画を悪巧み中だ。たいした計画ではないがな。（上）

STAGE 5

よくぞここまで来れた、ほめてつかわそうぞ。さあ、最終面ももうすぐだ。ここではスクロール速度が可変したり、縦スクロールになったりと忙しい。





■地上物をひとつ越えるごとに、スクロール速度が変化するのだ。

■地上から湧き出て、敵を吐き出す。まったく性格が悪い。

いい加減にしてくれー

⬆今度はミサイルの雨アラレ　一向に止む気配を見せない陰湿な攻撃にいい加減いやになってくるが、ここはぐっと辛抱だ

⬆みんなー、そんなにこっちを見つめないでくれー　じゃあ、見つめていいから、せめて攻撃はしないでおくれー

タテスクロールする！

難所

⬆なーんと、ここではスクロール方向がこれまでの横からタテに変わる　敵の数は少ないが、地形的にはこっちが圧倒的に不利　どうしたもんか……

禁断の秘技！

KIN DAN NO HI GI !

図書券 5000円
ファミ通チケット 3000ガバス

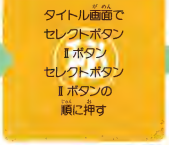
PC 超絶倫人ベラボーマン ©ナムコ

ボスたちとの禁じられた遊びなのだ！

東京都　渡辺雄一郎　（会員番号902386）

タイトル画面

↑おなじみ、何度も見たタイトル画面。



これはなんだ？

↑おおこの新たなタイトル画面は？

禁じられた遊び？

↑ボスは14人もいる。どれも強敵だぞ。

ボスのプロフィール紹介

↑各キャラクターのプロフィールを紹介。わや姫のスリーサイズもバッチリ。

↑かわいい顔とはうらはらに、エゲツない攻撃をしてくるわや姫。そして、半裏剣に変形して襲ってくる期衝突だ。

↑宿敵ブラックベラボーと海中での対決だ。コイツを倒せばエンディングも近いぜ。

全ボスに勝てば

↑勝利したキャラクターには×マークが付く。負けても何度でも戦えるから安心なんだよん。

↑隠しモード専用のエンディング画面まであるのだ。

この「ベラボーマン」には、たくさんのボスが登場するよね。どのボスもヘンなやつばかり。そもそも主人公自身がヘンって話もあるけど。そのボスたちをすべて見ることができて、さらにはそいつらと戦えるコマンドが発見されたぞ。

タイトル画面が表示されたら、上に書いてあるコマンドを入力すればオーケー。すると隠しモード専用のタイトルが表示され、14人いるボスのなかから、好きなのを選べるようになる。全部のボスを倒せば、このモード専用のエンディングも見られるなんてうれしいおまけも付いているぞ！

秘技満載のファミコン通信21号は9月28日(第4金曜日)発売です。

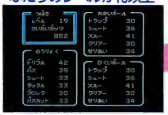
図書券 3000円
ファミ通チケット 1950ガバス

■キャプテン翼Ⅱ ©テクモ

やっぱりあったぜ必殺ドライブタイガー！

大阪府　大村直也　（会員番号902456）

ふたりのレベルが15以上



▲このシュートは、翼と日向のレベルが15以上ないと打つことができない。

シュートをはすしまくる

▲さすがはヘルナンデス。でもこの調子でヨイのだ。どんどんはずしてヨイ。

この画面がでたら

▲ゴールが決まらず、たまりかねた翼が怒りの表情。気合が入っている。

必殺ドライブタイガー！

▲その怒りをもとに必殺技ドライブイガーツインシュートが打てるワケ。

すごい威力だぜ

▲敵キーパーヘルナンデスさえもふきとばしてしまうスゴイ威力。

でも回数制限あり

▲たしかと打てるのは、一試合につき一回だけなのだ。

究極の必殺シュート、ドライブタイガーツインシュートを発見。やり方は簡単。試合が始まったら、どの選手でもいいから必殺シュートをはずしまくらせるのだ。すると、翼が「ゴールを奪えないキーパー……」というセリフを言うはず。これで5分の間に1回だけドライブタイガーを打てるようになるぞ。ただし翼と日向のレベルが15以上ないとダメだからね。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

■キャプテン翼Ⅱ ©テクモ

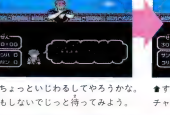
おしゃべり度パワーアップのチャーリーアナ！

静岡県　川島規敬　（会員番号902457）

試合開始のとき

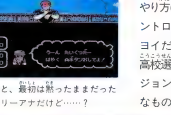
▲試合はいいんだけど、チャーリーアナの騒がしい実況はやだなあ。

なんにもしないで待つ



▲ちょっといじわるしてやろうかな。何もしないでじっと待ってみよう。

おっとチャリーアナが！

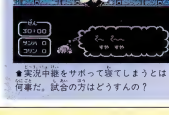


▲すると、最初は黙ったままだったチャーリーアナだけど……？

前作にもあった秘技、チャーリーアナのワンマンショーが、今回でも発見された。やり方は前作と同じ。キックオフのときにコントローラーをいじらずにじっとしてればヨイだけだ。ただし、今回はリオカップや高校選手権など、大会によって4つのバージョンが用意されている。どれもこれも変なものばかりなのだ。

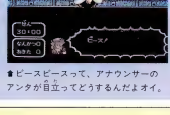
大会によってセリフが違う！

リオカップ



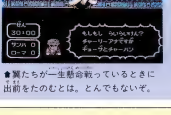
▲実況中継をサボって寝てしまうとは何事だ。試合の方はどうすんの？

高校選手権



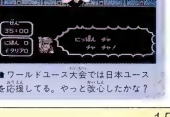
▲ピースピースって、アナウンサーのアンタが目立ってどうするんだよオイ。

ジャパンカップ



▲翼たちが一生懸命戦っているときに出前をたのむとは。とんでもないぞ。

ワールドユース



▲ワールドユース大会では日本ユースを応援してる。やっと強くしたかな？

図書券 1000円
ファミ通チケット 800ガバス

■キャプテン翼 ©テクモ

サウンドテストだ!

東京都　丸太めぐみ（会員番号902458）

タイトル画面で

⬆タイトル画面で下コマンドをチョイと入力すればサウンドテストに!

タイトル画面で
A、Bボタンを
押しながら
スタートボタンを押す

その場面場面を絶妙に盛り上げてくれるBGM。どれもテンポが軽快で、聞いてるだけで元気になっちゃうのだ。コイツを普段落ち着いて聞いてみたいと思っている人は多いはず。そんなあなたのために、あったんですよサウンドテストが。ぜひ試してみて!!

全部で100も!

⬆←→ボタンの上下で聞きたい曲を選んで、Aボタンで決定なのだ。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1250ガバス

■キャプテン翼 ©テクモ

ゴールデンワープ?

東京都　増田　厚（会員番号902459）

敵ゴール付近で

⬆まず翼か岬に左上のオレンジの部分でボールをキープさせよう。

ゴールデンコンビ!

⬆そしてここで、必殺のコンビプレー、ゴールデンコンビを使うのだ。

敵チームのゴールエリアを除いたゴールラインの近くで、翼と岬の必殺技ゴールデンコンビを使ってみよう。すると不思議なことに、翼たちが自軍のゴール前にワープしてしまうのだ。1点差で勝っていて逃げ切りたいときなんかにこの秘技を使うと、時間稼ぎになるんだよね。

自軍ゴール前にワープ?

⬆なぜか翼が自軍のゴール前にワープしてしまったぞ。こりゃ不思議。

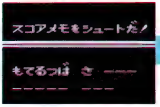
図書券 3000円
ファミ通チケット 1950ガバス

■キャプテン翼 ©テクモ

強力パスワード!

千葉県　小坂大平（会員番号902460）

このパスワードだ!

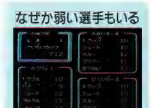


"もてるつばさ"。この6文字のパスワードを入力するだけで、強力な日本ユースチームでプレーできるぞ。レベル56の翼を筆頭に、立花兄弟や三杉君などレベルの高い選手がズラリ。しかも試合のほうは、ワールドユース予選の対イラン戦からなのだ。強いチームでゲーム後半から遊べるなんてかなりお得でしょ?

すんげーレベル!

⬆見てくださいよこのレベル。パラメーターのほうもスゴイでしょ?

なぜか弱い選手もいる



⬆なぜか目向だけこんなに低いレベルなのだ。かわいそうだね。

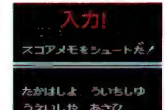
図書券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

■キャプテン翼 ©テクモ

試合どころじゃないぞ!

熊本県　林　直規（会員番号902461）

まちがえずに



普通に見えるけど

⬆一見普通のゲーム画面に見えるが、"どうする"のところにカーソルが。

こっちのパスワードも選手たちのレベルは高いんだけど……。でも、ゲームが途中でバグってしまうのだ。なぜかロベルトが日本ユースの監督になっているし、ウインドーの表示はおかしなものになってしまうしで、もう試合どころじゃないのだ。

バグるバグる

⬆ウインドーの表示がもうメチャクチャに。バグりまくってるぞ。

秘技満載のファミコン通信21号は9月28日(第4金曜日)発売です

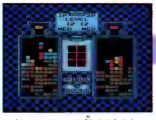
図書券 1000円
ファミ通チケット 800ガバス

■ドクターマリオ ©任天堂

コントローラーでリセット

三重県　榊原清文（会員番号902462）

プレー中に



↑うーん、ちょっと勝てそうもないなあ。よし、奥の手を使えっ！

ファミコン本体まで手を伸ばさずとも、コントローラーの操作だけでリセットできちゃう方法があるのだ。やり方は、ゲーム中に右上のコマンドを入力するだけ。対戦プレーで負けそうなとき、知らん顔してこの秘技を使っちゃうのはどうかな？

コントローラーⅠのセレクトボタン、スタートボタン、A、Bボタンを同時に押す

いきなりリセット

↑リセットボタンを押さずにリセット！　相手は不思議がるばかりだ。

図書券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

■SDヒーロー総決戦 ©バンプレスト

難度設定だぞ!

兵庫県　谷崎彰洋（会員番号902463）

タイトル画面で

敵キャラの強さを変えられる、難度設定コマンドを紹介しよう。タイトル画面で左のコマンドを入力すると、敵の防御力が低くなり、右のコマンドだと敵が堅くなって難度が上がるぞ。画面には何も表示されないけどね。

やさしくしたいとき

コントローラーⅠの✚ボタンの下とAボタンを押しながらスタートボタンを押す

むずかしくしたいとき

コントローラーⅠの✚ボタンの上とBボタンを押しながらスタートボタンを押す

図書券 2000円
ファミ通チケット 1150ガバス

■飛龍の拳Ⅱ ©カルチャーブレーン

おもしろパスワードをふたつ紹介!

岐阜県　加藤康史（会員番号902464）

パスワード入力画面で

↑復活の奥義を入力する画面を選ぼう。

"おしまい"と入力する

↑"おしまい"と入れ、"おわり"を選べ。

エンディングが始まる

↑カンタンにエンディングが見れるぞ。

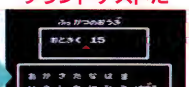
次回作の予告!?

↑なにやら意味ありげなメッセージだ。

"おときく"と入力すると

■おなじように、復活の奥義を、おときく"と入力してみよう。

サウンドテストだ



■全部で15曲の、サウンドテストがおもしめちゃうぞ。

ちょっとおもしろいパスワードを、2種類紹介するぞ。まずはひとつ目。復活の奥義を入力する画面で、"おしまい"とだけ入力し、"おわり"を選ぼう。これだけで、すぐに感動のエンディングを見ることができるぞ。ふたつ目はサウンドテスト。同じように"おときく"と入力すると、15種類のBGMを、自由に聞くことができるのだ。

ところでこのエンディング、メッセージをよく読むと、早くも続編の予告をしてるみたいだぞ。

図書券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

PC デビルクラッシュ ©ナグザット

とっても得なパスワード

大阪府　中山正也　（会員番号902465）

"NAXATSOFTI"だ

⬆"NAXATSOFTI"と入力しよう。

"NAXATSOFTI" というパスワードを入力してゲームを始めてみよう。なんと、スタート時からスコアが2億点以上になっているぞ。しかもボールも140個に増えているのだ。しかし、こんなお得な秘技だけど、ひとり用モードでしか使えないのだ。

最初からこんなスコア！

⬆始めてみるとビックリ！　なんと、最初からスコアが2億点以上なのだ。

ボールの数が140個！

⬆さらに、残りボール数が140もあるのだ！　これはもう楽勝だよね!?

図書券 2000円
ファミ通チケット 1100ガバス

PC デビルクラッシュ ©ナグザット

スコア表の秘密

岩手県　高橋達也　（会員番号902466）

スコア表示にして

⬆スコア画面で、コマンドを入力。

スコア表示画面で
✚ボタンを
上、右、下、左の
順に押し、
Ⅰボタンを押す

プレー中、ポーズをかけてセレクトボタンを押し、スコア表示画面にしよう。そこでコマンドを入力すると、ハイスコアの表示が"SOUND TEST"に変わる。これで72種類ものBGMを、すべて聞くことができるのだ。

操作法は、✚ボタンの左右で選曲、Ⅰボタンでスタートだよ。

サウンドテストだ

⬆スコア表の表示が変わって、サウンドテストが楽しめるようになるぞ。

図書券 3000円
ファミ通チケット 2000ガバス

PC スーパースターソルジャー ©ハドソン

タテ長画面&ラウンドセレクト

埼玉県　山岸巧太　（会員番号902468）

ランとセレクトを押しながらだぞ

⬆ランボタンとセレクトボタンを押しながら電源を入れるのを忘れずに。

タイトル画面表示中に
左、Ⅱ、上、Ⅱ、右、Ⅱ、下、Ⅱ、
左、Ⅰ、上、Ⅰ、右、Ⅰ、下、Ⅰの
順に押したあと、
Ⅰ、Ⅱボタンを同時に8回、
セレクトボタンと
Ⅰボタンを同時に8回押す

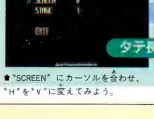
メニュー画面になる！

⬆4種類のメニューのうち、上段のふたつはもう紹介済みだよね。

16号で紹介した、難度設定とサウンドテストは試してみたかな？今回は、それをさらにパワーアップしたコマンドを、あらためて紹介するぞ。なにがパワーアップしたかというと、ゲーセンライクなタテ画面表示と、ステージセレクトが追加されたのだ。自由に設定を変えて、何度も楽しんじゃおう。

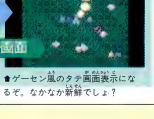
こんなことができるぞ！

スクリーン設定を"V"に



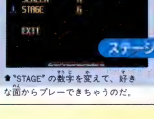
⬆"SCREEN"にカーソルを合わせ、"H"を"V"に変えてみよう。

いつもとちがうカンジ



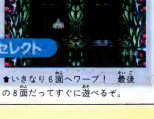
⬆ゲーセン風のタテ画面表示になるぞ。なかなか新鮮でしょ？

ラウンド数を調整



⬆"STAGE"の数字を変えて、好きな面からプレーできちゃうのだ。

こんな先の面へも



⬆いきなり6面へワープ！　最後の8面だってすぐに選べるぞ。

禁断の秘技！

図書券 2000円
ファミ通チケット 1100ガバス

PC 超絶倫人ベラボーマン ©ナムコ

熱唱ベラボーマン！

神奈川県　佐々木正明　（会員番号902469）

STAGE 12

この場所だ

◆ステージ12の比較的前半に、この場所はあると思うんだ。

まずステージ12まで進む。そしてこのステージ前半の雲を登っていこう。するとこの写真の場所に来るので、そこでしゃがむ。するとナント、ベラボーマンがいきなり唄いだすのだ。唄うといっても、実際に喋るわけではないけれど、この歌詞を見ながら、みんなで唄うのもいいね。もちろん曲名は「ベラボーマンのテーマ」だよ。

突然唄いだすぞ！

◆壁際でしゃがむと、ナゼか唄いだすベラボーマンなのだった。

熱唱！熱唱！

◆1番2番や3番も隠れているのか？

唄います、というコトは、1番2番や3番も隠れているのか？

図書券 2000円
ファミ通チケット 1100ガバス

PC ワルキューレの伝説 ©ナムコ

さあ聞きましょう

神奈川県　市川博夫　（会員番号902470）

ゲーム中にランボタンを押すと、魔法の選択などができるステータス画面に切り替わる。ここでコマンドを入力しよう。すると、MAGIC表示の右に、謎の数字が表示されるはず。この数字を✚ボタンの左右で変更してみよう。Ⅰボタンで BGMを聞けるぞ。それにしても曲数が81曲もある。聞くだけで相当の時間がかかりそうだね。

ステータス画面で

◆ランボタンを押して、ステータス画面にしておく。

全81曲なのだ

◆ここで魔法の右に、数字が表示されていれば成功なのだよ。

ステータス画面で
✚ボタンの上と
Ⅰ、Ⅱボタンを
同時に押す

魔界プリンス
どらぼちゃん

まんが／みんだ★なお　第10回　©RED

naxat soft

図書券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

MD フェリオス ©ナムコ

もうひとつのモード!

長崎県　花塚光一　（会員番号902471）

アドバンスドをクリアー

↑アドバンスドモードをなんとかクリアー。さてエンディングですな

アーケードと同じように、メガドライブ版でも、2種類の難易度で遊べるこのゲーム。だけど、アドバンスドモードじゃもう物足りないという人も多いはず。そんな人のために、メガドライブにはもうワンランク上のゲームモードが用意されていたのだ。こいつは激ムズだぞ。

モードが3つに!

↑デモが終わるとなぜかモードセレクト画面に。エキスパートモード？

むずかしいのだ

↑一番難しいモードは、敵はカタいし弾は多いしで、むずかしいよ。

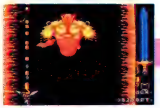
図書券 2000円
ファミ通チケット 1350ガバス

MD フェリオス ©ナムコ

安全地帯でムフフ

三重県　山田　潤　（会員番号902472）

ここが安全地帯

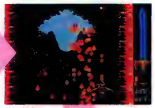


↑10万点に達するまではここで。

各面クリアー後のデモだけがたのしみなんていう、ちょっとエッチなプレーヤーにオススメなのがこの秘技。

まず炎の面のボスまで行く。写真の安全地帯で得点を稼いでからクリアー。するとアルテミスの姿がッ！　10万点を超えると、壁がたくさん崩れるのだ。

10万点を超えろ!



↑10万点を超えたらこちらに、点をかせぎつつ、ダメージを与えられる。

ムフフなのだよ

↑点数が10万点に達していない場合は、壁があんまり壊れないよね。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1500ガバス

MD フェリオス ©ナムコ

カバカバでクレジット増加

東京都　藤原　忍　（会員番号902473）

この画面のときに

↑スタート直後、残りのコンティニュー数などが数秒間表示される。

むずかしいモードじゃないとアルテミスは助け出せない。かといってそれほどのウデもない。

そんなときは、ゲームがスタートした直後に、このカバカバコマンドを使おう。するとゲームオーバーになったときの残りコンティニュー数が、9に増える。これで少しはラクかな？

カバカバなのだ

ゲームスタート時に
C、A、B、A、C、A、B、Aと
入力する

クレジットが9に

↑なんとクレジットが9に。これならアルテミスを助けられるかもね。

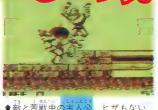
図書券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

GB T.M.N.T. ©コナミ

コナミコマンドだ!

神奈川県　川村八郎　（会員番号902474）

大ピンチッ!



↑敵と苦戦中の主人公。ヒザもないし、これは大ピンチだぞ

コナミ名物のコマンド、といってわからないようじゃ、まだまだ甘いぞ。あの上上下下……というヤツのことだ。

ゲーム中、主人公の体力がなくなりそうになったら、このコマンドを入力しよう。体力がフル回復するぞ。ただしゲーム中に1度しか使えないので注意ね。

ポーズ中に
上、上、下、下、
左、右、左、右、
B、Aと
入力する

体力がフルに回復

↑あぁよかった。コナミコマンド様様ってところだよね。ほんとに。

KIN DAN NO HIGI

禁断の秘技! 大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。金色に輝くガバスをどーんと集めるには、この禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道なのだ。

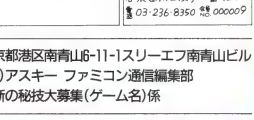
キミの見つけた秘技が採用された場合は、秘技のスルドサに応じて全国共通の図書券(1000円～10000円分)とファミ通チケット(500ガバス～5000ガバス)がもらえてしまうのだ。さらに、まだファミ通会員証を持っていないキミには、会員番号を登録した会員証もプレゼントされる。会員証に登録された会員番号は、世界中でたったひとつ！　キミだけのものだ。すでに会員証を持っているキミは、応募のときに自分の会員番号を必ず書こう。

応募する秘技は、ほかの雑誌に載っていないモノ、ファミコン本体やソフトを壊すおそれのないモノ、そして、キミ自身が見つけたモノに限る。

これだっ!!　という技が見つかったら、すぐに下のはがきの書き方をよく読んで、急いで送ってくれ。

はがきの書き方！

はがきのウラに、キミの住所、氏名、年齢、電話番号をはっきりと書き、いちばん上に天さな字でゲーム名を書こう。さらにその下に、技の内容をひとことで書いてくれ。技はできるだけ具体的に説明してほしい。どこで、なにを、どうするかをわかりやすく書くこと。そして、会員番号を持ってる人は会員番号を書き、持っていない人は会員番号を記入するところに"なし"と書くこと。会員番号のない人も、採用されれば、会員登録をして会員証を送るよ。



あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集(ゲーム名)係

MSX magazine
10月号好評発売中
特別定価550円
ついに噂の16ビットニューマシン、MSX turbo Rがベールを脱いだ！　Mマガでは、初のturbo Rマシン、パナソニックFS-A1STの機能と実力を徹底解析して紹介するのだっ!!
MSXの16ビットマシン登場!!

LOGiN
特集はネットでグラッチェだ!!
ウルティマV
特別付録
最新ゲーム徹底解剖
シムシティー超便利ものさし
絶賛発売中　18号特別定価460円

NEW'S CLUB

GOODS　SPORTS
CD　LEISURE
VIDEO　EAT
MOVIE　GIRLS
BOOKS　ITEMS
EVENT　GAMES
CONCERT　PRESENTS

GOODS

■11色のインクが自由に選べる万年筆タイプのカラフル筆記具なのだ。手紙を書くのが楽しくなるね。　●E-ペン　1本　200円　プラチナ萬年筆　☎03・835・4530

■現代の竹トンボ的グッズの登場だよ。電池でプロペラが回転しちゃうのだっ！　●スカイレンジャー・ハンドジェット　1650円　ヨネザワ　☎03・861・6361

■台風シーズンたけなわってなわけで、万一の災害時に備えたい。ラジオと強力ライトの合体した『サイコロくん』があれば心配無用だ。カラフルなボディーは、ふだんのときでも楽しく使えるぞ。便利だねっ。　●サイコロくん　8800円　富士電気化学　☎03・434・1279

■不死身の世界最強メモボックスが登場したぞ。その名も『メモ出ます』！　見てのとおりの製品だ。70枚の用紙が上部の丸い部分を押すことによって１枚ずつとびでるぞ。用紙がなくなったら補充して使ってね。　●メモ出ます　600円　リンクス　☎052・222・0474

■オシャレな形のテープカッター。収納しておけばホコリもつかず汚れないからテープがきれいに使えるね。　●Do-Tapeカッター　3000円　ウインドミル　☎03・833・5701

007ならびに諜報部員の諸君、今回の任務は、きわめて困難かつ重要だ。よーく聞いてほしい。いいか、さる石油国の大統領、言わなくてもわかると思うが……彼を秘密裡に処理してほしいのだ。失敗、裏切り行為は許されない。そのときはキミたちの命で償ってもらうことになる。

さて、その方法だが、いかなる手段を持ってしてもかまわない。世界中の人々に怪しまれなければ。できることなら、あとで嗅ぎまわられないように事故死に見せかけるのが好ましい。そのために必要な資金は、報酬の半額と一緒にスイス銀行に振り込んでおいた。あとの半分がキミたちの手に入るよう健闘を祈る。なお、このテープは自動的に消滅し、今後一切のコンタクトはないものとする。

というわけで、今回のグッズのコーナーは、スパイごっこで遊んでみたいと思う。ナニが飛びだすか、片時も目が離せないぞ!!

スパイ活動は、目的の国にうまく侵入することから始まる。そのためにはまず、パスポートを偽造しなければならないわけだ。こんなときに便利なのが、各色取り揃えてある万年筆とマーカーペン。とくにこのマーカーは、通常のモノの３倍もインクが入っていて、残量も一目でわかるという逸品。根気さえあれば、素人でもかなりのセンまでいくハズ。

首尾よく目的の国に侵入したら、今度はほかの仲間とうまく連絡を取る必要がある。そんなときに持

っていたいのがフェラーリ型電話。危うくアジトが見つかって電話に盗聴器を取り付けられそうになっても、このフェラーリだと電話とバレずにすむのだ。情報漏れがいちばん怖いもんね。

ここまでくれば、あとは大統領の行動を綿密にチェックすることだ。とくに夜間の警備体制などを調べておく必要がある。大統領官邸のまわりは、ラジオ付きライトを持って下見するようおススメする。突然、緊急事態になってもラジオからの情報で、事前に身の危険を察知することができるからね。

さて、いよいよ決行の日だ。すべての準備を整えて万全の態勢で臨めば、思いは成し遂げられるであろう。でも、万が一失敗したときに武器を持っていなければ一撃のもとにやられてしまうかもしれない。そんなときのために、ハンドジェットをポッケに忍ばせておこう。攻撃力はないが、フッと注意をそらす役には立つぞ。

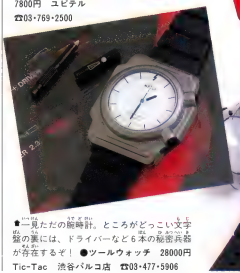
それでもやっぱり捕まってしまった。もはやこれまで！　哀れにも牢屋に入れられて、処刑の日を待つばかり。……こうなったときのために、ドライバーの類を仕込んである腕時計をしていこうぜ。備えあれば憂いなし。すべての状況を予測してこそ真のスパイになれるのだ。

さあ、これでスパイごっこシミュレーションは終わりだ。とんでもないことをしているように思われるかも知れない……。が、ゴルバチョフによるソ連の改革は、世界のあらゆるところで波紋を呼んでいる。なかでも大きな変革を求められたのが、スパイなのだから。

●英語の辞書やノートなど色とりどりのマーカーでチェックするのが大好きってひとに聞報。筆記量が今までの3倍にボリュームアップ。ボディーが半分透明になっていて残量もひと目でわかる。全6色がそろっているぞ。●**エグゾデータチェッカー**　1本250円　ペんてる　☎0489・28・3911

➡カーマニアが憧れの的、フェラーリ・テスタロッサが電話機になったのだ。流れるようなイタリアンデザインは、なんともかっこいい。これなら机の上でも枕元でも、どこに置いといても、ちょっとしたインテリアになっちゃうよね。色は、写真の赤のほかに黒と白があるぞ。ブラカラーでペイントして、自分だけのオリジナルカラーにするのも楽しいかもしれないぞ。

●**ＹＥＦ-113**
7800円　ユピテル
☎03・769・2500



⬆一見ただの腕時計。ところがどっこい文字盤の裏には、ドライバーなど6本の秘密兵器が待機するぞ！　●**ツールウォッチ**　28000円
Tic-Tac　渋谷パルコ店　☎03・477・5906

■各種コード、スケール、転調・移調計算など、分厚いコードブック！　冊分の情報と機能を持つミュージシャン専用ウォッチ。パークリー、ジュリアードの教授陣も絶賛の逸品。
●**Band-Aid**　17500円
insect　☎03・407・7765

●鯛のカクテキをしたペンシルケース。お頭がフタになっていて、意外と使い勝手もいいのだ。なんといっても、この秘なデザイン！　きっとウケるぞ。●**鯛型ペンシルケース**
300円　東急ハンズ渋谷店
☎03・476・5461

CD

Southern All Stars and All Stars
稲村ジェーン

大ヒット公開中の映画『稲村ジェーン』。桑田佳祐の監督作品として話題を集めているよね。

今回紹介するのはＣＤの『稲村ジェーン』だ。〝サザンと仲間たちが類い稀なシャレッ気とパワーでつくりあげた究極の娯楽アルバム〞ってコピーどおりの出来なのだ。

ひと足さきにリリースされた挿入曲『真夏の果実』はモチロン、原由子が歌うカバー曲『愛して愛して愛しちゃったのよ』が超オススメ！ サザンならではの、楽しくてうれしくて、ちょっぴり切ない絶妙のアレンジが施された全11曲。最新オリジナル曲バッチリの1枚だ!!

●ビクター音楽産業
発売中/3000円込

工藤静香
私について

静香ちゃんの新曲が発売されるぞ。うれしいな。中島みゆき作詞、後藤次利作曲という黄金コンビの曲だもの、こりゃまた大ヒットだね。イミシンなタイトル『私について』。静香ちゃんについてなら何でも知りたいぞ!! カップリング曲『TEL…ME』もオススメだよ。

●ポニーキャニオン
9月21日発売/800円込

前田日明
闘う為の論語

●東芝EMI
9月19日発売/2800円込

これはスゴイぞ。〝あたり前田はプロレスラー〞でおなじみの前田日明がCDを出す。それもただのCDじゃありませんよ、お客さん！『スパークリングフラッシュ』をBGMに論語を朗読(どなるに近い)するのだ。一聴の価値あり。

ゲームミュージック
PERFECT CORECTION YsII

●キング
発売中/3800円込

パソコン、ファミコンで大ヒットした人気ソフト『Y'sII』。そのゲーム中で使われた全25曲を米光亮がスペシャルアルンジしたのだ。２枚組のもう１枚には、ボーカルバージョンなども収められたファン必聴のCDだよん。

聖飢魔II
有害

●CBS・ソニー
発売中/2800円込(初回限定盤/3300円込)

悪魔教教祖デーモン閣下から１年７ヵ月ぶりに届いたオリジナル第７教典が、この『有害』なのだ。先行発売になった『有害ロック』も当然収録されている。またしばらく悪魔教の嵐が吹き荒れそうな予感のするアルバムだぜ。

石川優子
ファイナル・コンサート

●東芝EMI
発売中/4000円込

７月８日、大阪厚生年金会館でのコンサートを最後に11年間の音楽活動を引退した石川優子。そのファイナルコンサートを中心に構成した全28曲のCD２枚組のアルバムだ。最後の新曲『Thanks and Good Luck』も収録！

THE BLUE HEARTS
BUST WEST HIP

●MMG
発売中/3000円込

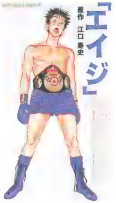
ファン待望の２年ぶりの4thアルバムが発売されたぞ。テレビドラマの主題歌にも使われた『情熱の薔薇』も収録されている。11月からは全国19ヵ所のツアーも決定してヤル気満々のブルーハーツの大自信作。全14曲入り。

VIDEO

ある意味で天才ともいえる漫画家江口寿史。彼の代表作のひとつ『エイジ』は本当におもしろかった。コミックスだと全１巻のボリュームしかないが、内容と絵の密度はそんじょそこらの漫画の比じゃないよ。今回のアニメーションも原作を活かしつつ、動画と音というプラスαにより原作を知らないひとにも楽しめる作品になっている。

10年ぶりの新作ウルトラマンにゲーマー必見の情報ビデオもぜひ見てくれよな。内容は保証するぜ。

エイジ



あの江口寿史の、ちゃんと完結した数少ない作品のひとつ『エイジ』。ボクシングを通して人間的に成長する赤木英児の青春を描く良質のアニメーションドラマなのだ。

●ポニーキャニオン
VHSのみ/45分
9月21日発売/13184円込

ウルトラマングレートVol.1

またまた帰ってきたウルトラマン。その名は、グレート!! 今度の舞台はオーストラリア。国際的軍事組織UMAの南太平洋支部に勤務するジャック・シンドー隊員がその人だ。

●バンダイ
VHSのみ/80分
9月25日発売/12360円込

GAME T-V秋号

レンタル専用のゲームビデオとしておなじみの『GAME T-V』。その最新秋号が登場したぞ。今回の目玉はスーパーファミコンのスクープ映像だ！ レンタル店へ急げーー!!

●アスキー
VHSのみ/60分
レンタル専用

MOVIE

あれから7年あの迷コンビが帰ってくる『48時間PART 2帰ってきたふたり』だ!

犯罪組織のボスを追う一匹狼の刑事ジャック。彼は、その犯罪組織の黒幕アイスマンを追うばかりに、行きすぎ捜査で停職処分をくらい、しかも48時間以内にこの大物を逮捕せよとの厳命を受ける。それが果たされなければ、彼自身刑務所送りにされてしまうのだ。

そんなとき、7年前にジャックの捜査の手助けをしたチンピラ、レジーが刑期を終えて釈放されようとしていた。レジーの命を狙って、アイスマンが殺し屋を放ったというネタをつかんだジャックは、レジーと再びコンビを組むことになるが……。

ご存じエディーマーフィとタフガイ、ニック・ノルティがコンビを組んで1982年に大ヒットを飛ばした『48時間』の続編。前作で腹をかかえて大笑いした人も、そんなもん観てないよって人も、安心して楽しめる娯楽アクションムービーなのだ。

エディ・マーフィの辛辣なギャグが見もものなんだな。

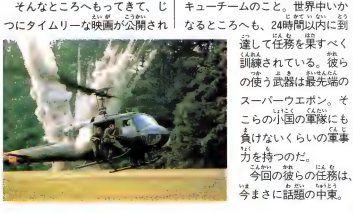
●UIP映画配給/10月公開

危険なアクション映画『ネイビー・シールズ』

イラクがクウェートに侵攻して早2カ月。まったく予断を許さない中東情勢だけど、毎日毎日ノホホンとファミコンやPCエンジンやメガドライブやゲームボーイにうつつを抜かしているボクたちにとっても、「まったくカンケイなーい」なんて言ってる状況でもなさそうなのね。

そんなところへもってきて、じつにタイムリーな映画が公開される。アメリカの秘密工作部隊の活躍を描いた『ネイビー・シールズ』がそれだ。

ネイビー・シールズとは、1960年代初め、ケネディ大統領によって組織された特殊技術を持つレスキューチームのこと。世界中いかなるところへも、24時間以内に到達して任務を果すべく訓練されている。彼らの使う武器は最先端のスーパーウエポン。そこらの小国の軍隊にも負けないくらいの軍事力を持つのだ。



今回の彼らの任務は、今まさに話題の中東。

ネイビー・シールズの精鋭部隊が拉致されたヘリコプタークルーを救出に向かったところ、テロリストが隠し持っていたアメリカ製のスティンガーミサイルを発見した。コンパクトで恐るべき破壊力を持つ究極の兵器だ。国際テロリストの手に渡ることは、なんとしても阻止しなければならないのだ!

実際に存在するネイビー・シールズの実体を初めて描いた、超ハードなアクション映画なのだ。戦争のコワさを味わってみるのも、いいんじゃないの?

●ワーナー・ブラザース映画配給/10月上旬公開

BOOKS

現代進歩総覧版

SFハンドブック

これ一冊あればSFのすべてがわかってしまうぞ。SF好きのきみも豪語する多くの読者たちに選ぶベスト、年代別、作品別、用語小事典、リストまでついたSFのバイブルだ。

●ハヤカワ文庫/360円

現代俗語セミナー編

何かなんでも説得辞典

とにかく有無を言わさず相手を説得してしまおうという本なのだ。家庭で恋愛で職場で相手を説得する方法を、いろんな人が、おかしく紹介されているんだよ。

●角川文庫/430円

雑学誌

ロジアにおけるニタリノフの便座について

極寒のシベリアで作者も待ちに待ったトイレだった! 少遡ってトイレの代作!! 作者はじめとする各種ともに作者の実感が楽しめる。

●新潮文庫/360円

大合百科

アメリカ[映画]直売カタログ

人間の欲望を狙って大儲けするアイヤトビジネス。他人の不幸を商売にしちゃうハイエナビジネス。発想で儲けるそんなアイデアビジネスなど、アメリカ映画の裏表を紹介だ。

●ワニ文庫/450円

商売RPG

知恵と勇気と金もうけ

ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です

FAMICOM FAMILY

虹のシルクロード

～ジグザグ冒険記～

3メガ+バッテリーバックアップ付

じっくりねかせて、オモシロクしました。

11月中旬 虹シル、ついに登場。

いくらガマン強い諸君たちも、「虹シル」の発売延期は、
かなりイライラしたにちがいない。申し訳ない。
しかしついに発売が決定した。これはオモシロイ。期待してくれ。
発売まであと少し。いままで待ったことを考えれば、
もう手に入れたも同じことであろう。

発売元 ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

© 1990 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

制 NHKサービスセンター 株 I・S(アイアンドエス)

EVENT

これぞクラフトマンシップのたまもの!! イギリスのカメラは一味も二味も違うぞ

カメラといえば日本製、というのはもはや世界的な常識といってもいい。それくらい日本のカメラ技術は認められているよね。でも現在の写真システムのもとともなるネガ・ポジ法や乾板などの写真技術は、どこの国の発明だかご存じかな？　答えはちょっと意外な気もするけど、イギリス。そして当然のことながら、かつてはカメラもイギリス製が一番だったのだ。

イギリスが世界をリードする写真先進国だったのは産業革命から1900年代初頭までのころで、当時のカメラは機能的に完成度が高いことはもちろん、工芸品ともいうべき仕上げの美しさが特徴となっている。なにしろ黒モロッコ皮仕上げや寄木加工のボディーに、銀製金具が付けられたカメラなんてのがあったんだから凄い。最良の素材で最高の製品を作りあげた、イギリスカメラ職人のクラフトマンシップがうかがえるのだ。

こんなすばらしいカメラばかりを140台あまりも一挙に展示しているのが、現在開催中の"イギリスのカメラ展"。カメラマニアならずとも思わずうなってしまう充実した内容なので、ちょっとでも興味のある人は見ることをおすすめ。常設展示の日本のカメラ230台も、見応えたっぷりだぞ。

●11月25日まで　日本カメラ博物館（東京・半蔵門）開館時間10:00〜17:00（毎週月曜休館）　一般300円 入 小・中学生100円入
日本カメラ博物館　☎03・263・7110

↑1953年製造の「ベリフレックス」。上面に突き出たファインダーはピント合わせ用のもの。

↑1909年型の「サンダーソン・レギュラー」。現在のカメラの持つほとんどの機能を備えていた。当時の世界最高級カメラ。

←紫木加工のボディーに真鍮金具を埋めこんだ「ソホ・レフレックス・トロピカル」。まさに工芸品の趣。

CONCERT

入魂の新作をひっさげ 中村あゆみツアー開始

通算9枚目のアルバム『BROTHER』が、8月29日に発売されたばかりの中村あゆみ。ニューアルバムをひっさげての全国ツアーでは、これまで以上の幅広いサウンドで彼女のロックスピリットをビンビンと伝えてくれるのだ。

新作がライブでのバックバンドMidnight Kidsとの初の共演だっただけに、メンバー間のコミュニケーションもバッチリ。今回のあゆみのステージは見逃せないぜ。

●9月29日　王子・北とびあきくらホール　開演18:30　3500円入（全席指定）北とび舞踊事務所
☎03・908・1111
●10月13日　那覇市民会館　開演18:30　3605円入（全席指定）ビーエムエージェンシー
☎0988・64・1616
●10月16日　鹿児島県文化センター　開演18:30　3811円入（全席指定）K&Mプロモーション
☎0992・23・7710
●10月18日　長崎平和会館　開演18:30　3811円入（全席指定）FMサービス　☎0958・26・1333
●10月23日　福岡市民会館　開演18:30　3811円入（全席指定）ブレインズ　☎092・771・8121
●11月2日　大阪厚生年金会館　開演18:30　3811円入（全席指定）サウンドクリエーター
☎06・361・9900

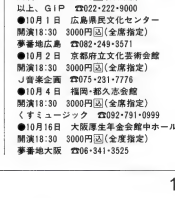
注目株、川村かおりの全国コンサートツアー

日本人ばなれした独自の風脱と、あっけらかんとした奔放さが魅力の川村かおりちゃん。3枚目のアルバム『HIPPIES』も好評の彼女が、全国をコンタートツアー中だ。

ステージでは小、中学生の文化祭などでも大人気の"神様が降りて来る夜"をはじめ、メッセージ色の濃いニューアルバムからの曲など、さまざまなかおりちゃんの世界が楽しめそう。

確固とした自分の歌世界をめざしまさに急成長を遂げつつある彼女の姿を、ぜひともをチェック。

●9月21日　宇都宮市文化会館　開演18:30　3000円入（全席指定）
クリップサイド宇都宮　☎0286・33・1009
●9月24日　長野NBSホール　開演18:30　3000円入（全席指定）
FOB長野　☎0262・27・5599
●9月26日　琴似・PENNY LANE24　開演18:30　3000円入（自由席）
WESS　☎011・521・8181
●9月28日　盛岡・AUNホール　開演18:30　3000円入（自由席）
●9月29日　仙台市青年文化センター　開演19:00　3000円入（自由席）
以上、GIP　☎022・222・9000
●10月1日　広島県民文化センター　開演18:30　3000円入（全席指定）夢番地広島　☎082・249・3571
●10月2日　京都府立文化芸術会館　開演18:30　3000円入（全席指定）Jプロ音楽企画　☎075・231・7776
●10月4日　福岡・都久志会館　開演18:30　3000円入（全席指定）くすミュージック　☎092・791・0999
●10月16日　大阪厚生年金会館ホール　開演18:30　3000円入（全席指定）夢番地大阪　☎06・341・3525



Nintendo GAME BOY ゲームボーイは任天堂の商標です。
対戦型（1人でも遊べます）

マジカル マジカル ブルルル ルーン。
はやく空を飛べるようになーれ。

ブルルンッ！ わたし魔女っ子モモピー。ペンキ塗りやさんなの。
王様にたのまれて、ブルルン城の床を塗りにきたんだけど、
悪いおばけがじゃまするんだ！でも、モモピーは負けないヨッ！

モモピーに夢中になって、
お手伝いを忘れていました。
……わたしの反省。

ペインターモモピー

© 1990 Sigma Enterprises, Inc.

'90年12月発売予定 価格3,300円（消費税込）

sigma
遊びゴコロ ソフトをハート

シグマテレフォンサービス 東京 03(796)0625 大阪 06(302)8700

都市の感性を活かした本物のエンターテイメント。人間らしさあふれるアミューズメントを提供しています。

〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-14-4 SKビル千駄ヶ谷 シグマ商事株式会社

LEISURE

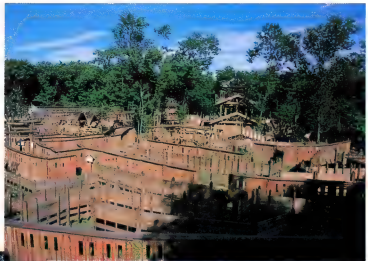
栗がミョ〜にうまいスポーツの秋〜っ！ 超本格派アスレチックで汗を流そうぜ!!

食欲の秋、そしてスポーツの秋。食べてばっかりいないで、身体も動かさなければいかんっ！　ってことで、今回は超マニアックなアスレチック、武蔵野狭山市林間コースを紹介するぞ。場所は埼玉県の狭山市、西武新宿線で新宿駅から45分のところだ。深い森の中につくられたこのコースは、難易度の高い種目が1キロ以上も連続して登場する。

なんといってもここの目玉は、林間コースとは別に設けられている"入曽城城攻めコース"だ。これは、メイズとアスレチックの合体アトラクションで4つの迷路ゾーンをクリアーしながら、天守閣を目指すのだ。老若男女を問わず楽しめるものになっている。

このアスレチックは、中央の天守閣まで行って、スタンプを押して戻ってくればクリアーだ。所要時間は1時間〜2時間半。でも、迷路に迷ったら3時間かかっても抜け出せないかも!?　ま、そんな人のために要所要所に抜け穴があるんだけどね。

とにかく、メイズ、フィールドとともに、やり応え十分！　大人でもビビりまくるハードな種目の数々、存分に体験してくれっ！



⬆メイズコースは、とってもイジワル。やっとの思いでアスレチック種目をクリアーしても行き止まりだったりやり直し。

●敵陣たけし城を彷彿させる池越えだ。マジで落ちる人も続出するという。でも、立派なシャワールームが設けられているので、着替えさえ持っていれば安心だ。

⬆恐怖の冒険は、ここから始まりここで終わる。営業は朝9時からで、年中無休。

●埼玉県狭山市南入曽1105　武蔵野狭山林間コース　☎0429・58・5963

⬅フィールドコースは全部で60もの種目があるのだ。

EAT

なめてみたいアメの形は細身のスティックタイプ

最近コンビニエンスストアなんかで買い物するとき、レジの横にスティックタイプのアメが置いてあるのを見つける。ついつい買ってしまうこともしばしば……。

スティックタイプのアメって安いし、かさばらないし、なかなかイカスんだよな。と思っていたら、あの形はヤングアダルト諸君や男性諸君に受け入れてもらうための形状なんだそうだ。

な〜んだ、お菓子メーカーの深〜い策略があったわけね。とガッカリしつつも、新製品を発見して喜ぶ市井の人々っていうんだよね。

⬅ミスマッチっぽいけど、なぜかなつかしい味がするよ。近畿で新発売。●ポップコーン 105円　日清食品　☎03・205・5055

⬅●ケフラン 78円(税込)　コカ・コーラ　☎03・40・6311

⬅りんごを煮つめてすりおろし、約1個分をパック!!　●MOTTS アップルデザート　78円　☎03・61・6211　ライオン

⬆ピーチ果汁入りで香りよし。食物繊維入り。●ミス・ピーチ　スティック100円・袋150円　サントリー　☎03・470・1132

ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY

ムサシは里一番の少年剣士。お供はおとぼけタン、タン、タヌキ。
ゆくてをはばむ 妖魔組次郎軍団 と戦いながら、
五輪の書をもとめて、さあ旅立とう！

ムサシの冒険

珍説

© 1990 Sigma Enterprises, Inc.

'90年12月発売予定 予定価格6,500円（消費税別）

ムサシに熱くなって、
宿題を忘れてしまいました。
……ぼくの反省。

好評発売中 価格¥6,200（外税）

●縦スクロール3画面のプレイフィールド。●4人のヒーローは、プレイ中いつでもチェンジ可能。●2Pコンビネーションプレイ可能。

●この商品は、東京カセンター・アライ社製SEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の商品名称が**SEGA**との使用不可能となりました。

sigma
遊びごころで、ソフト&ハート

シグマテレフォンサービス 東京 03(796)0625 大阪 06(302)8700

都市の感性を活かした本物のエンターテイメント。人間らしさあふれるアミューズメントを提供しています。

〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-14-4 SKビル千駄ヶ谷 シグマ商事株式会社

GIRLS

ローザンヌ国際バレエコンクールで入賞！世界一のダンサーをめざす荒井祐子ちゃん

じゃーん！　今回の女のコはいつもとちょっと違うぞ。ホラ、写真を見ればわかるでしょ、この姿。

そう、なにを隠そうこの女のコはバレエダンサーなのだ。彼女の名前は荒井祐子ちゃん。今年行なわれた〝第18回ローザンヌ国際バレエコンクール〟で入賞した、バレエ界期待の新人だ。オリックスの広告に出てるので、見たことあるって人も多いんじゃないかな。

祐子ちゃんは、まだ15歳。「勉強はあまり好きじゃないけど、しいていえは社会が好き」というごくフツーの女子高校生なのだ。

「趣味は、クラシック音楽を聴くこと。特技は……田中美奈子に似ること」なんていうヒョーキンさも持っている彼女。

祐子ちゃんは今、西ドイツに留学中。生活環境を含め、日本では吸収できないことをたくさん学びたい!!……んだってさ。来年の夏ごろには日本に帰ってくる予定。世界一のバレエダンサーを目指し、がんばってきてねっ、祐子ちゃん!!

●荒井祐子（あらい　ゆうこ）
昭和49年10月13日生まれ、15歳
愛知県名古屋市出身　身長：158センチ
レターのあて先
〒464 名古屋市千種区千代田橋2 8 17
塚本洋子バレエスタジオ

ITEMS

秋冬はF1ファッションの草分け的存在のベネトンフォーミュラ1ウェアでキメる

今シーズンに入ってから、ますます盛りあがりを見せているFI人気。待望の日本GPを目前に控え、その人気はこれからピークを迎えようとしている。そこで今回から3号にわたって、最近とくに注目を浴びているFIファッションを特集しちゃうぞっ!!

まず第1弾は、早くからFIに進出しているイタリアの老舗、ベネトンを紹介しよう。

ベネトンは、世界80カ国に10000店以上ものショップを持つメーカー。その派手なカラーリングと洒落たデザインは、いかにもイタリアっぽくてイカしているのだ。値段がお手頃なのもウレシイよね。

●ベネファッション株式会社
☎03・405・5285

⬆黄色のBFマークがキマってる。カラーは全6色。●テープ裏毛パーカー　OA-7007　14800円

⬅カラーは全11色。
●半袖ポロ　5千800円
長袖ポロ　6千800円

⬅鍋のFIが光る。〝ポプリンFIシャツ　OA-6039　9千800円

⬆表も裏もオシャレ。●ナイロン裏モリ　パープルブルゾン　OA-2005　32000円

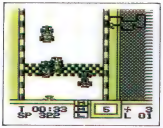
Benetton Formula 1 RACING TEAM

Nintendo GAME BOY ゲームボーイは任天堂の商標です。

F1ボーイ

ブッチギリの面白さ！

- 友達とのバトルが楽しめる対戦モード付き
- 全世界のサーキット16コースを再現
- エンジン、ミッション別マシンセレクト機能付き



※画面は開発中のものです。

対戦型
1人でも遊べます

ゲームボーイ専用カートリッジ
[9月28日発売・価格3,300円(税込)]

アスク講談社

〒162 東京都新宿区下宮比町2-1
サービステレホン 03-268-6070

©1990 ASK KODANSHA／LENAR

GAMES

Game T-Vを見て、ゲーム情報を先取りだ

ゲームを購入する際、クソゲーをつかまされないためには、情報が多ければ多いほどいい。雑誌やCMから情報を集めるもよしでも、未知のゲームの良し悪しを判断するには、やっぱりビデオに限ると思うのだ。実際に動いている画面を見れば、一目瞭然だもんね。

というわけで、*ゲームTV秋号*なんてどうかな？　このビデオには、今年の秋発売が予定されている新作ゲームが、数多く収められているぞ。注目の的、スーパーファミコンの情報も満載されているらしい。これはもう見るしかないんじゃない!?

今すぐ、近所のビデオレンタルショップに行って借りてみよう!!

★個性豊かな4人のレビュアーが、ビデオにゲームの感想を語るレビューは見モノ。

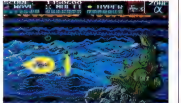
『ドラクエ』シリーズが4コマまんがに登場!!

『ドラクエ』のキャラクターグッズは多々あるが、4コマまんがが集なんてのは珍しいんじゃないかな。個性的な18人の漫画家が、『ドラクエ』を題材におもしろおかしく笑わせてくれるぞ。次の『ドラクエ』が出るまで、これで我慢する!?

●へー、そういえばそんなこともあるのか？　なんてツッコミたくなるこのおもしろさを選った角度から再確認できるかも

『ダライアス・アルファ』完成記念プレゼント!!

『ダライアス・プラス』発売にちなんで、『ダライアス・アルファ』を30名様にプレゼントしちゃうぞ。『ダライアス・アルファ』というのは、本来なら『〜プラス』のアンケートはがきか、『スーパー〜』のマニュアル裏表紙のロゴマークを送らないともらえない限定品なのだ。



★『ダライアス・アルファ』は、タイムトライアルつきでボスキャラ16体と戦うもの。

PRESENTS

『チャイニーズ……』が香港からふたたび上陸

『チャイニーズゴースト・ストーリー』といえば、香港ではもちろん日本でもヒットしたファンタジーホラー映画。主演のジョイ・ウオンにひとめ惚れしちゃった人も多いんじゃないかな。その続編が早くもこの11月に封切られるのだ。

そこで、公開に先だち『チャイニーズゴースト・ストリー2』の試写会に100名様を招待するぞ。場所は、有楽町そごう8階のよみうりホール。日時は、9月29日(土)18:00開場、18:30開演。ぜひ観てみたいって人は、下記のあて先まで、どしどし送ってみてくれ。

ちなみに、スタッフやキャストは前作と同じメンバーなんだって、またまた楽しみだよね。

★ジョイ・ウオンが、前作にも登場するジョイ・ウオン。きれーだ。

あて先
〒105 港区虎ノ門1-17-3第12森ビル5F
ベストロン映画株式会社
『チャイニーズゴースト・ストーリー2』
試写会プレゼント　ファミ通係

もらって嬉しい贈り物OEDOグッズなのだ

メサイヤから発売が予定されるCDロムソフト『OEDO 808』。このゲームは、サイバー感覚あふれる未来都市が舞台のアドベンチャーだ。アドベンチャー物では、スしぶりに大作の予感が漂う作品だぞ。ビデオ、小説の同時発売もするらしいし……。これからは、OEDOグッズが幅かもしれないな。

★Tシャツ、タオル、風鈴。季節的にハズしてるかもしんないけど、まーいいか。

『SD戦国武将列伝』を5名様にプレゼント

㈱バンプレストから新発売のファミコンゲーム『SD戦国武将列伝』を5名様にプレゼントしちゃうぞ。かわいくデフォルメされた武将を操るシミュレーションなので、小さな子供でも、すんなり入り込めそう。歴史の勉強にもなるしね。

★パッケージとゲーム画面。思わずほしくなっちゃぬか。

あて先
〒107 港区元赤坂1-7-13元赤坂小林ビル6F
共和ビー・アール『戦国武将列伝』
ファミコン通信プレゼント係

OH! MY GOD!!

●19号のゲームミュージック付録の10ページで、『ゲーム・ミュージック武田信玄』の説明文が一部間違っていました。エイコムから出た武田信玄という記述は間違いで、正しくはホット・ビィです。関係者ならびに読者のみなさん、ごめんなさい。

プレゼント応募のあて先

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル㈱アスキー
ファミコン通信編集部ニュースクラブプレゼント係
※○○○○希望

締切は9月27日
(当日消印有効)

※このプレゼントに入賞した方は、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

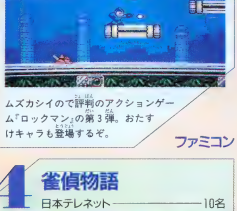
PRESENT

ファミコン通信　読者プレゼント

ゲームソフト

ここでクイズです。宇宙人の好きなお菓子とは、いったい何でしょう。答えは、絵入り饅頭でした。チャンチャン。

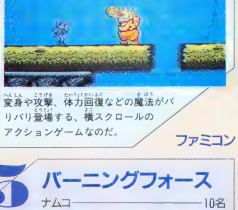
1 ロックマン3
カプコン――――10名



ムズカシイので評判のアクションゲーム『ロックマン』の第3弾。おたすけキャラも登場するぞ。

ファミコン

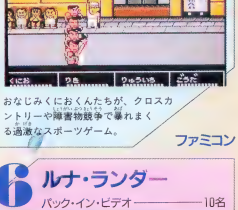
2 マジック・ジョン
ジャレコ――――10名



変身や攻撃、体力回復などの魔法がバリバリ登場する、横スクロールのアクションゲームなのだ。

ファミコン

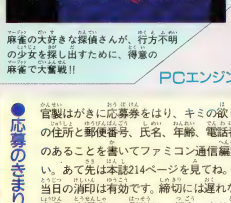
3 ダウンタウン熱血行進曲
テクノスジャパン――――10名



おなじみくにおくんたちが、クロスカントリーや障害物競争で暴れまくる過激なスポーツゲーム。

ファミコン

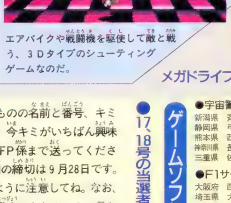
4 雀倶物語
日本テレネット――――10名



麻雀の大好きな探偵さんが、行方不明の少女を探し出すために、神意の麻雀で大奮戦!!

PCエンジン

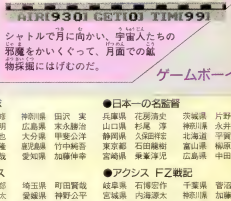
5 バーニングフォース
ナムコ――――10名



エアバイクや戦闘機を駆使して敵と戦う、3Dタイプのシューティングゲームなのだ。

メガドライブ

6 ルナ・ランダー
パック・イン・ビデオ――――10名



シャトルで月に向かい、宇宙人たちの邪魔をかいくぐって、月面での鉱物採掘にはげむのだ。

ゲームボーイ

●応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、キミの欲しいものの名前と番号、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号、今キミがいちばん興味のあることを書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。あて先は本誌214ページを見てね。今回の締切は9月28日です。当日の消印は有効です。締切には遅れないように注意してね。なお、商品の当選者への発送は、都合により当選発表のあと1～2ヶ月かかることがありますので、ご了承ください。

●17、18号の当選者発表

ゲームソフト

●宇宙警備隊

新潟県	斉藤　修	神奈川県	田沢　実	兵庫県	花房清史
静岡県	弓桁典明	広島県	末永謙治	山口県	杉尾　淳
栃木県	西本伸也	大分県	甲斐公洋	静岡県	久保田年生
神奈川県	長谷川隼	鹿児島県	竹中純吾	東京都	石田麻樹
三重県	佐藤雅哉	愛知県	加藤伸幸	宮崎県	乗峯淳況

茨城県	片野仁士	埼玉県	中田賢哉
神奈川県	水井智雄	大阪府	岩本大作
北海道	平岡　亮	静岡県	鈴木晃康
福島県	梅原雅人	愛知県	鈴木晃康
広島県	中田貴久	宮城県	内海源太

●日本一の名監督

大阪府	四田誠一郎	埼玉県	町田賢哉
埼玉県	大池　太	愛媛県	神野公平
広島県	福島　悟	神奈川県	星　雅博
宮城県	千葉哲雄	大阪府	岩本大作
兵庫県	春名義行	静岡県	鈴木晃康

岐阜県	石塚宗作	千葉県	菅沼健司
宮城県	内海源太	神奈川県	加藤一寛
岐阜県	赤尾哲治	埼玉県	深田容勝
兵庫県	上田温子	長崎県	立川英明
宮城県	佐々木武人	奈良県	小西和光

●F1サーカス

●アクシス FZ戦記

テレホンカード

7 WINK
2名

9月25日に8曲入りのビデオをリリースするWINKの新作テレカ。別バージョンのテレカも、次号でプレゼントする予定。期待してても。

110-91661

8 田村英里子
2名

アルバムとビデオが発売されたばっかりの英里子ちゃん。テレカは、東芝関係のものを含めて、もう20種類近くも発売されているのだ。

110-92377

9 斉藤由貴
2名

由貴ちゃんのテレカといえば、デビュー当時に発行された「卒業」が超有名。現在でも、高額のプレミアムがついている。

110-91207

10 工藤静香
2名

カネボウやロッテのテレカでおなじみ。ソロデビューからはや3年、「弱冠20歳の静香ちゃんの新作なのだ。

110-89148

11 小川範子
2名

今年7月に行なわれた、範子ちゃんのサマーコンサートで売られたテレカ。次のシングルは、11月にリリースの予定だ。ホワイト加刷

12 キューティー鈴木
2名

メガドライブでゲームにもなった、大人気のキューティーちゃん。テレカの種類は、まだ数種。集めるなら今だね！

ホワイト加刷

13 ドラえもん
2名

ナガサキヤの宣伝用テレカ。ファミコンでRPGも発売され、ますます人気上昇。テレカは、どれもプレミアムつきなのだ。

ホワイト加刷

14 バック・トゥ・ザ・フューチャーPART3
2名

最先端のSFXを駆使した人気映画の宣伝用。今回でこのシリーズが完結しちゃうなんて、ちょっとさびしい気がするね。

ホワイト加刷

15 デイズ・オブ・サンダー
2名

大迫力のレースシーンが話題になっているトム・クルーズ主演のレース映画の宣伝用。アルマーニの衣装がカッコイイ!!

110-91004

16 グレムリン2
2名

女の子にも大人気のSF映画の宣伝用。19号で紹介したものとは、またひと味違ったグレムリンが描かれているのだ。

110-89843

●ハッピーバースディパックス

広島県　馬野良也
大阪府　伊藤博行
京都府　小川寿美
静岡県　大滝亮馬
東京都　坪田雄一
茨城県　内山敏一
兵庫県　磯野秀樹
滋賀県　山本雅博
愛媛県　高井陽子
奈良県　村尾真一

●ラェーズ

山口県　河島俊明
愛媛県　宮崎秀喜
神奈川県　小倉良明
神奈川県　馬場賀樹
埼玉県　田子裕英
京都府　明本英男
大阪府　一郷愛美
埼玉県　佐賀　忍
大阪府　吉川大輔
千葉県　池田達也

テレカ

●奥野陽子
●宮沢りえ
●浅香唯
●西田ひかる
●後藤久美子

大阪府　伊藤隆文
長野県　新井達示
静岡県　魚谷貴津
東京都　西島裕行
神奈川県　奥川大輔
東京都　畠村　宏
兵庫県　隅井利和

●田村英里子
●山田邦子
●富士フィルムカップ

岡山県　和田真明
新潟県　斉藤大輔
京都府　能登嘉子
小池忠輔
千葉県
愛知県　伊藤三郎
大阪府　上仲　吏
広島県　新垣勝也

●ドラゴンズ

●ウルフチーム

京都府　乾　久徳
岡山県　片山良晴
埼玉県　品木哲也
埼玉県　加藤　賢
東京都　吉野義孝

20号の当選者は22号（10月12日発売）で発表するぞ!!

応募券
20号FP

新着ゲーム通信

片山まさゆきの麻雀道場 —— 180
ROADBUSTERS —— 180
VASTEEL —— 181
GAIARES —— 181
ガルクライト —— 182
バイオレントソルジャー —— 182
フリートコマンダーVS. —— 182
トリッキー —— 182
ふしぎなフロビー -プロバニアの危機- —— 183
ZIPANG —— 183
バトルスタジアム —— 183
ゾイド黙示録 —— 183
地獄・極楽丸 —— 184
ソードマスター —— 184
茶々丸パニック —— 184
マックス・ウォーリアー ～惑星戒厳令～ —— 184
暴れん坊天狗(仮題) —— 184
天神海戦2 天下御免の五人衆 —— 184
倉庫番(仮題) —— 185
ポップブレイカー —— 185
鬼ヶ島パチンコ店 —— 185
熱血硬派くにおくん 場外乱闘編 —— 185
エモやんの20倍プロ野球 —— 185
爆笑! 愛の劇場 —— 185
サンリオカーニバル —— 186
ちびまる子ちゃん おこづかい大作戦 —— 186
麻雀倶楽部 永田町 —— 186
突撃ばれいしょんず —— 186
バトルブル —— 186
ロードスター —— 186
ミスター珍のグルメパラダイス —— 187
レーダーミッション —— 187
ダンジョンランド —— 187
ジャストブリード —— 187
シードッグ —— 187
赤川次郎の幽霊列車 —— 187
夢ペンギン物語 —— 188
スピンペア —— 188
ハードドライビン —— 188
ワラビー!! —— 189
パニックスペース —— 189
グランドマスター —— 189

C LIGHT&SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

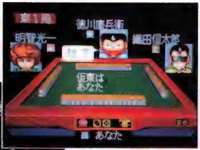
メガドライブ

ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場

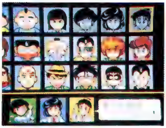
ゲームアーツ　発売日未定　価格未定

マンガの中そのままの世界だ

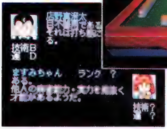
いなずまヅモで個性派キャラをたたきのめせ！



ゲームアーツの新作は、『片山まさゆきの麻雀教室』を原作にした麻雀ゲームなのだ。21人の個性的な雀士として、メガドライブ版オリジナルキャラクターも数多く登場するぞ。また、通常の4人打ち麻雀のほか、クイズ形式の麻雀道場、総当たり戦のクラス対抗麻雀など、いろいろな楽しみ方もあるのだ。



⬅フリー対戦では、21人の中から好きなキャラクターが選べる。



⬆マンガの登場人物とプレーしているような臨場感だ。

⬅各キャラの特徴を把握することが勝利への第一歩なのだ。

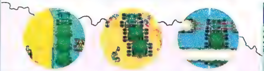
C片山まさゆき　講談社・ヤングマガジン　C GAME ARTS／YELLOWHORN　※画面は開発中のものです

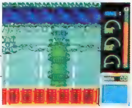
メガドライブ

ROAD BUSTERS

日本テレネット　発売日未定　6800円

機関車やえもんのごとく進め



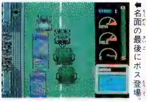


⬅こんなときはジャンプ。

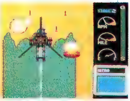
大型トレーラーで爆走する、トップビュー型のカーアクションゲーム。進路を妨害する敵の改造車両は、体当たりで突き飛ばせ！ただし、ダメージ制限があるのでほどほどに。コースは荒れ果てた土地、雪原など、なにがあるかわからないところだ。8種類のアイテムを使いこなして、無事目的地にたどり着こう。

⬅敵は体当たりで倒せるが、自車のエネルギーも減ってしまう。

がんがんやったれ



⬅名面の最後にボス登場。



⬅遅いと空からの攻撃だ。

C TELENET JAPAN 1990　※画面は開発中のものです

PCエンジン

VASTEEL

ヒューマン　11月上旬発売　6500円(予価)

本格アクションも楽しめるぞ

◆アクションが苦手な人のために、自動戦闘モードも選択できる。よかったね。

◆コマンドを出すときは、すべてこの画面。作戦を練って戦局を有利に展開せよ。

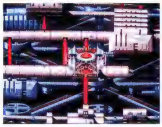
『VASTEEL』は、宇宙兵器を使いこなして敵に立ち向かうシミュレーションゲーム。

プレーヤーの操作できるユニットは、大きく分けて2種類。ムーブ・クラッシャーと呼ばれる主力戦闘兵器のロボットと、それを搭載できる大きさを持つ宇宙戦艦だ。

通常はベックス画面で作戦を練り、ユニットの生産や移動などを行なう。そして、プレーヤーのユニットが敵に接触すると、一転してアクションゲームへと切り替わるのだ。

もちろん、それぞれのユニットには、各能力のパラメーターに特徴があるぞ。アクションシーンではこの点に注意しよう。たとえば、宇宙戦艦は耐久力、攻撃力ともに優れているが、移動スピードが劣っているとかね。

◆アクションの戦闘シーンは、どちらかのHPがなくなるまで続く。長時間戦っていると、燃料が切れてしまうのだ。



◆敵のベース内にあるコア。マップごとの勝利条件はコアを破壊することだ。

◆戦艦対戦艦の豪快な戦い。戦艦は砲台を全部壊されると負けなのだ。

◆この画面で自軍の部隊の様子を、しっかりと頭にたたき込んでおこう。

©HUMAN　※画面は開発中のものです

メガドライブ

GAIARES

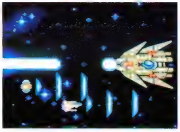
日本テレネット　12月下旬発売　価格未定

学習機能を持ったオプション

このゲームの最大の特徴は、パワーアップアイテムがないこと。そのかわりに、敵の攻撃方法を学んで自分の能力にしてしまうオプション、WOZが装備されているのだ。

たとえば、レーザー攻撃してくる敵にWOZを飛ばすと、WOZはその敵に学ぶべき能力があるかどうか検索する。学ぶべき能力があるとわかると、敵に張りつき、その能力を得てプレーヤーのところへ戻ってくる。そして今度は、WOZと自機がレーザー砲を使えるようになっているというわけ。

うまく強い敵にWOZを飛ばしていけば、どんどんと強くなっていくが、弱い敵に飛ばしてしまうとその能力を学んでしまい、パワーダウンしてしまうのだ。十分に注意しよう。

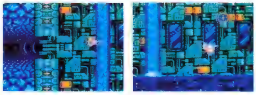


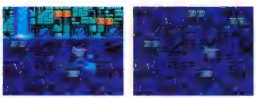
◆やった！　うまく敵のレーザー砲を学習したぞ。よいよい。

◆なぜかボスは、女性のキャラクターが多いのだ。ごっつぁん。

全7ステージを進め！

◆2面での戦いだ。ステージは全部で7つ。先は長い。





◆ハッチが開まり、水が満ちていく。いっぱいになると水中ステージの始まりだ。各所にこういった工夫がされているぞ。

©TELENET JAPAN 1990　※画面は開発中のものです

PCエンジン

ガルクライト

パック・イン・ビデオ　12月20日発売　価格未定

全12マップのシミュレーションゲーム、西暦2033年突如として始まった外宇宙からの干渉、宇宙怪獣プラネットイーターの襲来から地球を守るのがキミの使命だ。3機の特殊ユニットが合体して誕生する巨大ロボット"ガルクライト"を駆使して、敵を倒しまくれー!!

合体するのだ

⬆TDFっていうのは地球防衛軍の略称なんだね。その非限定敵トップミッションが"ガルクライト"ってワケなのよ。

©PROGRAMED BY DATAWEST ©PACK-IN-VIDEO　※画面は開発中のものです。

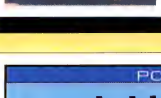
PCエンジン

バイオレントソルジャー

アイ・ジー・エス　11月発売予定　6400円(予価)

バイオレンスの嵐が荒れ狂う異次元世界。君はソルジャーとして史上最強の敵を打ち倒し平和な世界を取り戻さなければならない!!

オプション兵器満載の横スクロールシューティングゲームなのだ。コックピットを覆う黄色のクチバシが3段階に開閉して楽しいよ!



⬆ハデハデな2面の中ボス野郎。2機の緑色の機体のほうが手強かったりするぞ。

⬅1面の中程に登場するペアの人型ロボット。カクカクとした様の動きがちょっとエッチだ。

©GS CORP 1990　※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

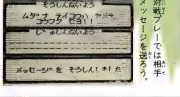
フリートコマンダーVS.

アスキー　'91年3月発売予定　4635円(予価)

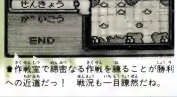
ゲームボーイに本格的海戦シミュレーションソフトが登場するぞ。ファミコンで人気だった『フリートコマンダー』がパワーアップして移植されるのだ。通信ケーブルを使えば対戦プレーも楽しめる。敵艦を沈め、都市を破壊、占領して相手国の経済力を下げれば勝ちだ!

作戦を練れー

⬅実際の海戦中だ。ユニットの性能で艦隊の配置が広がる。



⬅対戦プレーでは相手にメッセージを送ろう。



⬆作戦室で綿密なる作戦を練ることが勝利への近道だっ!　戦況もー目瞭然だね。

©ASCII　※画面は開発中のものです。

PCエンジン

トリッキー

アイ・ジー・エス　'91年発売予定　価格未定

じっくり考えて何度でもトライできるコンティニュー無制限のパズルゲームだ。10面で構成されたシナリオが6本、全60面あるぞ。各シナリオごとにエンディングが見られるよ。フィールドのなかのブロックを蹴ってぶつけて全部消せばよい簡単なルールがうれしい。

⬆オープニングの1シーンだ。いったいどんなシナリオなのかな。ワクワクしちゃうぜ。

⬅そんでもって実際のパズル画面ってのがこれね。アニマルちゃんたちがかわいすぎるの。

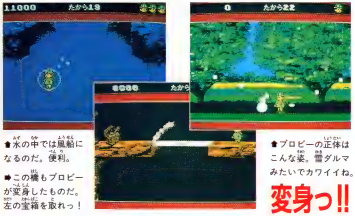
©GS CORP 1990　※画面は開発中のものです。

ファミコン

ふしぎなブロビー -ブロバニアの危機-

ジャレコ　11月中旬発売予定　5900円(予価)

横スクロールのアクションゲーム。主人公ボーイが、宇宙人ブロビーの故郷ブロバニアを救うために、ともに戦うのだ。ブロビーは、キャンデーを食べることによって、いろんな道具に変身できる。うまくキャンデーを食べさせて、ピンチを乗り切ろう。



▲氷の中では風船になるのだ。便利。

▲ブロビーの正体はこんな姿。🐟ダルマみたいでカワイイね。

▶この機もブロビーが変身したものだ。左の宝箱を取れ！

変身っ!!

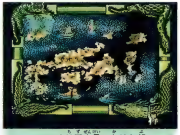
©1989, 1990 Absolute Entertainment, Inc. K.K. JALECO, LTD. Exclusive Japanese license　※画面は開発中のものです。

PCエンジン

ZIPANG

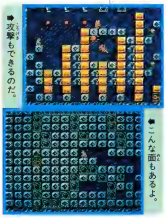
パック・イン・ビデオ　12月7日発売　6200円

塔が舞台のアクションパズルだ。主人公・地獄極楽丸が、日本征服を狙う何者かを倒すために、黄金の塔と呼ばれる敵の本拠地から、絵巻物を奪うのだ。迷路をひとつクリアーするたびに、日本地図のかけらが手に入る。全70面の迷路をクリアーし、地図を完成させろ。



▲日本地図全景。欠けた部分を埋めつくすのだ。

▶攻撃もできるのだ。



▶こんな面もあるよ。

脱出するのだ

©TOSHO LTD. 1989　REPROGRAMMED BY ©1989 ETSUDAO PAPER CORPORATION KANDAMITSU CORPORATION ©MC CO.LTD. ©PACK-IN VIDEO ※画面は開発中のものです。

ファミコン

バトルスタジアム

アイ・ジー・エス　12月発売予定　6800円(予価)

新しい試みの野球ゲームだ。480人もの選手の中から、好きな選手を選んでチームを作る。作ったチームの選手は、試合をすることによって経験値が上がり、強くなるのだ。付属のバトルボックスを使って、友達が作ったチームと試合をすることができるぞ！

▶打ったー!!　こんなアニメーション画面も出るよ。

▶ズラリ並んだ選手のデータ。この中から、好きな選手を選んで、鍛えるのだ。

▶ゲーム画面。それぞれの思うようすも、ちゃーんと画面で見られるのだ。

©CIS CORP. 1990　※画面は開発中のものです。

ファミコン

ゾイド黙示録

トミー　11月30日発売　6700円(予価)

スリリングなシミュレーションゲームなのだ。舞台となる大陸は、刻一刻と形を変えていくのだ！今日は陸地だったところが、明日は海の中なんてことも。地形の変化を利用して作戦を練ることが、勝利への道だ。ゾイドと呼ばれる、32種のキャラクターを使いこなせ。

▲バトルシーンはアクション形式。それぞれの生命値が、下に表示されている。

地殻変動に注意

▶上の部分は、1日目にはまだ土があったのだ。どんどん大陸が減っている。

▶ゾイドのリストから、1つ選んで、速度で配置せよ。

※画面は開発中のものです。

ファミコン

地獄・極楽丸

パック・イン・ビデオ　12月中旬発売　6200円

超時空大活劇映画『ZIPANG』の主人公、地獄・極楽丸が活躍するアクションゲームだ。黄金の国を舞台に、髪を振り乱して攻撃する主人公の姿は、かなりシブイ。ほかに手裏剣や爆弾、パンチなど、攻撃方法は多彩だ。

髪の毛は大事にしよう

●サイバーな殺陣が気になる。

●おっと出ました、髪の毛フリフリ攻撃だーっ。

©1990 EIETSU/TBS/DAIO PAPER CORPORATION KANEMATSU CORPORATION ©1990 PACK-IN-VIDEO CO.LTD. ※画面は開発中のものです。

ファミコン

ソードマスター

アテナ　12月下旬発売　5900円

経験値を採用した、RPG的要素を持つアクションゲームだ。登場する敵キャラはすべて人工知能搭載の手強いやつらだ。キミはソードマスター(剣の達人)になって、神秘の城をとり戻すことができるか。

こいつは何？

ブキミ♡

●舞台は中世、邪悪な神官が魔物を使い世界制覇をもくろんだ。

© ATHENA ※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

茶々丸パニック

ヒューマン　12月下旬発売　2900円込

石板に体当たりして、海に落としていく面クリアー型アクションゲーム。氷の上は、滑り出したらなかなか止まらない。注意しないと、すぐ海へドボンと落ちてしまうぞー。対戦プレーや4人同時プレーもできる。

●石板を落とし、氷に閉じこめられた人々を助け出すのだーっ。

●じつは案がりの茶々丸。でも、この際そんなことは言ってられない。

© HUMAN ※画面は開発中のものです。

ファミコン

マックス・ウォーリアー〜惑星戒厳令〜

パップ　'91年2月発売　価格未定

3D斜めスクロール型のちょっと珍しいアクションゲームだ。中継星PANを侵食する謎の生命体に、マックス大尉が立ち向かう。ジェットホバーの空中戦や、モーターバイクによる高速スクロールステージもある。

快感の3Dだ！

●たてでも横でもない立体斜めスクロール。物事中庸が大事。

●なんとパワーアップの大行進だ。

© VAP ※画面は開発中のものです。

ファミコン

暴れん坊天狗

メルダック　12月発売　6500円

近未来の舞台の、横スクロール型アクションゲームだ。地球侵略をたくらむ謎の生命体ダークシード。奴の計画を阻止するため、日本の神・天狗が地上へ降り、邪悪な力にけがれた建物を、次々と破壊していくのだ！

天狗が未来をゆく

●まんが中に「天狗の目」なる謎がある。これが地球の運命を握っているのだ。

© 1990 MELDAC/LIVE PLANNING ※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

天神怪戦2 天下御免の五人衆

メルダック　'91年3月発売　価格未定

こちらは昔のお話。天保4年、日本を襲った大飢饉が、魑魅魍魎のしわざであることを知った徳川家康。彼はそれらを封印すべく、天神五人衆とよばれる5人を集めた。前作「天神怪戦」に続く、本格的RPGだ。

魑魅魍魎との戦い

●5人でパーティーを組んで歩く。ここにもまた、運命を賭けた戦いが……。

© 1991 MELDAC/LIVE PLANNING ※画面は開発中のものです。

ゲームギア

倉庫番

リバーヒルソフト　発売日未定　価格未定

パズルゲームの名作『倉庫番』がゲームギアにも登場すべく、ステージは全部で300面用意されている。ゲーム中6000手まで戻ってやり直せる機能つき。BGMも、4曲の中から好きな曲を選べるぞーっ。

絆創膏じゃないよ

■10面単位で好きなステージを選び、10面全部クリアーすると次の10面へ行ける。

©THINKING RABBIT ©RIVERHILL SOFT ※画面は開発中のものです。

ゲームギア

ポップブレイカー

マイクロキャビン　12月発売予定　価格未定

面クリアー型のシューティングゲームだ。自機は、砲台の位置の違う3種類の中から選べる。ブロックを破壊して進み、コアを爆破すれば面クリアー。壊せないブロックや、爆発する地面などに要注意！

■対戦プレーでは、50面クリアーするか、相手がゲームオーバーで勝ち。

■最新兵器ダイナに乗り込むのは、なんと17歳の女子高生なのだーっ。

※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

鬼ヶ島パチンコ店

ココナッツジャパン　'91年1月発売　3500円込

18代目桃太郎が主人公のパチンコゲームだ。打ち止めにすると、台の中に封印されていたサル、キジ、イヌが出てくる。3匹は隠れたパチンコの才能を持っていて、桃太郎を助けてくれるぞ。いざ、鬼ヶ島へGO。

ジャンジャン出しまくれ！

■横に長くてなんかカワイイぜ。

■パチンコ台を打ち止めにすると封印がとける。

©COCONUTS/©CRIEAM ※画面は開発中のものです。

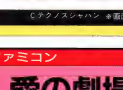
ゲームボーイ

熱血硬派くにおくん　場外乱闘編

テクノスジャパン　12月発売　3500円(予価)込

格闘ものの人気シリーズの番外編。主人公はくにおくん。ふたり同時プレーや、ひとりプレー時のもうひとりの途中参加もできる。えりつかみパンチやひざつきなどを駆使し、チンピラを倒せ。

またまた登場のくにおくん



■町を荒らしたのめせ、重傷を負ったひろしのかたきだ。

©テクノスジャパン ※画面は開発中のものです。

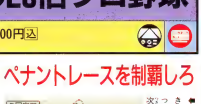
ゲームボーイ

エモやんの20倍プロ野球

ヘクト　11月中旬発売　3800円込

野球評論家江本孟紀の監修による、本格的野球シミュレーションゲームだ。ファミコン版との違いは、打撃や送球などもコンピューターに任せられること。キミは敵の配球や狙い球などをよみ、作戦をたてるのだ。

ペナントレースを制覇しろ



■うむ。インコースに低めにきたか。よみが外れてしまったのだ。ということは、次はどのコースだろう。

©HECT 1990 ※画面は開発中のものです。

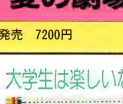
ファミコン

爆笑！愛の劇場

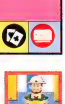
ココナッツジャパン　12月発売　7200円

多人数同時プレーが可能なボードゲーム。大学入学から卒業・就職まで、いかに楽しく過すかを競う。カレンダーの日付けの上を進み、止まったところで各種イベントが待ち受けられるのだ。男女交際が楽しそう。

大学生は楽しいな



■レストランでデート。メニューの選択もセンスが問われる。



■彼女とたのめない分も働いもなんのその。

©1990 COCONUTS/©CRIEAM ※画面は開発中のものです。

ファミコン

サンリオカーニバル

キャラクターソフト　11月下旬発売　3980円

女の子たちみんな大好きな、あのサンリオのキャラクターがたくさん出てくるパズルゲームなのだ。2個ひと組になって落ちてくる、キャラクターの顔。同じ顔が3つ以上並ぶと消える。対戦プレーもできちゃうよ。

女の子用なの

★たあ坊やキティちゃんの顔をバシバシ消すのはつらいのだ。

©サンリオ 1984,1985,1986,1988,1990 SANRIO CO.,LTD ©CHARACTERSOFT CO.,LTD ※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

ちびまる子ちゃん おこづかい大作戦

タカラ　11月30日発売　3400円込

まるちゃんがついにゲームになったよ。友達のたまちゃんたちとじゃんけんをして、気力を増やし、カードゲームに挑戦。勝つとおこづかいが増えるのだ。じゃんじゃん貯金して、欲しいものを全部買うのだ！

ズバリこれでしょう

★笑顔が魅力のまるちゃん。カワイイよね。

★顔にちゃんとタテ線がある。

©さくらもも／CHIKAKAN・日本アニメーション 1990 ©TAKARA 1990 ※画面は開発中のものです。

ファミコン

麻雀倶楽部　永田町

ヘクト　11月上旬発売　9700円

このゲームの登場人物は、永田町で日夜活躍する16人の政治家。自由民主党総裁の椅子を狙って、麻雀で勝負するのだ。野党党首が参加する勝ち抜きモードもある。音声合成で、より リアルな戦いが楽しめるぞ。

日本の未来を担うのは誰だ

★おなじみのあの人やこの人。表情も豊かだ。

©HECT ※画面は開発中のものです

ゲームボーイ

突撃ばれいしょんず

アトラス　'91年1月下旬発売　3300円込

野菜の国が舞台のアクションゲーム。ゲームをするたびにマップの形が変わるので、何度でも遊べるよ。RPG的なイベントもあって盛りだくさんだ。主人公ポテリンになって、さらわれたトマト姫を救うのだ。

ばれいしょの冒険

★馬鈴薯ってのはジャガイモのこと。おイモが主役なのだ。

©1991 ATLUS LTD ※画面は開発中のものです

ゲームボーイ

バトルブル

セタ　発売日未定　3500円(予価)込

面クリアー型アクションゲーム。ブルドーザーでブロックを押し、指定された数の敵を破壊すると1面クリアー。オプションを買い、戦いを有利にしよう。全滅しても、装備はそのままで続きができるのがうれしい。

バコバコ壊しまくれ

★ブロックを押して、つぶしちゃうのだ。自分がつぶされないように、注意ね。

©SETA 1990 ※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

ロードスター

トンキンハウス　10月19日発売　3300円込

全部で20種類のサーキットが楽しいカーレースだ。選手は6人の中から選べる。選手の体重が軽いほど速く走れ、ガッツの数値が高いほど走りが安定する。路上に現われるアイテムを取ると、ダメージが回復する。

サーキットの風となるのだ

★んー、やっぱ美女はよーの一。

★矢印の方向に車を走らせる。腕の見せどころ。

©TONKIN HOUSE ※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

ミスター珍のグルメパラダイス

セタ　発売日未定　価格未定

まぼろしの食べ物ヒモモを食べるため、ミスター珍はヒモモの国へ乗り込んだ。その国に住むビヒモモたちをビームで攻撃すると、おいしいヒモモに早変わり。ぜんぶ食べれば1面クリアーのアクションゲームだよ。

©セタ　※画面は開発中のものです

ゲームボーイ

レーダーミッション

任天堂　11月発売　2600円込

2種類の対戦型海戦シミュレーションゲームが遊べるぞ。ゲームAは、敵艦隊とのレーダー戦。レーダーをフルに活用し、敵の配置を見破るのだ。ゲームBは、潜水艦での魚雷戦。ともにひとりで遊んでも楽しいぞ。

魚雷を一発おみまいだ

◆このレーダー画面で敵艦を探す。攻撃目標が決まったら、すかさず魚雷射撃で撃沈せよ！

©1990 Nintendo　※画面は開発中のものです

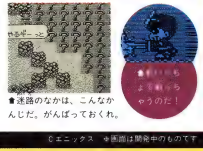
ゲームボーイ

ダンジョンランド

エニックス　発売日未定　価格未定

ひとりプレー時のキミの目的は、巨大な迷路をかいくぐりつつ敵を倒し、最後のボスをやっつけることだ。対戦モードでは、お互いに相手を迷わすダンジョンを作りあう。そして、相手より先にボスを倒せば勝ちだ。

ダンジョン作りが楽しい



◆迷路のなかは、こんなかんじだ。がんばっておくれ。

©エニックス　※画面は開発中のものです

ファミコン

ジャストブリード

エニックス　発売日未定　価格未定

あのエニックスが放つ超期待のRPGなのだ！　なんと4パーティー、24人ものキャラクターを操作することが出来るぞ。7つの聖石と巨神伝説にまつわる壮大なストーリーらしいが詳しくは秘密だ。続報を待て！

◆パーティーのみなさんがた。

本格的RPG！

◆いったいどんなストーリーが展開されるのか。楽しみだ。

©エニックス　※画面は開発中のものです

ファミコン

シードッグ

ビック東海　'91年3月発売　6000円

一見RPGのようだが、ところがどっこいシューティングゲームなのだ。潜水艦で旅をしつつ9つの海にねむる宝を集めろ！　宝の場所は途中の町や村で教えてくれるぞ。敵は海のなかにひそんでいる。心して潜れ。

9つの海で宝探しだ

◆シューティングのくせにいろんなウインドーがあって妙に楽しかったりするぞ。

©VIC TOKAI　※画面は開発中のものです

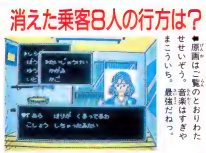
ファミコン

赤川次郎の幽霊列車

キングレコード　12月21日発売予定　6800円込

赤川次郎原作の本格的推理アドベンチャーゲームだ。田舎の温泉町の始発列車に乗った乗客8人が忽然と消えた。敏腕刑事、宇野秀一は捜査を進めるなか、次々と連続殺人が！　いったい何が起こっているのか？

消えた乗客8人の行方は？



◆原作は一覧のとおりだ。まこういう。最強だねっ。

©1990 キングレコード　※画面は開発中のものです

ファミコン

夢ペンギン物語

コナミ　12月下旬発売　価格未定

ペンギンもスタイルで悩む！

食べたら太るで！

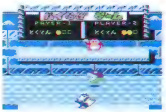
かわいいペンギン、ペン太が主人公の、横スクロールのアクション＆シューティングゲーム。ペン太が、恋人ペン子の願いをかなえるために、ダイエットの旅に出るのだ。

ペン太は、ステージの途中に落ちているヤセ薬を取ると、一定量ヤセることができる。ヤセるとジャンプ力がアップ。動きも機敏になって、操作がしやすくなるのだ。ただし、食べ物を取ってしまったり、敵の攻撃を受けると、ノーマルの状態からデブ、超デブへと変化。スピード、ジャンプ力ともに劣っていくのだ。要注意だね。

そして、ヤセた状態で、時間内にゴールにたどり着けば、ステージクリアーだ。ペン子ちゃんのために、全6ステージをかけ抜けろ。

■食べ物を取らないように、ヤセ薬を集めよう。ペン太ちゃんも頑張ってるぞ。

■アクションステージのほか、シューティングのステージもあるぞ。楽しみ。



▲ふたりプレーのバイなげゲームだ。

▲アクションステージのボスとの対決。

▲シューティングステージのボスだ。

©KONAMI　1993　※画面は開発中のものです。

PCエンジン

スピンペア

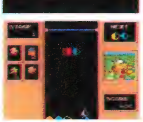
メディアリング　12月発売　5900円

メディアリングの新作は、パズルゲームの『スピンペア』。ルールは簡単。上から落ちてくる、キャラクターをうまく移動して、下にあるキャラクターと合体させる。うまく形があえば、そのキャラクターと横一列にある、同じ種類のキャラクターが消えるのだ。

ふたり対戦プレーは奥の深さが倍増だぜ

▲対戦プレーでは3個以上同時に消すと、そのキャラが相手の画面に落ちてくるのだ。

■好きなステージを選んで、スタートだ！



■ステージによって、キャラクターの種類が違う。

©MEDIA RINGS　※画面は開発中のものです。

メガドライブ

ハードドライビン

テンゲン　発売日未定　価格未定

ポリゴン(板)だけで構成されたコースを、本物そっくりの動きの車で走り回れるのがこの『ハードドライビン』。操縦テクニックを追求できるルートと、アクロバチックな展開が楽しめるルートが用意されている、カーレース野郎には堪えられないゲームなのだッ。

ポリゴンが唸る！

▲前方に見えるのはこのスタントトラックの目玉、360度ループなのだ。

➡制限時間内にスピード、スタント両コースを走らなければならない。

▲ほかの車や路肩の建造物に激突すると、その決定的瞬間が録画の視点でリプレーされる。ワザとぶつかって楽しむのもオツだ。

※画面は開発中のものです。

大穴ねらいで一発やったれ！

PCエンジン

ワラビー!!

メサイヤ(NCS)　発売日未定　6500円

『ワラビー!!』は、ワラビーレースの順位を予想して、お金を貯めていくシミュレーションゲームだ。舞台は国営ワラビーレース場。券の種類は、1着のワラビーを当てるトップ賞、1着と2着のワラビーを当てるダブル賞など、競馬と同じだぞ。また、お金がたまれば、自分でワラビーが買えるのだ。

表情が豊かだ

●ゲームに登場するのは、動物たち。みんな表情豊かなのだ。

●新聞にも目を通そう。

●レースが始まったら、自分の賭けたワラビーを応援するのだ。

●レース前に倍率を確認。

●予想屋さんも役立つ。

©1990 NCS　※画面は開発中です。

ファミコン

パニックスペース

徳間書店　10月19日書き換え開始　500円込

ドアを壊せ壊せ

閉ざされた空間から戦士を脱出させるパズルゲーム。レーザー光線をうまく鏡に反射させて、ドアを壊して脱出するとクリアー。壁に光線が当たると、大爆発を起こすから注意。自分でマップを作ることもできるよ。

●こーんな具合に光線を反射させればよいわけ。

●床に模様が描いてある部分には、鏡もブロックも動かせない。

©1990 徳間書店　※画面は開発中のものです。

ファミコン

グランドマスター

バリエ　12月発売予定　5980円(予価)

トップビューのアクションゲーム。最強の剣士に与えられる称号を賜けて、魔王と戦うのだ。ダンジョンを攻略して、強い武器や鎧を手に入れよう。攻略するダンジョンの順番によって、エンディングが変わるぞ。

魔王討伐の旅

●魔王ダンテに捕らわれた王女。彼女を救うのだ！

●城のシルエット。

●すごく強そうな相手。体格が違う。

©VARIE　※画面は開発中のものです。

謎のゲーム　未確認情報

●こんにちは、万里子です。各社さんとも、年末に向けて、力を入れた作品をたくさん開発しているようです。

●まずは、新しく参入したエジェルさんの情報から。ゲームボーイに『ドルアーガの塔』を移植中とのこと。

●キングレコードさんは、ファミコンの『ミラクルロビット』のゲームボーイ版『ラブルセイバー』を製作中です。

●EPIC・ソニーさんでは、ファミコンのボードゲームタイプのパズルと横スクロールのアクションゲームを開発中です。

●最後に、ナグザットさんから、PCエンジン用に移植ソフトを続々と発売する予定です。

●では、また。　(森下万里子)

●PCエンジンの『ああっ女神さま』。横スクロールアクションゲームだ。

●ファミコンの『桃太郎伝説Ⅱ』前作のパワーアップ版だ。

●PCエンジンの『立体将棋(仮題)』。ルールは将棋と同じなのだ。いろいろなキャラが登場するぞ。

発売日スケジュール表

ファミコン

9月発売のソフト

14日	○リトル マジック<データイースト>	6300円/バックアップカートリッジ
14日	○ドラえもん ギガゾンビの逆襲<エポック社>	6800円/バックアップカートリッジ
14日	○爆笑！ スターものまね四天王<パック・イン・ビデオ>	6200円/カートリッジ
15日	○維新の嵐<光栄>	11800円/バックアップカートリッジ
21日	○インセクターX<タイトー>	5900円/カートリッジ
21日	○田村光昭の麻雀ゼミナール<ポニーキャニオン>	5800円/バックアップカートリッジ
21日	○NORTH&SOUTH<ケムコ>	6200円/カートリッジ
28日	○探偵神宮寺三郎 時の過ぎゆくままに・・・<データイースト>	4900円/カートリッジ
28日	○ロックマン3<カプコン>	6500円/カートリッジ
28日	○マジック ジョン<ジャレコ>	5600円(予価)/カートリッジ

10月発売のソフト

5日	○GUN-NAC<トンキンハウス>	6000円/カートリッジ
12日	○ダウンタウン熱血行進曲それゆけ！大運動会<テクノスジャパン>	6200円/カートリッジ
19日	○パニック・スペース<徳間書店>	500円[込]/ディスクライター書き換え
19日	○まじゃべんちゃー麻雀戦記<徳間書店>	6800円(予価)/カートリッジ
19日	○悪魔城スペシャル ぼくドラキュラくん<コナミ>	5800円/カートリッジ
21日	○アストロ・ファング<A-WAVE>	6700円/カートリッジ
21日	○シャッフル・パック・カフェ<ポニーキャニオン販売>	6200円/カートリッジ
26日	○山村美紗 京都財テク殺人事件<ヘクト>	8500円/バックアップカートリッジ
26日	○パチ夫くん3 帰ってきたパチ夫くん<ココナッツジャパン>	7980円/バックアップカートリッジ
26日	○なんてったって!! ベースボール<サン電子>	5900円/バックアップカートリッジ
27日	○ドラゴンボールZ 強襲！サイヤ人<バンダイ>	7800円/バックアップカートリッジ
中旬	○おえかキッズ基本セット<バンダイ>	13800円(予価)/カートリッジ
中旬	○ブラッディーウァリアーズ<東映動画>	6200円/バックアップカートリッジ
下旬	○水島新司の大甲子園<カプコン>	6500円/カートリッジ
	○ベースボールファイター<バップ>	価格未定/カートリッジ
	○レジェンド オブ ヒーロー トンマ<アイレム>	4800円/カートリッジ

11月発売のソフト

2日	○三國志II<光栄>	14800円/バックアップカートリッジ
22日	○虹のシルクロード<ビクター音楽産業>	7500円/バックアップカートリッジ
30日	○ゾイド黙示録<トミー>	6700円(予価)/バックアップカートリッジ
上旬	○メタルフレーム サイバスター<ジャレコ>	5900円(予価)/カートリッジ
中旬	○ふしぎなブロビー －ブロバニアの危機－<ジャレコ>	5900円(予価)/カートリッジ
下旬	○パロディウスだ！<コナミ>	5800円/カートリッジ
下旬	○テクモボウル<テクモ>	6900円(予価)/カートリッジ
下旬	○紫禁城<東映動画>	5300円(予価)/カートリッジ
	○AD&Dヒーローオブランス<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ
	○バーズ・テイル<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ
	○ラストハルマゲドン<ユタカ・バンダイ>	9800円/バックアップカートリッジ
	○サンリオカーニバル<キャラクターソフト>	3980円/カートリッジ
	○ぎゅわんぶらあ自己中心派2<アスミック>	6500円/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

14日	○グレムリン2<サン電子>	6500円/カートリッジ
上旬	○まじかるキッズ「どろぴー」<ビック東海>	6800円/カートリッジ
上旬	○ワギャンランドII<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
中旬	○地獄・極楽丸<パック・イン・ビデオ>	6200円/カートリッジ
中旬	○ゴーストバスターズ2<HAL研究所>	5900円(予価)/カートリッジ
中旬	○必殺仕事人<バンプレスト>	7600円/バックアップカートリッジ
中旬	○テクモワールドカップサッカー<テクモ>	5800円/カートリッジ
下旬	○スーパーチャイニーズ3<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
下旬	○SDガンダムガチャポン戦士3 英雄戦記<ユタカ・バンダイ>	6800円/バックアップカートリッジ
下旬	○ファミスタ'91(仮題)<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
下旬	○ソードマスター<アテナ>	5900円/カートリッジ
	○AD&Dヒルズファー<ポニーキャニオン>	7800円/バックアップカートリッジ
	○忍者クルセイダース<サミー工業>	価格未定/カートリッジ
	○赤川次郎の幽霊列車<キングレコード>	6800円[込]/バックアップカートリッジ
	○西遊記ワールドII 天上界の魔神<ジャレコ>	5600円(予価)/カートリッジ
	○ムサシの冒険<シグマ商事>	6500円/バックアップカートリッジ
	○RUSH UP<ビスコ>	6300円/カートリッジ
	○爆笑愛の劇場<ココナッツジャパン>	7300円/カートリッジ
	○バトルスタジアム<アイ・ジー・エス>	6800円/カートリッジ
	○大魔王ZARK伝説<ジェイアンドユー>	6900円/カートリッジ
	○シャドウブレイン(ビデオ&ファミコン)<ポニーキャニオン>	9800円/バックアップカートリッジ
	○パーマン<アイレム>	5500円(予価)/カートリッジ
	○パジャマヒーロー<カプコン>	6200円/カートリッジ
	○麻雀倶楽部 永田町<ヘクト>	9700円/バックアップカートリッジ
	○ゴルフ グランドスラム<ヘクト>	9700円/カートリッジ
	○オーバーホライゾン<ホット・ビィ>	6800円/カートリッジ
	○ドラ・ドラ・ドラ<ナツメ>	価格未定/カートリッジ
	○タイムズ・オブ・ロア(仮題)<東宝>	5300円(予価)/カートリッジ
	○ファミコン・トップマネジメント<光栄>	9800円(予価)/バックアップカートリッジ
	○暴れん坊天狗<メルダック>	6500円(予価)/カートリッジ
	○百の世界の物語(仮題)<アスク講談社>	5900円/カートリッジ
	○ベストプレープロ野球'90<アスキー>	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
	○大怪獣デブラス<データイースト>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○迷宮の達人 大迷路<エポック社>	5800円/カートリッジ
	○夢ペンギン物語<コナミ>	価格未定/カートリッジ
	○千代の富士の大銀杏<フェイス>	5800円/カートリッジ
	○ジャンピング・キッド<アスミック>	価格未定/カートリッジ
	○T. M. N. T. 2(仮題)<コナミ>	価格未定/カートリッジ

'91年1月以降発売のソフト

1月	○AD&Dプールオブレイディアンス<ポニーキャニオン>	9800円/バックアップカートリッジ
1月	○じゅうべいくえすと<ナムコ>	価格未定/バックアップカートリッジ
1月	○ダークサイダー<データイースト>	価格未定/バックアップカートリッジ
2月	○マックス・ウォーリアー ～惑星戒厳令～<バップ>	価格未定/カートリッジ
2月	○パラソルヘンベえおとぎの国は大さわぎ！<エポック社>	価格未定/カートリッジ
2月	○不思議の海のナディア<東宝>	価格未定/カートリッジ
2月	○アドベンチャーズ オブ ロロ2<HAL研究所>	5900円(予価)/カートリッジ
2月	○ダブルドラゴンIII<テクノスジャパン>	価格未定/カートリッジ
2月	○メタルマックス<データイースト>	価格未定/バックアップカートリッジ
2月	○ドラゴンウォーズ<ケムコ>	価格未定/バックアップカートリッジ
2月	○バトルボール<アスミック>	価格未定/カートリッジ
3月	○天地を食らうII ～諸葛孔明伝～<カプコン>	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	○シー・ドッグ<ビック東海>	6000円/カートリッジ
3月	○スペースオペラ 大いなる神々<ソフトウェア興業>	価格未定/カートリッジ
4月	○ルーンマスター<ユタカ・バンダイ>	価格未定/バックアップカートリッジ
5月	○ロービー<ビック東海>	6000円/カートリッジ
'91年	○帝都大戦<ポニーキャニオン販売>	価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

	○オブザーケン<徳間書店>	価格未定/カートリッジ
	○グランドマスター<バリエ>	価格未定/カートリッジ
	○究極ハリキリスタジアムIII<タイトー>	価格未定/カートリッジ
	○おたくの星座<エム・アンド・エム>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○ミニパット<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
	○井出洋介名人の実戦麻雀II<カプコン>	8500円/カートリッジ(専用コントローラー付き)
	○ジョナサン バートン事件簿～邪神の復讐<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
	○狼たちの野望<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
	○ロケットレンジャー<ケムコ>	6000円/カートリッジ
	○重力装甲メタルストーム<アイレム>	価格未定/カートリッジ
	○幻獣創世紀<ニチブツ>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○いただきストリート 私のお店によってって<アスキー>	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
	○魔獣都市ナーガ<アイレム>	価格未定/カートリッジ
	○歴史大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
	○地理大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
	○白い鷹<インダクションプロデュース>	7800円/バックアップカートリッジ
	○GTコネクション<ナツメ>	5900円/カートリッジ
	○ジャングル大帝<タイトー>	価格未定/カートリッジ
	○あるでんらるでん<タイトー>	価格未定/カートリッジ
	○クロスファイヤー<九娯貿易>	6200円/カートリッジ
	○神界<東映動画>	9600円(予価)/バックアップカートリッジ
	○装甲騎兵ボトムズ<パック・イン・ビデオ>	価格未定/カートリッジ
	○シャンカラ 陰謀の惑星<アイ・ジー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○コンバットゾーン<ビー・ピー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○役満天国<任天堂>	価格未定/カートリッジ
	○人生劇場II<タイトー>	価格未定/カートリッジ
	○パズルボーイズ<アトラス>	500円[込]/ディスクライター書き換え
	○イースIII ワンダラーズ フロム イース<ビクター音楽産業>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○トリトーン・ブラッディ<ザイン・ソフト>	価格未定/カートリッジ
	○おぼっちゃまくん<テクモ>	価格未定/カートリッジ
	○大いなる完<ヘクト>	価格未定/カートリッジ
	○ゲオポリティク島における国家興亡論(仮題)<アイレム>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○ジャストブリード<エニックス>	価格未定/カートリッジ
	○パズニック<タイトー>	価格未定/カートリッジ
	○ラグランジュポイント<コナミ>	価格未定/カートリッジ

スーパーファミコン

11月21日	○スーパーマリオワールド<任天堂>	8000円[込]/バックアップカートリッジ
11月21日	○F-ZERO<任天堂>	7000円[込]/バックアップカートリッジ
11月21日	○ボンバザル<ケムコ>	6500円[込]/カートリッジ
12月21日	○ポピュラス<イマジニア>	8800円/バックアップカートリッジ
12月下旬	○ドラッケン<ケムコ>	8500円[込]/バックアップカートリッジ
12月	○パイロットウイング<任天堂>	8000円[込]/カートリッジ
12月	○グラディウスIII<コナミ>	8000円(予価)/カートリッジ
12月	○ファイナルファイト<カプコン>	8500円/カートリッジ
'91年	○新ゼルダの伝説<任天堂>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○シムシティ<任天堂>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○ガデュリン<セタ>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○イースIII/ワンダラーズ フロム イース<トンキンハウス>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年1月	○SDグレイトバトル 新たなる挑戦<バンプレスト>	8600円(予価)/カートリッジ
'91年2月	○ジャンボ尾崎のホールインワン<HAL研究所>	8900円(予価)[込]/カートリッジ
'91年3月	○ウルトラマン<バンダイ>	7800円(予価)/カートリッジ
'91年3月	○BIG RUN<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
'91年4月	○ジェリービーン<CBS・ソニー>	価格未定/カートリッジ
未定	○ポッパーズ<サン電子>	価格未定/カートリッジ
未定	○R-TYPE II(仮題)<アイレム>	価格未定/カートリッジ
未定	○遥かなるオーガスタ<ティーアンドイーソフト>	価格未定/カートリッジ
未定	○超魔界村<カプコン>	価格未定/カートリッジ
未定	○ダンジョンマスター<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパープロフェッショナルベースボール(仮題)<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ダライアススペシャル(仮題)<タイトー>	価格未定/カートリッジ
未定	○アクトレイザー<エニックス>	価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○飛龍の拳IV(仮題)<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ

PCエンジン

9月発売のソフト

14日	○ジャックニクラウス・ワールドゴルフツアー<ビクター音楽産業>	7800円/CD-ROM
14日	○F1サーカス<ニチブツ>	6900円/Huカード
14日	○みつばち学園<ハドソン>	5800円/CD-ROM
14日	○関ケ原<トンキンハウス>	6800円/Huカード
21日	○桃太郎活劇<ハドソン>	6500円/Huカード
21日	○ダライアスプラス<NECアベニュー>	9800円/Huカード
21日	○レギオン<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
28日	○ゴモラ・スピード<ユーピーエル>	6700円/Huカード
28日	○ダイハード<パック・イン・ビデオ>	7200円/Huカード
28日	○ファイナルブラスター<ナムコ>	6800円(予価)/Huカード
28日	○CD-ROMマガジン ウルトラボックス2号<ビクター音楽産業>	4800円/CD-ROM
28日	○アフターバーナーII<NECアベニュー>	7200円/Huカード
28日	○ダブルリング<ナグザット>	6300円/Huカード
下旬	○ラビオ・レプス・スペシャル<ビデオシステム>	6800円/Huカード

10月発売のソフト

5日	○ザ・プロ野球<インテック>	6800円/CD-ROM
9日	○雀偵物語<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
12日	○バットマン<サン電子>	6500円/Huカード
12日	○サイバーナイト<トンキンハウス>	6800円/Huカード
上旬	○琉球<フェイス>	5400円/Huカード
	○ナグザットスタジアム<ナグザット>	5800円/Huカード

11月発売のソフト

2日	○エアロ ブラスターズ<ハドソン>	6500円/Huカード
23日	○J・B・ハロルドシリーズ<ハドソン>	6500円/CD-ROM
23日	○キックボール<メサイヤ(NCS)>	6200円/Huカード
上旬	○バスティール<ヒューマン>	6500円(予価)/CD-ROM
上旬	○デコボコ伝説 走るワガマンマー<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
	○バイオレントソルジャー<アイ・ジー・エス>	6400円(予価)/Huカード
	○不思議の夢のアリス<フェイス>	6400円/Huカード

12月発売のソフト

7日	○ボンバーマン<ハドソン>	5300円/Huカード
7日	○ZIPANG<パック・イン・ビデオ>	6200円/Huカード
11日	○メルヘンメイズ<ナムコ>	5500円(予価)/Huカード
上旬	○アヴェンジャー<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
下旬	○GULCLIGHT-TDF2-<パック・イン・ビデオ>	価格未定/CD-ROM
	○三国志 群雄割拠伝<ナグザット>	価格未定/CD-ROM
	○バーニングエンジェル<ナグザット>	6700円/Huカード
	○かっとび宅配くん<トンキンハウス>	価格未定/Huカード
	○魔笛伝説アストラリウス<アイ・ジー・エス>	6300円(予価)/CD-ROM
	○迷宮島<アイレム>	価格未定/Huカード
	○マスター・オブ・モンスターズ<マイクロキャビン>	6500円(予価)/CD-ROM
	○クロスワイバー<フェイス>	6980円/Huカード
	○チャンピオンレスラー<タイトー>	価格未定/Huカード
	○桃太郎伝説II<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○トイショップボーイ<ビクター音楽産業>	価格未定/Huカード
	○CD-ROMマガジン ウルトラボックス3号<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
	○魔界プリンスどらぼっちゃん<ナグザット>	6700円/Huカード
	○スピンペア<メディアリング>	5900円/Huカード

'91年1月以降発売のソフト

1月	○おぼっちゃまくん<パック・イン・ビデオ>	価格未定/Huカード
1月	○ファイナルマッチテニス<ヒューマン>	5500円/Huカード
2月	○クライング ドラゴン<アスミック>	価格未定/Huカード
'91年	○カダッシュ<タイトー>	価格未定/Huカード
'91年	○盟約の定義(仮題)<ヒューマン>	価格未定/Huカード
'91年	○SCI<タイトー>	価格未定/Huカード

発売日未定のソフト

	○TVスポーツ フットボール<ビクター音楽産業>	6700円(予価)/Huカード
	○パラソルスター<タイトー>	価格未定/Huカード
	○トリッキー<アイ・ジー・エス>	価格未定/Huカード
	○サイレント デバッガーズ<データイースト>	価格未定/Huカード
	○ストライダー飛竜<NECアベニュー>	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
	○レインボーアイランド<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
	○アウトラン<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○ワードナの森<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
	○サンダーブレード<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○TATSUJIN<タイトー>	価格未定/Huカード
	○ホームデータの囲碁(仮題)<ホームデータ>	価格未定/Huカード
	○スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
	○ギャラクシーフォース<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○マイトアンドマジック<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○ヘルファイアー<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○コブラII<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○ジャッキーチェンのドラゴンロード<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○ドラえもんII<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○PC原人II<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○ポピュラス<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○モンビット<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○ワンダラーズフロムイース<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○天外魔境II<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○ワラビー!!<メサイヤ(NCS)>	6500円/Huカード
	○ああっっ 女神さまっ<メサイヤ(NCS)>	6800円/Huカード
	○コズミックファンタジー2(仮題)<日本テレネット>	価格未定/CD-ROM
	○ハットリス<マイクロキャビン>	価格未定/Huカード
	○OEDO 808<メサイヤ(NCS)>	6500円/CD-ROM
	○スプレンディド・サーガ<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
	○アドベンチャーアイランド(仮題)<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○パワーイレブン<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○フォゴットンワールド<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○改造町人シュビビンマン2・新たなる敵<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
	○BURAI<リバーヒル>	価格未定/CD-ROM
	○大旋風<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○らんま1/2<メサイヤ(NCS)>	6800円/CD-ROM
	○魔物ハンター妖子～魔界からの転校生～<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
	○ソーサリアン<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
	○IT'S CAME FROM THE DESERT<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
	○都市転送計画(仮題)<ナグザット>	価格未定/Huカード
	○カメレオン・アイズ 密林の迷宮(仮題)<ユニ・ポスト>	価格未定/Huカード
	○ゼロヨンチャンプ<メディアリング>	価格未定/Huカード
	○神聖剣記 ブリーダーズ・ワース(仮題)<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
	○クイズアベニュー<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM

メガドライブ

発売日	タイトル	価格/媒体
9月28日	○ヘルファイアー<メサイヤ(NCS)>	6800円/カートリッジ
9月29日	○ストライダー飛竜<セガ>	7000円/カートリッジ
10月5日	○レインボーアイランドエキストラ<タイトー>	6800円/カートリッジ
10月10日	○FZ戦記AXIS<ウルフチーム>	6800円/カートリッジ
10月12日	○FATMAN<サンリツ電気>	7800円/カートリッジ
10月19日	○バーニングフォース<ナムコ>	5800円/バックアップカートリッジ
10月下旬	○TEL TEL スタジアム<サン電子>	6500円/バックアップカートリッジ
10月下旬	○スーパーエアーウルフ<九娯貿易>	6200円/カートリッジ
10月	○ゲイングランド<セガ>	6000円/カートリッジ
10月	○キューティ鈴木のリングサイドエンジェル<アスミック>	6800円/カートリッジ
10月	○アトミック・ロボキッド<トレコ>	6800円/カートリッジ
10月	○クラックダウン<セガ>	6000円/カートリッジ
10月	○モンスターレア<セガ>	6000円/カートリッジ
10月	○Vアタック(仮題)<セガ>	6000円/カートリッジ
10月	○アローフラッシュ<セガ>	6000円/カートリッジ
11月2日	○鮫!鮫!鮫!<東亜プラン>	6500円/カートリッジ
11月16日	○グラナダ<ウルフチーム>	6800円/カートリッジ
11月中旬	○ジャンクソン<マイクロネット>	6000円/カートリッジ
11月下旬	○スタークルーザー<メサイヤ(NCS)>	6500円/バックアップカートリッジ
11月	○マスター オブ ウエポン<タイトー>	価格未定/カートリッジ
11月	○ダイナマイトデューク<セガ>	6000円/カートリッジ
11月	○シャドーダンサー<セガ>	6000円/カートリッジ
11月	○ミッキーマウス(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
12月中旬	○シーザーの戦い(仮題)<マイクロネット>	価格未定/カートリッジ
12月中旬	○ヴァザム(仮題)<トレコ>	6800円/カートリッジ
12月下旬	○ヘビーユニット<東宝>	6400円(予価)/カートリッジ
12月下旬	○究極タイガー<トレコ>	6800円(予価)/カートリッジ
12月下旬	○ガイアレス<日本テレネット>	価格未定/カートリッジ
12月	○レッスルウォー<セガ>	6000円/カートリッジ
12月	○スーパーライセンス(仮題)<セガ>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○火激<ホット・ビィ>	7700円/カートリッジ
12月	○三国志・乱世の英雄たち(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
12月	○モンスターワールドIII<セガ>	価格未定/カートリッジ
12月	○スーパー大戦略II(仮題)<セガ>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○ヴェリテックス<アスミック>	価格未定/カートリッジ
12月	○ダライアスII<タイトー>	価格未定/カートリッジ
12月	○まじかるハット(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○斬 〜夜叉円舞曲〜<ウルフチーム>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年1月	○エアロブラスターズ<KANEKO>	価格未定/カートリッジ
'91年3月	○ゼロウイング<東亜プラン>	価格未定/カートリッジ
未定	○ロードバスター<日本テレネット>	価格未定/カートリッジ
未定	○あっぱれ!実業王!?<セガ>	5500円/カートリッジ
未定	○ムーンダンサー<セガ>	7000円/バックアップカートリッジ
未定	○ソニック・ザ・ヘッジホッグ(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○エクスプロート・スター<メサイヤ(NCS)>	5500円/カートリッジ
未定	○ベルリンの壁(仮題)<KANEKO>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパーバレーボール<ビデオシステム>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパーファンタジーゾーン<サン電子>	価格未定/カートリッジ
未定	○ギャラクシーフォース<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○パワードリフト<電波新聞社>	価格未定/カートリッジ
未定	○ターボアウトラン<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラストサバイバー<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ダイナマイトダックス<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○アウトラン3D<セガ>	5500円/マークIII専用カートリッジ(3D対応)
未定	○ニンジャウォーリアーズ<タイトー>	価格未定/カートリッジ
未定	○魔物ハンター妖子 第7の警鐘<メサイヤ(NCS)>	価格未定/カートリッジ
未定	○アリシアドラグーン<ゲームアーツ>	価格未定/カートリッジ
未定	○片山まさゆきの麻雀道場<ゲームアーツ>	価格未定/カートリッジ
未定	○アマ・テラス<講談社経営総研>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパー・プロフェッショナル・レスリング(仮題)<ヒューマン>	価格未定/カートリッジ
未定	○クロスファイアー<九娯貿易>	価格未定/カートリッジ
未定	○タスクフォースハリアー<トレコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ジノーグ<メサイヤ(NCS)>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラングリッサー<メサイヤ(NCS)>	価格未定/カートリッジ
未定	○バハムート戦記<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ハードドライビン<テンゲン>	価格未定/カートリッジ

ゲームボーイ

発売日	タイトル	価格/媒体
9月14日	○ファミスタ<ナムコ>	3500円[込]/カートリッジ
9月14日	○プロレス<ヒューマン>	3500円[込]/カートリッジ
9月21日	○バルダーダッシュ<ビクター音楽産業>	3400円[込]/カートリッジ
9月21日	○ダックテールス<カプコン>	3300円[込]/カートリッジ
9月21日	○サイドポケット<データイースト>	3300円[込]/カートリッジ
9月21日	○ルナ・ランダー<パック・イン・ビデオ>	3200円[込]/カートリッジ
9月28日	○おいらじゃじゃ丸世界大冒険<ジャレコ>	3400円[込]/カートリッジ
9月28日	○F1ボーイ<アスク講談社>	3300円[込]/カートリッジ
10月5日	○うぉ〜ズ<トーワチキ>	3090円[込]/カートリッジ
10月6日	○SDガンダム外伝 ラクアロンヒーローズ<バンダイ>	3800円[込]/カートリッジ
10月10日	○信長の野望・ゲームボーイ版<光栄>	5800円[込]/バックアップカートリッジ
10月12日	○パラメデス<ホット・ビィ>	3300円[込]/カートリッジ
10月12日	○ツインビーだ!<コナミ>	価格未定/カートリッジ
10月12日	○アストロラビー<アイ・ジー・エス>	3300円[込]/カートリッジ
10月16日	○ゴーストバスターズ2<HAL研究所>	3400円[込]/カートリッジ
10月19日	○モンスタートラック<バリエ>	3200円[込]/カートリッジ
10月19日	○ロードスター<トンキンハウス>	3300円[込]/カートリッジ
10月26日	○ミニパット<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
10月26日	○アフターバースト<メサイヤ(NCS)>	3090円[込]/カートリッジ
10月30日	○ベリウス-ローランの魔獣-<サミー工業>	3300円[込]/カートリッジ
10月	○LOST CITY(消えた街)<ゲーム通信社>	価格未定/カートリッジ
11月9日	○F-1 レース<任天堂>	2600円[込]/カートリッジ
11月9日	○トランプボーイII<パック・イン・ビデオ>	3500円[込]/カートリッジ
11月16日	○アレサ<やのまん>	3800円[込]/バックアップカートリッジ
11月30日	○ちびまるこちゃん「おこずかい大作戦」<タカラ>	3400円[込]/カートリッジ
11月上旬	○パックマン<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
11月上旬	○キャデラックII<ヘクト>	3300円[込]/カートリッジ
11月上旬	○それ行け!阿弥陀君<ココナッツジャパン>	2980円[込]/カートリッジ
11月中旬	○エモやんの20倍プロ野球<ヘクト>	3800円[込]/カートリッジ
11月中旬	○レーダーミッション<任天堂>	2600円[込]/カートリッジ
11月下旬	○GO!GO!TANK<コピア システム>	3400円[込]/カートリッジ
11月下旬	○スコットランド・ヤード<東映動画>	3500円[込]/カートリッジ
11月下旬	○バトルシティー<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
11月	○ふしぎなブロビー -プリンセスブロブを救え-<ジャレコ>	3400円(予価)[込]/カートリッジ
11月	○ペインターモモピー<シグマ商事>	3300円[込]/カートリッジ
11月	○ゴジラくん 怪獣大行進<東宝>	3500円[込]/カートリッジ
12月7日	○ころ・ダイス<キングレコード>	3300円[込]/カートリッジ
12月7日	○アメリカ横断ウルトラクイズ<トミー>	3980円(予価)[込]/カートリッジ
12月7日	○プリプリ<サン電子>	3200円[込]/カートリッジ
12月14日	○ネコジャラ物語<ケムコ>	3300円[込]/バックアップカートリッジ
12月21日	○グレムリン2<サン電子>	3400円[込]/カートリッジ
12月上旬	○銀河<ホット・ビィ>	3500円[込]/カートリッジ
12月上旬	○怒りの要塞<ジャレコ>	3400円(予価)[込]/カートリッジ
12月上旬	○鬼忍降魔録 ONI<バンプレスト>	3800円[込]/バックアップカートリッジ
12月上旬	○TWIN<アテナ>	3500円[込]/カートリッジ
12月上旬	○NAVY BLUE'90<ユース>	価格未定/カートリッジ
12月中旬	○突撃!!ポンコツタンク<HAL研究所>	3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月中旬	○ジェム・ジェム<ビック東海>	3500円[込]/カートリッジ
12月中旬	○SA・GA2秘宝伝説<スクウェア>	4800円[込]/バックアップカートリッジ
12月下旬	○飛龍の拳外伝<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
12月下旬	○ライサンダー<ニチブツ>	3500円[込]/カートリッジ
12月下旬	○茶々丸パニック<ヒューマン>	2900円[込]/カートリッジ
12月	○レジェンド<クエスト>	3500円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
12月	○パラソルヘンベえ 虹の大冒険<エポック社>	3300円[込]/カートリッジ
12月	○石田芳夫詰碁パラダイス<ポニーキャニオン>	3400円[込]/カートリッジ
12月	○モンスターメーカー<ソフエル>	3500円[込]/バックアップカートリッジ
12月	○フリーダムファイター(仮題)<アイ・ジー・エス>	価格未定/カートリッジ
12月	○熱血硬派くにお君 番外乱闘編<テクノスジャパン>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○バブルゴースト<ポニーキャニオン販売>	3090円[込]/カートリッジ
12月	○スパルタンX(仮題)<アイレム>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○ドラゴンテール<アイマックス>	3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月	○マジカルザウルス<ナツメ>	価格未定/カートリッジ
12月	○バブルボブル<タイトー>	価格未定/カートリッジ
12月	○ファイナルリバース -最後の逆転-(仮題)<東映動画>	3400円[込]/カートリッジ
12月	○バブルゴースト<ポニーキャニオン>	3090円[込]/カートリッジ
12月	○ヘッド・オン<テクモ>	3300円[込]/カートリッジ
12月	○F1スピリット<コナミ>	価格未定/カートリッジ
12月	○鉄道王II<デービーソフト>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○ポン太とヒナ子の珍道中 友情編<ナグザット>	3400円(予価)[込]/カートリッジ
12月	○カプコンクイズ ハテナ?の大冒険<カプコン>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○戦国忍者くん<ユー・ピー・エル>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○アスミッくんワールドII<アスミック>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○メガリット(仮題)<アスミック>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○レインボーチップス<KANEKO>	3200円[込]/カートリッジ
'91年1月	○鬼ケ島パチンコ店<ココナッツジャパン>	3500円[込]/カートリッジ
'91年1月	○ウィザードリィ外伝<アスキー>	4635円[込]/バックアップカートリッジ
'91年2月	○ミッキーマウス2<ケムコ>	3090円[込]/カートリッジ
'91年2月	○ジャングルウォーズ<ポニーキャニオン>	4000円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
'91年2月	○バーガータイム・スペシャル<データイースト>	3300円[込]/カートリッジ
'91年3月	○SDヒーロー対戦<バンプレスト>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年3月	○天神怪戦2 天下御免の五人衆<メルダック>	価格未定/カートリッジ
'91年3月	○フリートコマンダー<アスキー>	4635円[込]/カートリッジ
未定	○キッチンパニック<ココナッツジャパン>	価格未定/カートリッジ
未定	○漂流少年キース<EPIC・ソニー>	価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○ポケットスタジアム<アトラス>	3300円(予価)[込]/カートリッジ
未定	○マジック エクリプス<コピア システム>	価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○バルーンキッズ<任天堂>	2600円[込]/カートリッジ
未定	○バトルブル<セタ>	3500円[込]/カートリッジ
未定	○ギャザーズ<ビック東海>	価格未定/カートリッジ
未定	○ソロモンズ倶楽部<テクモ>	価格未定/カートリッジ
未定	○トリックル(仮題)<メテム>	価格未定/カートリッジ
未定	○ファーステストラップ<バップ>	価格未定/カートリッジ
未定	○快傑ヤンチャ丸(仮題)<アイレム>	価格未定/カートリッジ
未定	○ハットリス<ビー・ピー・エス>	価格未定/カートリッジ
未定	○とつげき!ばれいしょんず<アトラス>	価格未定/カートリッジ
未定	○チェイスH.Q<タイトー>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパー桃太郎電鉄<ハドソン>	価格未定/カートリッジ
未定	○Mr.珍のグルメパラダイス<セタ>	3500円[込]/カートリッジ
未定	○マックス・ザ・アストロアタッカー<キングレコード>	3500円/カートリッジ
未定	○ダンジョンランド<エニックス>	価格未定/カートリッジ
未定	○SELECTION2<ケムコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラブルセイバー<キングレコード>	価格未定/カートリッジ
未定	○ドルアーガの塔(仮題)<エンジェル>	価格未定/カートリッジ

ゲームギア

発売日	タイトル	価格/媒体
10月6日	○コラムス<セガ>	3500円/カートリッジ
10月6日	○スーパーモナコGP<セガ>	3500円/カートリッジ
10月6日	○ペンゴ<セガ>	3500円/カートリッジ
10月下旬	○斬GEAR<ウルフチーム>	3800円(予価)/カートリッジ
10月	○ワンダーボーイ<セガ>	3500円/カートリッジ
11月	○麻雀(仮題)<セガ>	3500円/カートリッジ
11月	○G-LOC(仮題)<セガ>	3500円/カートリッジ
11月	○ベースボール(仮題)<セガ>	3500円/カートリッジ
12月	○メイズシンドローム(仮題)<セガ>	3500円/カートリッジ
12月	○ポップブレイカー<マイクロキャビン>	価格未定/カートリッジ
12月	○サイコワールド<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○キネコ<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○タロット占い<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○ゴルフ(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○ゴルフゲーム(仮題)<シグマ商事>	価格未定/カートリッジ
'91年3月	○ウッディポップ<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○対戦カンフー(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○GG忍(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○テニス(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ファンタジーゾーン3<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○スペースハリアー3<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○RPG(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○OUT RUN<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○エイリアンストーム<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○アレックスキッド<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ゴールデンアックス<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○上海II(仮題)<サン電子>	価格未定/カートリッジ
未定	○ファイティングボール<日本コンピュータシステム>	価格未定/カートリッジ
未定	○大戦略<システムソフト>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラジ吉伝説(仮題)<マイクロキャビン>	価格未定/カートリッジ
未定	○ベルリンの壁(仮題)<KANEKO>	価格未定/カートリッジ
未定	○ガンマ<GENKI>	価格未定/カートリッジ
未定	○倉庫番(仮題)<リバーヒルソフト>	価格未定/カートリッジ
未定	○ヘッドバスター<メサイヤ(NCS)>	価格未定/カートリッジ

リンクス

発売日	タイトル	価格/媒体
9月	○ゼノフォーブ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
9月	○ロード・ブラスター<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
9月	○レッドバロン<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
9月	○アップショット<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○ランページ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○ペーパーボーイ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○ザーラー・マーシナリー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○ライガー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○クラッシ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○ワールドカップ サッカー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○A.P.B.<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○NFL フットボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ニンジャガイデン<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○チェッカー・フラッグ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ヴィンディケーター<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ウォーバード<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○トーナメント・サイバーボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○グリットランナー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ターボ・サブ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○スクラップヤード・ドッグ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○MS.パックマン<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ピンボール・シャフル<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○バスケットブロール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ブロックアウト<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○720°<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ジャングル・ボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○スイムスーツ・Vボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○マスターズ・ゴルフ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○スティール・ホーム<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○タイムロード<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○スーパー・ホッケー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○S.T.U.N.ランナー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○LYNXカジノ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ザイボット<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○バックランド<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ローリングサンダー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○フーブワーズ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○オールスターバスケットボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○マリオ ルミュー ホッケー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○シャンハイ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○バイキング チャイルド<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード

※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

CALENDAR 1990 9/9〜10/6

- ●ファミコン
- ●ディスクライター書き換え
- ●PCエンジン
- ●メガドライブ
- ●ゲームボーイ
- ●リンクス
- ●ゲームギア

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
9	10	11	12	13	14	15
SEP.					ファミコン通信 20号(9月28日号)発売 ●リトル マジック ●ドラえもん ギガゾンビの逆襲 ●忍者1 スターものまね四天王 ●ジャックニクラウスゴルフ ●F1サーカス ●みつばち学園 ●闇ヶ原 ●ファミスタ ●プロレス	●維新の風
16	17	18	19	20	21	22
					Login 19号発売 ●インセクターX ●田村光昭の麻雀セミナール ●NORTH&SOUTH ●格太郎浪華1 ●ダライアスプラス ●レキオン ●バルダーダッシュ ●サイドポケット ●ルナ・ランダー ●ダックテールス ●バックギャモン	
23	24	25	26	27	28	29
					ファミコン通信 21号(10月12日号)発売 ●須磨神戸市三宮筋の巻ぎゃくまきに… ●ロックマンヨ ●マジック ジョン ●ダイハード ●ファイナルブラスター ●CD-ROM2ドラゴンクルセイダーズ ●アフターバーナー1 ●コモラ・スピード ●ダブルリンク ●ヘルファイアー ●おいらじゃじゃ丸 世界大冒険 ●F1ボーイ	●ストライダー飛竜
30	1	2	3	4	5	6
	OCT.				Login 20号発売 ●GUN・NAC ●THE・プロ野球 ●レインボーアイランドエキストラ ●ラぉーズ	ゲームギア発売 ●SDコンダムSD戦士 ラクロアのヒーローズ ●コラムス ●スーパーモナコGP ●ペンゴ

9 SEPTEMBER	SAT 1	SUN 2	MON 3	TUE 4	WED 5	THU 6	FRI 7	SAT 8	SUN 9	MON 10	TUE 11	WED 12	THU 13	FRI 14	SAT 15	SUN 16	MON 17	TUE 18	WED 19	THU 20	FRI 21	SAT 22	SUN 23	MON 24	TUE 25	WED 26	THU 27	FRI 28	SAT 29	SUN 30					
10 OCTOBER	MON 1	TUE 2	WED 3	THU 4	FRI 5	SAT 6	SUN 7	MON 8	TUE 9	WED 10	THU 11	FRI 12	SAT 13	SUN 14	MON 15	TUE 16	WED 17	THU 18	FRI 19	SAT 20	SUN 21	MON 22	TUE 23	WED 24	THU 25	FRI 26	SAT 27	SUN 28	MON 29	TUE 30	WED 31				

MIKI&MOMO IN TOKYO DISNEYLAND CHIBA

MIKI & MOMO DODONGO FACTORY 30

第1回 ミキモモデートの報告だよ〜ん!!

ファミ通15号で、ミキモモと一緒にティズニーランドへ行ってくれる男の子を募集したのを覚えてる？　そのイベントに、なんと108通もの応募があったのだ！　その反響ぶりに、ミキモモのふたりは大はしゃぎ。その中から選ばれたラッキーボーイは、藤野クンと町田クン。はずれた人には悪いけど、とっても楽しいデートをさせていただきました。さっそくデートのようすを見てちょ。

1:00PM 待ち合わせ

午後1時に入り口で待ち合わせ。ところが、そこにいたのは町田クンだけ。待ち合わせ場所をカン違いしていた藤野クンは、約1時間も遅刻!!

←「一番右でねっていったのに、一番左で待ってちゃ会えるわけないじゃーん!!

3:00PM ランチタイム

まずは腹ごしらえってことで、お店を捜す。でも、どこもかしこも満員で、絶縁炎天下でピザをいただくことに。ふぇーん、暑いよ。でも、冷たいコーラとパイナップルのピザは、なかなかおいしかった。

↑シンデレラ城をバックにパチリ。まるで中学生のWデートみたいな写真なのだ。へへへ。

5:00PM

↑モグモグ、チューチュー。モグモグ。食べるのに忙しくて、しゃべってるヒマはありません。

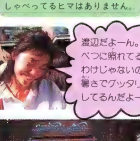
↑このゲンナリンなる3人の表情を見よ！　桃栗は腹が減ったと、アイスクリームを買いに行ってていないの。

↑スターツアーズには、…度も乗ったことがない町田クン。表情がコチコチよ。

ツアーズに乗ろう!!

カリブの海賊のあとは、スターツアーズだ！　ってことで、のこのこ歩いて行くと、あうあう！　あの人だかりはなに？　えーん、60分も待つんだってさ〜。ゲロゲ〜ロ。あ〜あ、こんなことなら、ゲームボーイ持ってくればよかったなあ。あとの祭だ。

はじめてのるからドキドキなんだよ〜

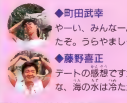


↑みなさま、こちらが1992年秋にオープン予定のスプラッシュマウンテンでーす。

♥デートの成果!!♥

待ち合わせ時間を間違えた町田クン(1時間以上も前にきてやんの)、待ち合わせ場所を間違えてた藤野クン。ふたりとの初デートは、とっても楽しかったのだ。まるで交通相手と初めて会って遊んだような、そんな気分でした。ファミ通をちゃんと読んでくれていたから、会話も弾んだしね。またこういうのやりたいな。

ふたりのかんそー



◆町田武幸
やーい、みんなー。デートしたぞ。うらやましいだろー。

◆藤野喜正
デートの感想ですか？　みんな、海の水は冷たかったぜ。

あて先はここよん　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー ファミコン通信編集部 ミキモモ・どどんご・ファクトリー係

WITH BOYFRIENDs

東京に来ようって言ったのはアタシ！
東京医科センター
なにしろ あちの世界じゃ 3回も拉致されてるじゃん！ そのたんびに あいつに 助けられてさぁ
はぁ…
もういいかげんやんなっちゃったんだ 身分もなにもかもすてて 東京で 楽しく暮らそーかなんて思って 彼をそって こっち来ちゃった わけ！
そーれがまさか こんなことになっちゃう なんてねェ……
でも、 これだけは はっきり してるよ
あいつは まだ 生きてる！
不死身なんだよ どんなダメージ食らおーと よみがえる そーゆー奴なんだよ！
……だけど… アタシがこんなこと言ったって、 あんたらは信じてくれないだろーな ……

Dr. OROMA

前編

どくたーおろま

あんず姫

しあわせのかたち95

ごめんネ ハコフグ

殺玉宮

体験

東京　白金台

居酒屋

がらーん

ふぁ

オーリ・マー

なんですか？ヒメーッ!!

ズ ッ ド ド ド

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件・ゲームなどには、いっさい関係ありません。

べっぺにトッシして来なくてもいいだよ！ヒマだからちょっとのんでみただけッ

私もヒマだからトッシしてるんだス！

あ～ん ワドい顔でおかけなさいなっ！

詐欺るけど医者はもうかるって聞いたのにさっぱりじゃないのー

ヒマダヒマダ ヒマダーッ

ぴた

無免許医師だからカナー

どう思う ピのコ？

誰がピのコじゃい！

ピのコ…

ピのコオオオォォォ

がば

てめーが病院へ行けッ！

ガーン

しにょ しにょ

しにょ

ピのコオ オオオ キノコォ オオオ

ぽぷぷ

あ～ はいはい

数にかぎりあんだから大切に食えあ！

あ～い

ぴし

キャッ何するのー

手にはバイキンがいっぱいなの！ミラズで洗ってから食べなさいッ！

うっうまい！

オリマとしては理想的な割れ！！

アララッ たしかにすごーイ

ごしごし

全滅

ミラズ

ぱくぱく

びょんびょん びょん

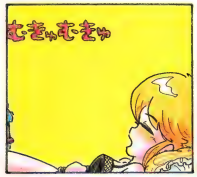
怒らすなよっ！！

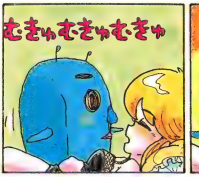
ゴ！

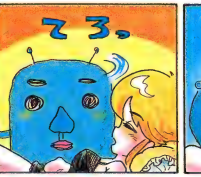
キノコ
キョォォ!
えーいうるさい!
ぶっとばしきぶっとばけ
ですっ!
くすん
えーん
きのこぅぅぅ
ありゃっ
ぐるぐるぐーん
キャーッ
おんなじキノコ!
ガリガリ
オアブッ
で、
ひろいぐい なんか
ですからだよバカッ!
うまぁ
うまぁ
これ、形は
そっくりだけど
パワーキノコじゃ
ないみたいだぞ!
う、
これは?
おいっ!こりゃ
マトモなキノコじゃ
ないよっ!
新種
デスかっ!?
つがば
なるホド…キノコと云えば菌類に属するガカサのウラの子実層にある担子柄の形状も小柄の本数も今までにないモノデス
そして、この胞子と
キララ…
あったキノコだけにほ
くそしいね
フフ…私達にも
運がまわってきた
ようデスネ…
というと?
この新種を研究し
特効薬を開発
シテ
学界に
発表するん
だね!
そこらへんのガキ
くわして
特効薬で
大もうけするの
デース!
オニかて
めーわ
では、100歩ゆずって
「この胞子を特効薬で
消しちゃうよゲーム」を
作って遊ばせて
大もうけするコトにシマース!
おとなしく
私の前フリ
生かしてた
方が良かった
かーな
気がするぞ
とにかく私の命もアブない
からして
いそいで
特効薬を
作りマース!
こうして Dr.オリマは、
この正体不明キノコの
研究に着手したのだった!
すや、

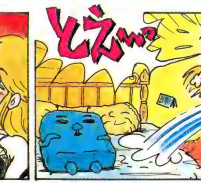
■桜玉吉先生にはげましのおたより を！ あて先は

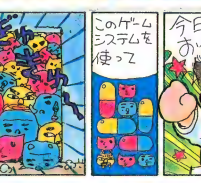
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部しあわせのかたち係

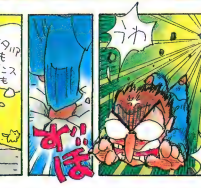


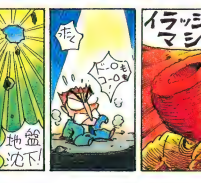






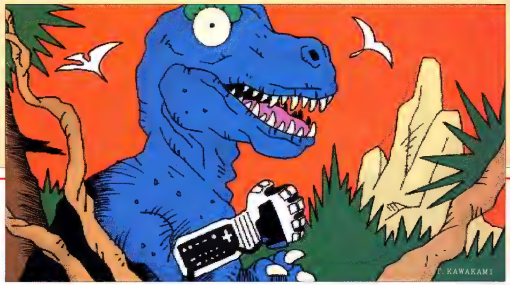






EDITORIAL INFORMATION

次号予告



次号のファミ通は、人気が異常加熱気味のF1の特集だ。最新F1ゲーム情報、大物ゲストとの対談、F1ギャルとのゲーム対決と、ファンが泣いて喜びそうなビッグな企画がズラリ勢ぞろい!! さらに付録には、超豪華なシューティングゲームイラストレイテッドがついてくるぞ。こりゃ、買うっきゃないよね!!

情報電話の案内

ファミコン通信編集部では、ゲームの裏ワザや業界最新情報をお届けする情報電話を開設しているのだ。興味のある人はお電話してみてね。なお、本誌の内容についてのご質問は、日曜・祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時までの間に、☎03・796・1916までに、ダイヤルは正確に。

東京☎ 03・236・8350

大阪☎ 06・725・8350

第21号は 9/28 第4金曜日 発売です。

予価390円

STAFF
スタッフ

発行人 ―― 坂本康一郎
編集人 ―― 小島 文隆
編集長 ―― 塩崎 剛三
副編集長 ―― 水野 裕治 / 浜村 弘一
編集スタッフ ―― 金田一 健 / 鈴木 弘明 / 二木 俊夫 / 野田 稔 / 樹村 輝子 / 鈴木 賢一 / 入澤 貴志 / 斉藤 伸 / 渡辺 江里 / 川村 和弘 / 水野恭弥子 / 山本伊知郎 / 田原 誠司 / 中治 和哉 / 浜谷 淳一 / 菅野多希子 / 水間 豊一 / 小林 和弘 / 細田真佐史 / 大重 雄二 / 加藤 宏明 / 藤木 邦彦 / 松本 充 / 滝尾 尚美 / 澄田 強範 / 清水早百合 / 大越 聖子 / 高 和子
制作スタッフ ―― 山田 康幸 / 篠田 準次 / 斉藤 大助 / 西山 哲也 / 松井 建一 / 川端 康雄 / 中平 明夫
校正 ―― 塚本 段
フォトグラフ ―― 水科 人士 / 八木澤芳彦 / 吉田 武 / 木村琴知子 / 長瀬ゆかり
編集協力 ―― 上野 利幸 / 森下万里子 / 折原 光治 / 梶原 智 / 高橋 孝之 / 中本 紀彦 / 角 克彦 / 野口 豊 / 内沢 裕一 / 青山 良 / 羽田 健之 / 野崎 平祐 / 清水 博之 / 河村 美人 / 東谷 保幸 / 栗原 柏子 / 川尻 典英 / 木村 初 / キャラメルママ
制作協力 ―― STUDIO MARMALADE / admix 矢野 朱美 / ウドイインターレ 石指由美子 / Takatuki 坂井 美穂 / 大橋 久美 / 本田 理恵 / 三宅 政宮 / 前田 明子 / 阿曽 均 / 並倉 綾子 / 山田ゆかり / 秋元 房子 / 高野 綾子 / バナナグローブスタジオ
広告営業 ―― 米澤 敦子
雑誌営業 ―― 澤辺 昌之
出版業務 ―― 中尾 敏子
アメリカ駐在 ―― トム・ランドルフ
イラスト ―― 松下進＋ライトムシャドウズ / 毎玉吉(GEP) / 牧野 伸魔 / 川上 竜也 / 荒井 清和 / 星田 略彦 / 鈴木 みそ / 山口 忠乃 / 月之 庫 / 池上 明子 / 梅津 昌代 / 菊地 克弘 / 土田 孝幸 / 遠藤 雄二

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部「○○○○○」係

1080092

Enjoy Hudson

PC Engine

RAID UNIT

AERO BLASTERS

TROUBLE SPECIALTY AERO BLASTERS

RAID UNIT RAID UNIT

新鋭にして親衛、正統派シューティングゲーム登場。

CHARLES K. TAKEDA
HOLY TAKEDA
MIK TAKEDA

西暦2030年の近未来から君のもとに
ひとつの戦いのメッセージがとどく。
巨大空母ブラスターベースから飛び立つ
2機のスーパーマシンに願いを込めて
君といっしょに今、戦いへ、平和をもとめて…

11月2日発売予定　希望小売価格 6,500円　4メガ

© Kaneko ©1991 HUDSON SOFT

テレホンPCランド
東京 03-293-9001　大阪 06-251-9900
名古屋 052-264-9290　広島 082-814-9900
福岡 092-713-9900　札幌 011-814-9900
一番近い場所に電話してください!

PCエンジンの最新情報が聞ける

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル別館 TEL 06-251-4622
営業所　札幌・名古屋・福岡

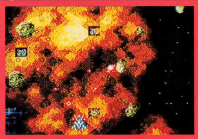
タダチニ 敵

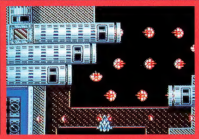
PROLOGUE:

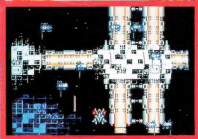
謎に満ちた宇宙空間に飛び交う隕石群、
砂の惑星、迫り来る戦艦、
月明りに浮かび上がるスペースコロニー、
その果しなく広い宇宙の世界で
繰り広げられる大シューティングゲーム。

HAL Laboratory, inc.

機撃墜セヨ







好評発売中!!

宇宙警備隊 SDF

SPACE DEFENDING FORCE

ファミコン用ROMカセット

標準小売価格 6,900円(税抜)

株式会社HAL研究所

〒101 東京都千代田区神田駿河台1-5 OS ビル 3F TEL 03-252-4344

DISK SYSTEM ファミリー コンピュータ ディスク システム FAMICOM FAMILY

Nintendo®

バックギャモンがディスクでデビュー!!

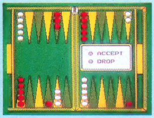
BACKGAMMON バックギャモン

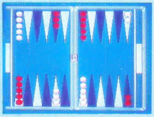
公認・日本バックギャモン協会

FMC-BAG
片面ソフト

発売日　9月7日㈮
書換日　9月21日㈮

●税込価格 2,600円
（税抜価格2,524円）
●書 換 料　500円
（消費税込）



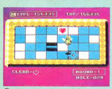


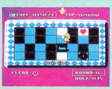
ナイトの動きに注意!!

（将棋の桂馬の動きと同じです。）

Knight Move™

ナイトムーブ™





©1990 JV "DIALOG" Author A.Pazhitnov

FMC-KMV　片面ソフト

●税込価格　2,600円
（税抜価格2,524円）
●書 換 料　500円
（消費税込）

◆書換ソフト一覧

アクション

★SMA　スーパーマリオブラザーズ
★SMB　スーパーマリオブラザーズ2
DRK　ドラキュラII 呪いの封印
DRM　夢工場ドキドキパニック
KIK　奇々怪界 怒濤編
BLA　仮面ライダーBLACK
SAM　風雲少林拳 暗黒の魔王
★ICD　アイスクライマー
★WRD　レッキング クルー
PTL　機動警察パトレイバー
★PND　ピンボール
★BMD　ボンバーマン
★PAC　パックマン
★DIG　ディグダグ

スポーツ

★VBW　バレーボール
★PRO　プロレス
★ICE　アイスホッケー
GFUE　ゴルフトーナメントUSコース
FRGE　F1レース
EKB　エキサイティング・バスケット
EBS　エキサイティング・ベースボール
ESC　エキサイティング・サッカー
CJS　ビッグ チャレンジ! 柔道選手権
TNI　コナミック・テニス
KIC　キック&ラン
EBD　VS.エキサイトバイク
PPG　パットパットゴルフ
GGB　ビッグチャレンジ! GO GOボウリング
KTD　かっとび! 童児

ロールプレイング

ZEL　ゼルダの伝説
LNK　リンクの冒険
KRN　カリーンの剣
SIL　シルヴィアーナ
DAN　ダンディー（ゼウォンの復活）
ULC　ウルトラマン倶楽部 地球奪還作戦
MPH　マグマプロジェクト・ハッカー
LTD　リュッター

アドベンチャー

ON1・2 新・鬼ケ島（前編）（後編）
TC1・2 ファミコン探偵倶楽部（前編）（後編）
MAR　じゃあまん探偵組 魔隣組
KF1・2 探偵 神宮寺三郎・危険な二人（前編）（後編）
TC3・4 ファミコン探偵倶楽部2（前編）（後編）
UU1・2 遊遊記（前編）（後編）

シューティング

TIN　燃えろツインビー
★TWN　ツインビー
★ZAN　ザナック
HAL　ハレーウォーズ
GNF　ビッグチャレンジ! ガンファイター
★GXN　ギャラクシアン
★GAG　ギャラガ
★XEV　ゼビウス

その他

★MJA　麻雀（2人用）
MJK　麻雀家族
GKU　プロフェショナル麻雀・悟空
SHO　谷川浩司の将棋指南II
★SH2　※「谷川浩司の将棋指南II・新版詰め将棋・次の一手」
EKS　エキサイティング・ビリヤード
SG1　SDガンダムワールド
NZC　ナゾラーランドスペシャルIII
BUB　バブルボブル
SG2　SDガンダムワールド マップコレクション
PGP　パチンコグランプリ
★HKD　香 港
★KMV　ナイトムーブ

★印(しるし)は、片面(かためん)ソフト

任天堂テレホンサービス　東京(03)540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(0862)55-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社　本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)254-1781　大阪支店 TEL.(06)245-4155　名古屋営業所 TEL.(052)571-2506　岡山営業所 TEL.(0862)52-1821　札幌営業所 TEL.(011)621-0513

©1990 Nintendo

Printed in Japan　大日本印刷

T4912625409396　雑誌 26254—9/28

20 ファミコン通信

平成2年9月28日発行 第5巻 第20号
昭和61年9月4日第三種郵便物認可

発行人 塚本慶一郎
編集人 小島文隆
発行所 株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・486・7111（大代表）
☎03・796・1916（編集部）

9・28

特別定価390円（本体379円）

scanned & edited by kitsunebi

Made with love by

RETROMAGS

Our goal is to preserve classic video game magazines so that they are not lost permanently.

People interested in helping out in any capacity, please visit us at retromags.com.

No profit is made from these scans, nor do we offer anything available from the publishers themselves.

If you come across anyone selling releases from this site, please do not support them and do let us know.

Thank you!